

Fútbol



El fiscal pide cuatro años para Ancelotti por defraudar a Hacienda —P35

PSOE, JUNTS Y ERC PACTAN LA LEY QUE SE VOTA HOY

La amnistía remite a las normas europeas sobre terrorismo

● Quedan excluidos de la medida de gracia los delitos definidos en la directiva de 2017 y el Convenio de Derechos Humanos ● El texto elimina las referencias al Código Penal español

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

PSOE, Junts y ERC acordaron ayer una enmienda transaccional para aprobar la proposición

de ley de amnistía en la sesión de hoy de la Comisión de Justicia del Congreso. El nuevo texto excluye de la medida de gracia "los actos que por su finalidad puedan ser

calificados como terrorismo, según la directiva europea de 2017", y los que causen "graves violaciones" de dos artículos del Convenio Europeo de Derechos Humanos

que aluden al derecho a la vida y a la prohibición de la tortura. El texto es similar al que rechazó Junts hace un mes, pero sin alusiones al Código Penal español. —P14 Y 15



Los Reyes, en el stand de EL PAÍS en Arco. Felipe VI y doña Letizia visitaron ayer la feria de arte en Madrid y pararon en el espacio de este diario, dedicado a la obra fotográfica de Jean Marie del Moral sobre el pintor Miquel Barceló. En la foto, el artista enseña la muestra a los Reyes, en presencia de la directora de EL PAÍS, Pepa Bueno, y del ministro de Cultura, Ernest Urtasun. SAMUEL SÁNCHEZ —P38 Y 39

Los dos candidatos arrollan en el Supermartes, pero afrontan problemas de impopularidad

Biden y Trump se citan para noviembre

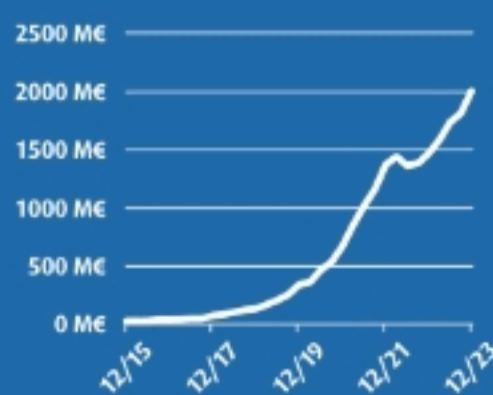
M. JIMÉNEZ / M. VIDAL LIY
Washington

El Supermartes, con primarias en 15 Estados de EE UU, fue una victoria arrolladora para Joe Biden y para Donald Trump, lo que aboca a la repetición del duelo electoral de 2020. Tras la retirada

de la única rival de Trump, Nikki Haley, y sin oposición para Biden, ambos afrontan problemas de impopularidad. Las encuestas revelan que la mayoría de la población preferiría que ninguno de los dos se presentara. —P2 A 4

—EDITORIAL EN P10

Más de 2000 M€ gestionados



indexa
capital

indexacapital.com

La Guardia Civil ve pagos recurrentes en b de 10.000 euros a Koldo García

La investigación halla notas manuscritas y mensajes telefónicos con los importes

J. J. GÁLVEZ / Ó. LÓPEZ-FONSECA
Madrid

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sospecha que la trama de las mascarillas hacia pagos periódicos en b de 10.000 euros a Koldo García, quien era asesor del exministro José Luis Ábalos, de acuerdo con anotaciones manuscritas y mensajes telefónicos. Entre los documentos incautados figura una nota hallada en casa de García y fotos de fajos de billetes. —P18

Los Presupuestos siguen adelante pese al bloqueo en el Senado

VIRGINIA MARTÍNEZ
LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

El PP vetó ayer en el Senado, por segunda vez, la senda de estabilidad presupuestaria del Gobierno, la única materia en la que la Cámara alta tiene la última palabra. Aun así, la Abogacía del Estado avala que se tramiten los Presupuestos del Estado: considera que, a falta de aprobación de esa senda, se aplicará la contenida en el Programa de Estabilidad pactado en la UE. —P24 Y 25

Empresas

El Gobierno hará "todo lo posible" para evitar la opa húngara sobre Talgo —P22

Ucrania

Un proyectil ruso cae a 150 metros de Zelenski y el líder griego en Odesa —P7

El Supermartes confirma un nuevo duelo entre Biden y Trump en noviembre

La jornada deja señales de alarma para ambos por su impopularidad. El discurso del estado de la Unión abre la nueva fase de la campaña electoral estadounidense

MIGUEL JIMÉNEZ
MACARENA VIDAL LIY
Washington

Joe Biden y Donald Trump arrasaron en el Supermartes. El primero, por falta de rivales, como acostumbra el presidente en el cargo. El segundo, porque tiene a las bases republicanas en un puño. Ambos dejaron políticamente cerrada la carrera por la nominación, aunque matemáticamente tengan que esperar una semana o dos para certificar su victoria. El rápido y contundente triunfo de los dos favoritos aboca a una irremediable repetición del duelo electoral de 2020 con los papeles cambiados: Biden, en la Casa Blanca, y Trump, en la oposición. Eso obliga a los estadounidenses a elegir entre dos candidatos que son claramente impopulares para el conjunto de la población. Un desenlace que ya parecía obvio antes del Supermartes menos disputado de la historia, pero que deja algunas señales de alarma para ambos.

La verdadera carrera empieza ahora, con el camino para Trump completamente despejado tras la retirada de la única rival republicana que le quedaba, Nikki Haley. Haley se marcha tras haber logrado imponerse solo en Washington, la capital estadounidense, y Vermont: los dos territorios en los que Biden ganó por mayor diferencia en 2020. En su discurso, Haley evitó dar su respaldo a Trump. Del lado republicano, la gran incógnita ahora es a quién apoyarán los votantes de la exembajadora ante la ONU: según las encuestas, una mezcla de republicanos de la vieja escuela moderada y antitumpista, y simpatizantes desencantados de Biden.

Del lado demócrata, el presidente se la juega hoy con su discurso sobre el estado de la Unión. La solemne cita anual ante las dos cámaras del Congreso es siempre una de las grandes fechas en el calendario político estadounidense. Pero esta vez resulta fundamental para Biden: lo que diga, cómo lo diga y la imagen que proyecte ante una audiencia de decenas de millones de personas perfilará cómo le perciban los votantes a partir de ahora, en los meses en que los indecisos —ese bloque de votantes que inclinará la balanza de uno u otro lado— consolidarán su opinión definitiva de voto.

En el Supermartes, Donald Trump se impuso en 14 de los 15 Estados que celebraban primarias republicanas. Solo se le escapó Vermont, un Estado centrista

que vota demócrata en las presidenciales y que tiene un gobernador republicano moderado. Logró más de dos tercios de los votos en Alabama (84%), Oklahoma (82%), Texas (78%), Tennessee (77%), Arkansas (76%), Carolina del Norte (75%), Maine (72%), Minnesota (67%), Alaska (83%) y California (78%), y más del 60% en Colorado, Massachusetts y Virginia.

Gran mayoría

Eso le permite adjudicarse la inmensa mayoría de los 874 delegados que había en juego. Ya tiene 995 de los 1.215 que necesita para la convención. Puede superar

el listón el martes próximo, con los 161 delegados en liza de Georgia, Hawái, Misisipi y el Estado de Washington.

Biden se apuntó victorias en los escrutinios de los 15 Estados (en el lado demócrata no estaba Alaska, pero sí Iowa), la mayoría con porcentajes superiores al 80%. Solo tuvo una testimonial derrota por 51 votos a 40 frente al desconocido empresario Jason Palmer en el territorio de Samoa Americana, que ni siquiera vota en las presidenciales, y recibió porcentajes significativos de votos de castigo en varios Estados por su posición proisraelí en la guerra de Gaza. En su caso, la nominación matemática vir-

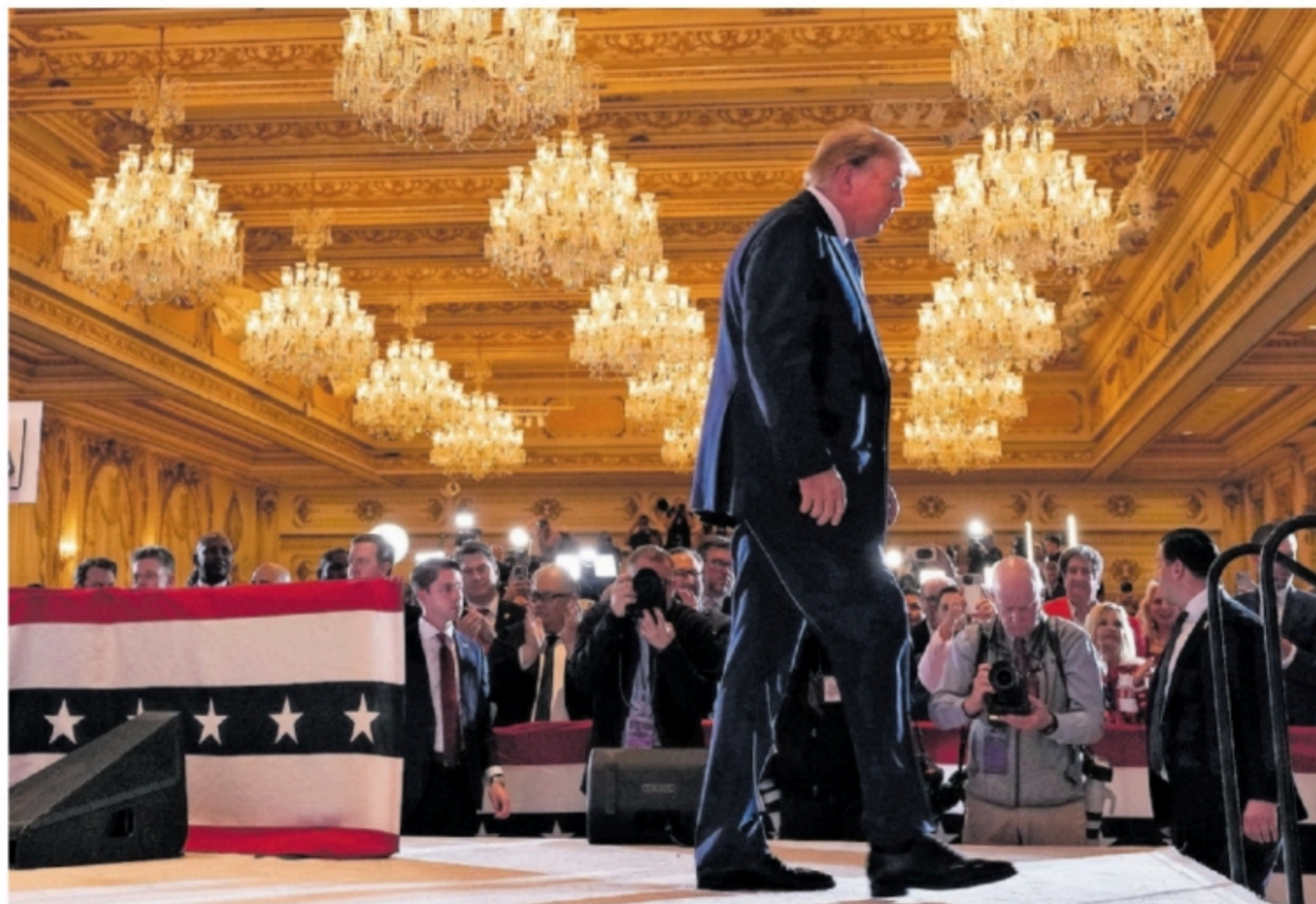
En la cita, el magnate se impuso en 14 de 15 territorios

El expresidente ya tiene 995 de los 1.215 delegados necesarios para la nominación

tual puede llegar el 19 de marzo, ya que las primarias demócratas van algo más retrasadas.

Ambos se centran ya en el 5 de noviembre, la fecha de las presidenciales, como mostraron sus primeras reacciones al resultado del martes. Trump compareció solo en el escenario desde su mansión de Mar-a-Lago, en Palm Beach (Florida) y evitó citar a Haley. Se lanzó a atacar a Joe Biden en un discurso inconexo, pero que dejó pinceladas de los que van a ser los temas de la campaña. Habló de inmigración y de criminalidad, dos conceptos que asocia injustamente, pero también de inflación, de la retirada de Afganistán, las guerras de Ucrania y Gaza y de la covid.

Aunque Trump no quiera mentar a Haley, el hecho de que una candidata que en la práctica estaba desahuciada haya logrado más del 30% de los votos en varios Estados parece indicar que Trump no despierta entusiasmo entre un segmento de los votantes republicanos. Y si Trump no convence a los republicanos moderados, más difícil lo tiene



Donald Trump en la noche del Supermartes en Mar-a-Lago (Florida). EVAN VUCCI (AP/LAPRESSE)

Entre imputaciones y Estados disputados

Trump tiene otras tres imputaciones pendientes en las que ha ido ganando tiempo, pero no está descartado que tenga que volver a sentarse en el banquillo antes de las elecciones en Washington y Georgia por sus intentos de amañar las elecciones de 2020 y en Florida por el caso de los papeles clasificados.

Las elecciones de noviembre se decidirán principalmente en seis Estados muy disputados (Pensilvania, Georgia, Michigan, Wisconsin, Arizona y Nevada) en los que ganó Biden en 2020. A Trump le puede bastar con conquistar tres para asegurarse la nominación y, al menos de momento, tiene ventaja en las

encuestas en todos ellos. La verdadera campaña electoral empieza ahora y tiene ocho meses por delante. Una campaña electoral más peculiar que nunca, con dos candidatos impopulares, en la que a las preocupaciones tradicionales de los votantes —la economía y la inflación, la inmigración, la delincuencia...— se suman

otras insospechables hace unos pocos años, como la defensa de la democracia. Y en la que factores ajenos a los candidatos, sean causas judiciales o la marcha de la guerra en Gaza o en Ucrania, tienen muchas papeletas para inclinar la balanza en noviembre. Ocho meses en los que pueden ocurrir muchas cosas.

aún con los independientes, no registrados en ninguno de los dos partidos. El fantasma de las elecciones legislativas de 2022 en que la gran ola roja que pronosticaba no llegó a la orilla por culpa de los candidatos extremistas está ahí.

Ninguno enamora

Si algo ha quedado claro en esta primera etapa de las primarias es que ninguno de los dos candidatos enamora. Las encuestas apuntan a que entre un 60% y un 70% de la población preferiría que ninguno de los dos se presentara. Ambos arrastran sus propios lastres. Trump, su impopularidad entre los moderados, aunque por ahora lidera en las encuestas. En el caso de Biden — el primer presidente octogenario de Estados Unidos — su gran escollo es su edad. Pero también la percepción de que la economía no marcha como debería, las quejas de buena parte de la población sobre el aumento de la inmigración ilegal y, entre el ala progresista, su respaldo a Israel en Gaza.

El presidente ya ha recibido avisos de sus votantes. Alguno de ellos serio. Tras su éxito en las primarias de Michigan la semana pasada, la campaña organizada a toda prisa por grupos progresistas y la comunidad árabe estadounidense en varios Estados para pedir a los demócratas el voto "sin preferencia" o "no declarado" (equivalentes a un voto en blanco) y presionar así al presidente en favor de un alto el fuego en Gaza se ha apuntado un éxito importante en Minnesota. Allí, el 19% de las papeletas demócratas habían marcado esa opción. En Carolina del Norte, ese porcentaje era del 12%. En Massachusetts superaba el 9%, y en Colorado el 7%, en una señal del descontento del voto joven y el ala progresista.

Hasta ahora, la Casa Blanca ha asegurado que escucha a estos votantes y expresa su confianza en que, llegado el momento en noviembre y ante la perspectiva de un nuevo mandato de Trump, volverán al redil y acabarán depositando su papeleta por Biden.

De hecho, la principal esperanza de Biden es que su electorado se movilice para evitar que gane Trump. En su primer mensaje tras la victoria del Supermartes, el presidente apuntó en esa dirección: "¿Vamos a seguir avanzando o permitiremos que Donald Trump nos arrastre hacia atrás, hacia el caos, la división y la oscuridad que definieron su mandato?", se preguntó en un comunicado en el que citaba varias veces a su rival.

Trump, mientras, afronta una complicada agenda judicial. Ha sido condenado en casos civiles por fraude, abusos sexuales y difamación, pero este mes está previsto que se sienta en el banquillo para hacer frente a un caso penal que puede conllevar penas de cárcel.



Nikki Haley, durante una rueda de prensa ayer en Charleston (Carolina del Sur). CHRIS CARLSON (AP/LAPRESSE)

Nikki Haley abandona las primarias republicanas y deja el camino libre al magnate

La única rival en liza del expresidente no le brindará su apoyo: "Tendrá que ganarse a mis seguidores"

IKER SEISDEDOS
Washington

La candidata Nikki Haley, última rival en pie por la designación republicana contra al expresidente Donald Trump, anunció ayer que se retira de la carrera hacia la Casa Blanca. La decisión llegaba horas después de la celebración del Supermartes, jornada en la que 15 Estados votaban en sus primarias, y que se saldó con la victoria aplastante de Trump en 14 de ellos. Por si quedaba algún obstáculo, el magnate ya tiene libre el camino para presentarse a las elecciones de noviembre contra un viejo conocido por el lado demócrata: Joe Biden.

La candidata ofreció su discurso de retirada pasadas las 10.00 de la costa Este (16.00 en la España peninsular). Lo hizo en Charleston, la elegante ciudad que ha escogido como cuartel general para su campaña, ante 12 banderas estadounidenses y un puñado de colaboradores. "Ha llegado el momento de suspender mi campaña", dijo al poco de empezar. "Y aunque ya no seré candidata, no pienso dejar

de levantar la voz para defender las cosas en las que creo", añadió.

Como era de prever, no brindó su apoyo a Trump, pese a que el verano pasado dijo que se alinearía con el candidato republicano que resultara finalmente elegido. "En esta cuestión, como en tantas otras, me guió por el buen consejo de Margaret Thatcher, cuando nos recomendó no seguir al rebaño y pensar por nosotras mismas", se justificó. "Ahora le corresponde a Donald Trump ganarse los votos de aquellos dentro y fuera de nuestro partido que no lo apoyaron [en las primarias]. Y espero que lo haga. La política consiste en incorporar a la gente a la causa, no en expulsarla. Y en nuestra causa conservadora necesitamos más gente que nunca".

Haley aprovechó su breve intervención para citar el Antiguo Testamento y para recordar su condición de hija de inmigrantes indios que aspiraba a la Casa Blanca ("algo así solo es posible en América"). También para volver sobre los argumentos principales de su campaña: las críticas a la deuda de EE UU y al "socialismo" de Biden y los suyos, la apuesta por limitar los mandatos de los congresistas de Washington (el Capitolio, dijo, "está lleno de seguidores, no de líderes") y el "imperativo moral" de seguir apoyando a "Israel, Ucrania y Taiwán". "Son nuestros aliados", subrayó.

A los pocos minutos, se anunció que Mitch McConnell, líder de los republicanos en el Senado, apoyará la candidatura de Trump. "Está muy claro que se ha ganado el apoyo necesario de los votantes. (...) En su presidencia, trabajamos juntos para lograr grandes cosas, incluidas una reforma tributaria y un cambio generacional en nuestro poder judicial (y lo más importante, en el Supremo)", dijo en un comunicado McConnell, que la semana pasada avanzó que no renovará en noviembre como líder de la minoría en la Cámara alta, cargo que ha desempeñado más tiempo que nadie en la historia. Se trata del miembro del partido de mayor rango en apoyar hasta ahora a Trump, y eso que ambos llevaban años enfrentados. Desde el asalto al Capitolio, se había convertido en una de las dianas favoritas del magnate: el RINO definitivo, siglas en inglés de republicano solo de nom-

Era la única mujer entre los 14 aspirantes conservadores

Aprovechó su intervención para citar el Antiguo Testamento

bre (Republican In Name Only). Por lo que se ve, McConnell está dispuesto a enterrar el hacha ante la evidencia del poder que Trump vuelve a ejercer sobre el partido.

Haley era la única mujer entre los 14 aspirantes que comenzaron la carrera en el partido conservador. Aportaba sus credenciales como gobernadora de Carolina del Sur (2011-2017) y como embajadora de EE UU ante la ONU, nombrada por Trump cuando era presidente.

Pruebas cognitivas

Logró llamar la atención al lanzar su candidatura con una crítica a la avanzada edad de los que finalmente serán los dos aspirantes a las elecciones, Biden, de 81 años, y Trump, de 77, para los que pidió pruebas de capacitación cognitiva. Ella cumplió en enero 52. Después, viró su mensaje para atraer a los votantes republicanos moderados y a los indecisos, a los que une la poderosa razón, confiaba ella, del temor a un regreso del magnate republicano al timón de la primera potencia mundial cuatro años después. Otros de sus ataques se centraron en el "tratamiento irrespetuoso" de Trump a los veteranos de guerra (como el marido de Haley) y la idea de que su presidencia llevó el caos y la inestabilidad a EE UU. También trató de venderse como la única capaz de derrotar a Biden.

Nada de todo eso, ni que en las últimas semanas se mostrara más agresiva con su contrincante, le sirvió ante un Trump que le dedicó el desprecio y los insultos que acostumbra a dispensar a sus enemigos (la llamaba "cabeza de chorlito") y que a la postre se ha demostrado más fuerte que nunca.

El voto de protesta por Gaza empañó las victorias de Biden en el Supermartes

En Minnesota, un Estado que es un bastión demócrata, el voto en blanco llega al 19%

M. V. L.
Washington

El voto de protesta para exigir un alto el fuego permanente en Gaza ha empañado las victorias del presidente de Estados Unidos, Joe Biden, en las primarias demócratas del Supermartes, la cita electoral en 15 Estados decisiva para determinar los candidatos que se enfrenten en las presidenciales el próximo noviembre. El demócrata, que tenía como únicos rivales al congresista Dean Phillips y la escritora Marianne Williamson, cuyas candidaturas no han conseguido despegar en ningún momento, logró claros triunfos en casi todos los Estados en liza, con márgenes superiores al 70%. En un comunicado, Biden destacó: "Millones de votantes en todo el país han hecho oír sus voces, demostrando que están listos para luchar contra el plan extremista de Donald Trump de llevarnos hacia atrás".

Pero, aunque el mandatario no hacía mención de ello en su declaración, en Estados como Minnesota, un bastión demócrata, o en Carolina del Norte, quedó clara la existencia de un descontento de fondo con Biden entre las bases del partido.

Si en Samoa perdía el *caucus* (asambleas ciudadanas) frente

al empresario Jason Palmer, en Minnesota, Phillips conseguía un 8% de los votos, una proporción muy superior a lo que ha venido registrando en la mayoría de las primarias.

La campaña lanzada por grupos progresistas y la comunidad árabe estadounidense para votar "no declarado" (equivalente a un voto en blanco) por los bombardeos sobre Gaza logró un 19% de las papeletas en ese Estado con el 95% de los votos escrutados, pese a contar con un presupuesto ínfimo y a haberse organizado a toda prisa. En las primarias de 2012, en las que el presidente demócrata Barack Obama optaba a la reelección, las papeletas "no declaradas" representaron solo el 3,7% de los votos.

Las papeletas en blanco del martes son suficientes para que se adjudiquen delegados a la campaña del voto "no declarado", que ya había obtenido dos en Michigan (hacen falta 1.968 delegados para ser nombrado candidato oficial del Partido Demócrata en la convención que se celebrará en Chicago en agosto).

También lo es para apuntar que el malestar con Biden alcanza más allá de la comunidad árabe estadounidense y se extiende por el ala progresista del partido y sus votantes más jóvenes. Minnesota cuenta con una población árabe y musulmana significativa, aunque menor que la de Michigan, pero sus universidades son centros efervescentes de ideas progresistas.

El Estado se ha labrado reputación de optar por candidatos



Una votante en Bangor (Maine), el martes. L. C. O'KRESIK (AP/LAPRESSE)

poco convencionales: nombró senador al cómico Al Franken, y en las primarias de 2016 se inclinó por Bernie Sanders como candidato demócrata.

"Piden que se les escuche, y eso es lo que tendrían que hacer... Su mensaje es claro, piensan que esta es una situación intolerable y creen que podemos hacer más. Y pienso que el presidente está prestando atención", apuntaba el gobernador de Minnesota, el demócrata Tim Walz. Los organizadores de la campaña buscan presionar a Biden para que apo-

ye un alto el fuego permanente en Gaza, y tratan de demostrarle que mantener su posición de apoyo a Israel puede costarle la reelección en noviembre.

Los responsables de la campaña creen que su presión ha comenzado a dar frutos y que gestos como el llamamiento, el pasado domingo, de la vicepresidenta, Kamala Harris, a un alto el fuego "inmediato" son una reacción al voto de protesta.

La directora de la campaña en Michigan, Layla Elabed, declaró en la noche del martes que

"Minnesota ha demostrado que el movimiento 'no declarado' no va a desaparecer". En Michigan, donde las primarias se celebraron la semana pasada y esa opción contó con el respaldo de decenas de políticos —incluida la única congresista de origen palestino, Rashida Tlaib, hermana de Elabed— la campaña del voto "no declarado" recibió un 13,3% de las papeletas, más de 101.000.

Castigo

El voto de castigo no se ha limitado únicamente a Minnesota. En Carolina del Norte, otro Estado con una importante población universitaria, con el escrutinio casi completado, casi el 13% —unos 88.000— eligió la papeleta con la inscripción de "sin preferencia", también similar a un voto en blanco, en su propia cita electoral.

En Colorado, la opción en blanco alcanzó al menos el 8% (con un 79% escrutado), más de 43.430 sufragios. En Massachusetts, esa opción fue elegida por más de 56.300 votantes, el 9% del electorado demócrata, con el 87% de las papeletas contadas.

"Cuando vimos lo que pasaba en Michigan la semana pasada, nos dimos cuenta de que, por supuesto, nos teníamos que movilizar en Massachusetts para el Supermartes", afirmó una de las organizadoras de la campaña en ese Estado, Sara Halawa, al periódico *Boston Globe*. "En los días siguientes, nos pusimos en contacto con toda la gente que sabíamos que se preocupaba por estos temas, y se puso en marcha una coalición". "Hace una semana no teníamos ni idea de que íbamos a meternos en esto", señaló otro de los organizadores del voto protesta en ese Estado, Omar Siddiqi, también al *Boston Globe*. "A la velocidad a la que se ha montado esto, [el resultado] sobrepasa nuestras expectativas. Con 10.000 votos ya nos hubiéramos conformado".

LLUÍS BASSETS

Vía libre hacia la impunidad

Donald Trump es elegible. Por unanimidad han sentenciado los nueve magistrados del Tribunal Supremo, únicos y máximos intérpretes de la Constitución. Lo hicieron el lunes, apresurados ante el Supermartes, para que el nombre del expresidente pudiera constar en las papeletas en la jornada decisiva que junta las primarias de 15 Estados.

La jurisprudencia no afecta a la velocidad con la que actúan los magistrados, que varía a gusto de la abrumadora mayoría que lo conforma, seis conservadores frente a tres progresistas. Cuando Jack Smith, fiscal especial que se ocupa del papel de Trump en el asalto al Capitolio, pidió en diciembre a los nueve jueces que resolvieran si el acusado gozaba de inmu-

nidad presidencial recibió una inmediata y desdeñosa negativa a considerar el caso, pero se ha tomado todo el tiempo para resolver idéntica cuestión cuando ha sido el propio acusado el que lo ha solicitado ante la sentencia de un tribunal de apelación que rechazó la inmunidad absoluta que reclamaba.

La dilación y el control del calendario son esenciales en la estrategia de Trump para llegar a la Casa Blanca sin haber sido condenado y utilizar entonces sus poderes para exonerarse a sí mismo de los 91 cargos penales que se le imputan en cuatro procesos judiciales en marcha. Para conseguir la impunidad, debía saltar antes el obstáculo que representaba la Decimocuarta Enmienda de la Constitución, el texto que declara inelegibles a quienes

hayamos participado en una insurrección. Y esto ya está hecho. El Supremo ha decidido que tal limitación de derechos, pensada para los confederales esclavistas derrotados en la guerra civil, no podía aplicarse directamente, y quien menos podía hacerlo eran los jueces de un Estado federado, como es el caso de Colorado.

Hay pocas dudas sobre la intencionalidad de Trump de perpetuarse en la presidencia en 2021 tras perder las elecciones, incluyendo sus interferencias en el recuento electoral y luego en la coacción sobre los congresistas. No es una cuestión que haya interesado al Supremo, a pesar de que tanto la sentencia de Colorado como el proceso de *impeachment* en el Congreso reconocen el carácter insurreccional de su actuación. Los nueve jueces han estableci-

do, en cambio, que solo el Congreso puede legislar sobre su inelegibilidad, una forma sencilla de dificultarla con una disciplinada mayoría republicana en la Cámara de Representantes y la inalcanzable mayoría calificada demócrata en el Senado.

De esta conclusión, que da vía libre a Trump en dirección a la impunidad, discrepan las cuatro juezas del Supremo, y no tan solo las tres progresistas, sino también la conservadora Amy Coney Barrett, todas disconformes con una muestra de activismo y de falta de contención de los otros seis jueces, todos hombres y conservadores, y de tan conservadores tan trumpistas. Si le acompañan los votos, Donald Trump, ya elegible, será inmune e impune como un rey, a solas por encima de la Constitución.



Palestinos, ayer con un saco de harina procedente de un camión que llegó a la calle Rashid, en Ciudad de Gaza. D. A. A. (GETTY)

La UE y EE UU estudian llevar ayuda humanitaria a Gaza por mar

El comisario europeo de Gestión de Crisis subraya que la vía terrestre es la más eficaz

ANTONIO PITA
Jerusalén

Las trabas israelíes a la entrega por tierra de ayuda humanitaria a Gaza y las limitaciones que implica lanzarla desde el aire —como hacen varios países, el último de ellos, Estados Unidos— están impulsando una tercera vía: un corredor humanitario a través del mar Mediterráneo. La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, se desplazará el viernes a Chipre, el país comunitario más cercano a la Franja (unos 370 kilómetros), para analizar el proyecto, indicó ayer su portavoz, Eric Mamer.

“Nuestros esfuerzos están orientados a asegurarnos de que podemos proveer ayuda a los palestinos [...]. Todos esperamos que la apertura [de este corredor] pueda tener lugar muy pronto”, añadió. Un portavoz del Gobierno chipriota señaló a la agencia Reuters que Von der Leyen visitará “las infraestructuras relacionadas con algunas fases del plan” junto con el presidente del país, Nikos Christodoulidis.

Ya el martes, el portavoz de la Casa Blanca para asuntos internacionales, John Kirby, aseguró que Washington está “explorando otras canales para introducir

ayuda a Gaza, incluida la ruta marítima”. “Estamos mirando opciones tanto militares como comerciales para mover ayuda a través del mar”.

El comisario europeo de Gestión de Crisis y Ayuda Humanitaria, Janez Lenarcic, subrayó ayer en Jerusalén que las alternativas marítimas y aérea “no pueden reemplazar” la entrega de ayuda humanitaria por tierra, “que es el medio más eficiente”. Llevarla en barcos presenta, además, retos específicos, como la ausencia de un puerto en Gaza y de una estructura que garantice su recepción y distribución ordenada cuando llegue a la orilla, mientras que lanzarla con paracaídas “no es muy eficiente” y “nunca será suficiente para asegurar la can-

Bruselas señala que lanzar ayuda con paracaídas “no es muy eficiente”

En diciembre el número de camiones desde Egipto fue mayor que en enero

Un corredor seguro desde Chipre

El *Open Arms*, el buque insignia de la ONG española de ese nombre, lleva tres semanas atracado en el puerto de la ciudad chipriota de Lárnaca con 200 toneladas de alimentos que esa y otra organización, *World Central Kitchen* —del chef José Andrés—, se han propuesto llevar al norte de Gaza. La apertura de un acceso marítimo es la última vía que la UE quiere impulsar para hacer llegar ayuda a la Franja.

La idea no es nueva. El Gobierno chipriota ya planteó la estrategia el 20 de diciembre. Pero el plan quedó

en el olvido hasta el anuncio de la visita de Von der Leyen el viernes. Aparentemente. Porque, mientras tanto, *Open Arms* y *World Central Kitchen* se propusieron negociar con Israel, cuenta por teléfono Óscar Camps, fundador de *Open Arms*.

“José Andrés tiene muy buenos contactos, lleva dos meses viajando y negociando en Israel, Jordania, Egipto... Con eso y con nuestra parte técnica, podemos preparar una flota que genere un desembarco dinámico y continuo en cualquier parte de la costa norte”, explica.

“Nuestros socios nos señalan constantemente la necesidad de asegurarnos de que la ayuda humanitaria se recibe y distribuye de manera adecuada. Las escenas que hemos podido ver, de multitudes de personas hambrientas corriendo hacia los paracaídas que llegan a tierra, no es la forma adecuada de manejar, recibir y distribuirla [...]. Sería más fácil afrontar estos retos si hubiese más cruces terrestres disponibles y un alto el fuego”, señaló en una rueda de prensa en el marco de una visita a la región. Lenarcic insistió en que la “solución al alcance de la mano” es la apertura por Israel de más cruces fronterizos terrestres, principalmente con el norte de Gaza, porque “la gente se está muriendo de hambre”. El comisario recordó que el número de camiones con ayuda que entra desde Egipto fue paradójicamente mayor en diciembre y enero, “antes de que el Tribunal Internacional de Justicia de

Mientras, el Gobierno de Chipre hacía sus propias gestiones. Un portavoz suyo explica que si aún no se ha puesto en marcha su plan es porque falta algo crucial: la seguridad. “Más que un alto el fuego, es necesario un entorno de seguridad más amplio”.

El plan diseñado por Chipre ya cuenta con el beneplácito israelí: “Israel ha inspeccionado nuestro sistema de control y lo ha considerado conforme a sus normas. Mantenemos muy buenas relaciones bilaterales”, afirma el portavoz.

La Haya ordenase algunas medidas provisionales”.

El tribunal exigió a finales de enero a Israel “medidas inmediatas y efectivas para asegurar la provisión de servicios básicos y ayuda humanitaria necesitados con urgencia”, al considerar verosímil que esté cometiendo un genocidio en Gaza.

El plan marítimo ha cobrado impulso por la muerte de más de un centenar de gazatíes la semana pasada, cuando perseguían un convoy de ayuda, una parte de ellos por disparos de soldados israelíes, que abrieron fuego contra civiles desarmados. Las imágenes de heridos, desesperación y alimentos manchados de sangre han aumentado la preocupación internacional por la crisis humanitaria —causada principalmente por la decisión israelí de utilizar el hambre como arma de guerra.

Este suceso que conmocionó al mundo ha llevado a EE UU a unirse al lanzamiento de alimentos desde el aire, una medida polémica porque las cantidades son menores y se considera el último recurso. Es algo que ya habían hecho Jordania, Francia o Emiratos Árabes Unidos. Toda entrada de ayuda a Gaza requiere la luz verde de Israel: tanto por tierra desde Egipto (que revisa antes los cargamentos y veta algunos suministros) como por aire o por mar, ya que controla —desde antes de la guerra— los espacios aéreo y marítimo de Gaza.

Otro intento fallido de entrega por tierra al norte de Gaza puso de relieve la gravedad de la situación. Lo hizo este martes el Programa Mundial de Alimentos de la ONU, tres semanas después de anunciar la paralización de envíos porque dos convoyes consecutivos fueron asaltados por una multitud y uno de los conductores, agredido. La agencia de la ONU señaló que el convoy, de 14 camiones, fue obligado por el ejército israelí a dar media vuelta tras tres horas de espera en el puesto de control de Wadi Gaza. Los camiones fueron redirigidos a otra zona y “más tarde detenidos por una gran multitud de personas desesperadas, que saquearon la comida, tomando en torno a 200 toneladas de los camiones”.

El Programa Mundial de Alimentos insiste en que las rutas terrestres “son la única opción para transportar las grandes cantidades de comida necesaria para impedir una hambruna en el norte de Gaza”, donde “el hambre ha alcanzado niveles catastróficos, los niños mueren de enfermedades relacionadas con el hambre y padecen niveles graves de malnutrición”. La nota señala que los gazatíes saquearon unas 200 toneladas del convoy del martes.

La UE está analizando la posibilidad de sumarse indirectamente a las entregas desde el aire, a través del Mecanismo de Protección Civil, con el que Bruselas coordina la respuesta de los Estados miembros a crisis y catástrofes, señaló el portavoz de Gestión de Crisis, Balazs Ujvari.



Arab Barghouti, hijo del preso político palestino Marwan Barghouti, en su casa en Ramala, el 30 de octubre de 2023. ÁLVARO GARCÍA

La familia del reo palestino más famoso denuncia torturas de Israel

Marwan Barghouti, para quien Hamás pide su liberación, está encarcelado desde 2002

LUIS DE VEGA
Ramala, enviado especial

Hay un nombre que destaca en las actuales negociaciones entre Hamás e Israel para conseguir un alto el fuego. Representa una de las llaves para acceder al intercambio de los rehenes retenidos en Gaza por presos palestinos en cárceles israelíes. Se trata de Marwan Barghouti, de 64 años, entre rejas israelíes desde 2002 con cinco condenas a cadena perpetua. "Soy optimista", se limitaba a responder con una sonrisa y sin más valoraciones Fadwa Barghouti, su esposa, el martes pasado en Ramala, capital administrativa de Cisjordania.

El propio líder de Hamás, Ismail Haniye, ha pedido la liberación del reo palestino más conocido pese a ser un hombre de Fatah, la competencia de ese movimiento islamista en los entresijos del poder en Palestina. Para las autoridades de Israel, Barghouti es un terrorista. Para muchos pa-

lestinos, un héroe capaz de aglutinar a las diferentes facciones, seculares o religiosas, de un pueblo sacudido por la guerra y la dimisión de un Gobierno en crisis. Los compañeros de celda, ahora liberados, que han participado con su testimonio en este reportaje, van más allá: directamente, lo idolatran. Algunos lo consideran el Nelson Mandela palestino.

Las autoridades penitenciarias de Israel han castigado a Barghouti con el aislamiento en celda individual al mismo tiempo que mantienen contactos en París, El Cairo y Doha para acordar un paréntesis bélico. La familia calcula que esa decisión se hizo efectiva a mediados de diciembre. "A mi padre lo han tenido 12 días en una de esas celdas de aislamiento de la cárcel de Rimonim de manera permanente con luces muy altas y con altavoces a todo volumen soltando consignas en hebreo", denuncia Arab Barghouti, de 33 años, el menor de los cuatro hijos. Las restricciones llegan también en forma de menos alimentos, menos agua, menos higiene o menos ropa, detalla durante una entrevista ante un gran retrato de su padre junto a otro de Mandela.

El ministro de Seguridad Nacional de Israel, el polémico ultranacionalista Itamar Ben Gvir,

se responsabilizó y vanaglorió del endurecimiento de las condiciones, según publicó en su perfil de X (antes Twitter) el 14 de febrero. "Hoy trasladaron al archiasesino Marwan Barghouti de la prisión de Ofer a aislamiento debido a informaciones sobre una planificación de disturbios". Ese supuesto llamamiento a la violencia, al que se refirieron algunos medios israelíes, no salió de su padre, defiende Arab Barghouti. "De Ben Gvir no esperamos nada", concluye.

Precisamente en la cárcel de Ofer, lo forzaron para esposarle por la espalda y le lesionaron en un brazo hace algunas semanas, añade Arab. En estos casi tres meses de aislamiento, el baile de su padre en penales israelíes ubicados tanto en Palestina como en Israel ha sido constante, describe el hijo: "De Ofer a Ramleh, después Rimonim, regreso a Ramleh, después Maggido", según las últimas informaciones que tiene la familia. Arab no tiene contacto directo con su padre desde hace 22 años y a su esposa, Fadwa, hace más de un año que no le autorizan una visita. El abogado pudo estar con él un rato a finales de enero. Pese a todo, la familia mantiene el optimismo mientras sigue las negociaciones entre bambalinas, pero "la prioridad es detener el genocidio en Gaza y la liberación de todos los prisioneros políticos", no solo su padre, aclara Arab.

Abdelqader Badawi, de 29 años, fue encarcelado por las autoridades de Israel siendo un adolescente por resistirse a la ocupación en las calles. Permaneció entre rejas de 2012 a 2019 y entre 2016 y 2018 pasó varios periodos confinado en solitario en una celda con Barghouti. "Ha tenido una gran influencia en mí. Es el ser humano, el profesor, el amigo... Me dio la bienvenida en la pri-

¿Futuro presidente?

La figura de Marwan Barghouti sigue siendo la más valorada en una posible carrera presidencial, da igual que tenga enfrente al actual presidente, Mahmud Abbas, o a Ismail Haniye, según el último sondeo publicado en diciembre por el Centro Palestino de Políticas e Investigación de Encuestas (PSR, según sus siglas en inglés).

Tras casi dos décadas sin comicios, "tiene que haber elecciones presidenciales y que los palestinos elijan a quién quieren como líder", comenta Arab Barghouti. "El impacto que puede tener Marwan Barghouti es que puede ser una pieza para la unidad, luchar contra la corrupción y contra la ocupación", agrega lanzando críticas a la división interna, la mala fama que rodea a los líderes palestinos y al yugo israelí. Pero reconoce que no sabe bien si su padre se lanzaría a la carrera por liderar Palestina en estos momentos. Barghouti, que trató de ser candidato presidencial desde su celda en los comicios que al final no se celebraron en 2021, ya estuvo en la lista para ser liberado cuando, en 2011, Israel canjeó a más de un millar de presos por el soldado Guilad Shalit. Se quedó fuera del pacto, pero el que sí salió de prisión fue el islamista Yahia Sinwar, hoy jefe de Hamás en Gaza y hombre más buscado por Israel como cerebro del ataque del 7 de octubre.

sión con una sonrisa. Es un mar de generosidad", dibuja en un retrato que trata de idealizar al máximo mientras muestra la foto de ambos tomada en la cárcel en 2017.

La guerra que estalló el pasado 7 de octubre ha supuesto un terremoto a todos los niveles. Ese día, Hamás, que gobierna Gaza desde 2006, asesinó a unas 1.200 personas en Israel en el peor ataque de los 75 años de historia del país. La respuesta del ejército israelí ha matado ya a más de 30.000 palestinos solo en Gaza, según las autoridades de la Franja. A escala interna, la popularidad de Hamás no ha dejado de aumentar en detrimento de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), cuyo Gobierno, interino desde que dimitió el 26 de febrero, está liderado por Fatah.

El expreso Abdelqader Badawi se ríe y guarda silencio al ser preguntado por el actual presidente, Mahmud Abbas, cada vez más en entredicho. "No voy a responder", dice. "Necesitamos un liderazgo que nos lleve por la senda de la reedificación de la ANP" porque "desafortunadamente, la política no ha tenido fuelle en las dos últimas décadas", comenta al tiempo que remarca que las circunstancias hoy son distintas a las que llevaron a la cárcel a Barghouti en 2002 en plena Segunda Intifada, acusado incluso de algunos asesinatos. Hoy, añade, la atención ha de centrarse en acabar con el "baño de sangre en Gaza".

"Si depende solo de Israel, Barghouti no va a salir (de prisión), pero hay que ver las negociaciones y cómo juega Hamás sus cartas", opina Abdelfatah Doleh, encarcelado entre 2006 y 2011, periodo en el que compartió celda con él. "Si Hamás piensa en el bien de todos los palestinos, necesita a Barghouti", entiende Doleh, portavoz de una sección de Fatah.

Hamás "necesita a Barghouti porque hay mucha presión contra los islamistas a nivel internacional" tras el 7 de octubre y "sabe que tras la guerra va a ser muy difícil volver a gestionar y liderar de nuevo Gaza y reconstruirla, por eso Barghouti puede ser de ayuda", estima Sari Orabi, analista político y escritor que, por pertenecer al entorno de Hamás, pasó cinco años por prisiones de Israel y tres por las de la ANP. Sin contactos directos ya con la cúpula del movimiento islamista para "evitar volver a prisión", Orabi cree que fueron las altas esferas de Fatah los que cerraron el paso a la liberación de Barghouti en 2011 y los que trataron de arrinconar a los que le apoyaron en 2021 con la formación que tenía previsto presentarse.

"Barghouti es para muchos la solución, pero no para mí". A contracorriente con el resto de los consultados se muestra Nashaat Aqtash, profesor en la Universidad de Birzeit y colaborador en la campaña electoral de Hamás en 2006. Cree que, pese a la guerra, las presiones contra los islamistas y las encuestas, ni Abbas ni Barghouti ganarían unas presidenciales a un candidato de Hamás.



Volodimir Zelenski y Kyriakos Mitsotakis, caminaban ayer por Odesa. EFE

Un proyectil ruso cae a 150 metros de Zelenski y Mitsotakis en la visita del primer ministro griego a Odesa

Ninguno de los mandatarios resultó herido, pero el ataque mata a cinco personas

MANUEL ALTOZANO
Mikolaiv, enviado especial

Rusia dio ayer una exhibición de fuerza al irrumpir en una visita de un mandatario de la Unión Europea, el primer ministro de Grecia, Kyriakos Mitsotakis, al presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski. Las tropas de Vladimir Putin atacaron con drones Odesa, la ciudad portuaria ucraniana a orillas del mar Negro, a pocos metros de donde estaban Mitsotakis y Zelenski. Uno de los proyectiles cayó a solo 150 metros de la caravana de ambos líderes, aunque ningún miembro de las delegaciones resultó herido. El ataque provocó al menos la muerte de cinco personas y varios heridos.

En declaraciones a la televisión pública ucraniana, Zelenski aseguró que a Rusia "no le importa dónde golpear". "Se trata de invitados militares, civiles e internacionales, pero a estas personas [en referencia a los rusos] no les importa. O están locos o no controlan cómo está operando su ejército terrorista", afirmó. Zelenski y Mitsotakis visitaban el

puerto de Odesa cuando se vieron sorprendidos por los vehículos no tripulados del Kremlin. Mitsotakis explicó que Zelenski le estaba señalando la importancia del puerto en la ruta marítima de exportación del cereal ucraniano y los daños que sufrió durante la campaña de Putin contra este corredor.

Por su parte, el mandatario griego conservador señaló: "Al final escuchamos el sonido de sirenas y explosiones que estaban muy cerca de nosotros". "No tuvimos tiempo de ir a un lugar seguro, es una experiencia muy impresionante", añadió. "Entiendo que esta guerra afecta a todo el mundo, no hay nadie que se quede fuera. Ucrania está luchando contra una fuerza bárbara", prosiguió el primer ministro.

Las sirenas de la alarma aérea empezaron a sonar a las 10.41 (una hora antes en la España peninsular) de ayer en la región de

Los dos dirigentes visitaban el puerto de la ciudad cuando les sorprendió el ataque

"O están locos o no controlan cómo opera su ejército terrorista", dice el líder ucraniano

Odesa, tras lo cual se sintió una fuerte explosión en la ciudad. A las 10.45 la fuerza aérea avisó de la amenaza del uso de misiles por parte del ejército de Moscú.

Mitsotakis aseguró que el Gobierno de Atenas continuará apoyando a Ucrania, así como su ingreso en la Unión Europea y en la OTAN. "Mi presencia aquí refleja el respeto de todo el mundo libre por este pueblo y subraya el compromiso de Grecia para seguir a su lado", señaló.

Por su parte, Zelenski afirmó que ambos dirigentes abordaron la manera de potenciar la seguridad del tráfico marítimo en el mar Negro y sobre cómo Grecia puede ayudar a Ucrania a incrementar la protección de sus ciudadanos, tanto militares como civiles. "Necesitamos más defensas aéreas", concluyó el presidente ucraniano.

El pasado 2 de marzo, un dron kamikaze ruso modelo Shahed, de fabricación iraní, golpeó un edificio residencial en Odesa causando la muerte de 12 civiles, incluidos cinco niños.

El ataque dejó inservibles 18 apartamentos y otros 36 sufrieron graves daños. Los servicios de rescate trabajaron durante dos días entre los escombros para rescatar a los heridos y recuperar los cuerpos de los fallecidos. Zelenski y Mitsotakis rindieron homenaje a las víctimas de ese bombardeo.

El Partido Popular Europeo gira a la derecha para retener el voto ultra

Los conservadores lanzan su ofensiva electoral y atacan la inmigración

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bucarest

El Partido Popular Europeo (PPE) gira a la derecha para tratar de retener el voto más conservador. El primer grupo político en el Parlamento Europeo endurece su discurso y lanza su ofensiva electoral para las elecciones de junio con el objetivo de frenar la fuga de votos hacia los partidos de extrema derecha y populistas que ya vaticinan las encuestas. Los populares, que se reúnen hoy y mañana en Bucarest, han encapsulado sus ideas para la próxima legislatura en torno a un discurso de apoyo firme a Ucrania frente a Rusia, pero también focalizado en la seguridad, en una Europa blindada, con elementos duros sobre inmigración y control de las fronteras y en defensa de la familia y los "valores cristianos".

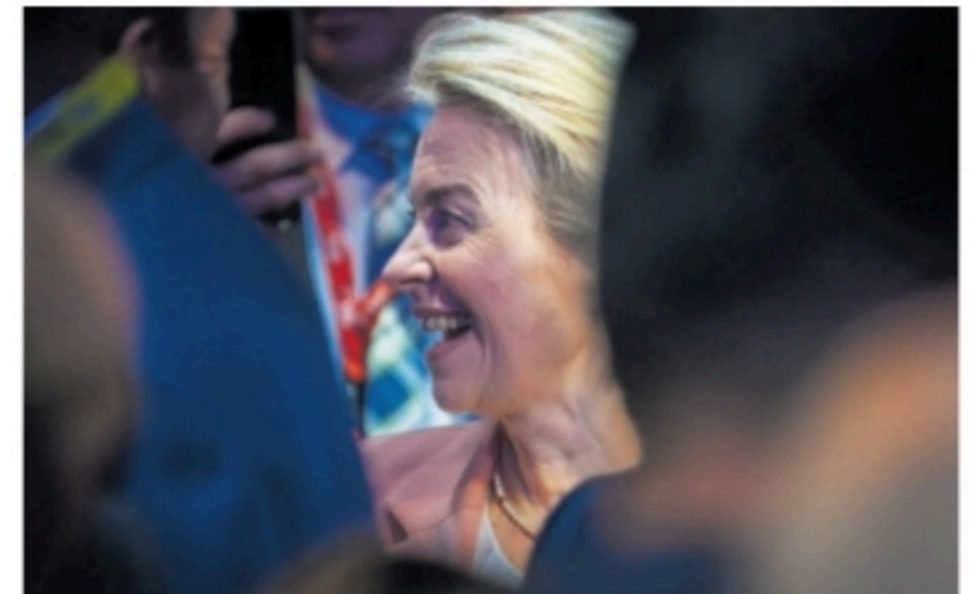
Con la promesa de trabajar por una Europa con menos re-

ra a hacerse con algunos de los puestos más jugosos en el próximo Ejecutivo comunitario tras las elecciones europeas de junio, acoraza sus argumentos sobre inmigración y reclama triplicar el personal de Frontex, la agencia de fronteras de la UE.

Los Veintisiete acordaron un nuevo pacto migratorio —devolverlo a la agenda y aprobarlo fue una de las grandes apuestas de la Comisión de Von der Leyen— tras años bloqueado, pero aun así, el manifiesto popular reclama un "cambio fundamental" de la ley de migración y asilo. Con un discurso duro, habla de "detener la migración descontrolada para que no se sature la capacidad de Europa para integrar".

Los populares, además, abogan por ampliar los acuerdos con países de fuera de la UE para evitar las llegadas, como el actual con Túnez, y transferir solicitantes de asilo a centros en el exterior de países considerados "seguros", en un modelo similar al polémico acuerdo de Italia con Albania o el aún más controvertido pacto del Reino Unido con Ruanda para deportar allí a solicitantes de asilo.

Los partidos del PPE saben que el nuevo Parlamento será un



Von der Leyen, ayer en Bucarest. VADIM GHIRDA (AP/LAPRESSE)

gulación, los populares cargan también contra lo que consideran dogmatismo de los socialdemócratas y los Verdes en la agenda medioambiental contra la crisis climática. Con un manifiesto muy escorado a la derecha, el PPE marca, además, el camino a Ursula von der Leyen, su candidata por segunda vez a la Comisión Europea. "Nuestra identidad nacional está abierta, pero no a la venta", dicen.

"Hacemos frente a muchos desafíos", comentó el presidente del partido y del grupo de los populares en la Eurocámara, Manfred Weber (alemán, de la CSU) en Bucarest, donde advirtió contra "populismos y extremismos". El PPE, que ahora tiene una decena de jefes de Estado o Gobierno en la UE y aspi-

calescopio en el que las derechas pueden marcar la agenda y no quieren cerrarse puertas para llegar a acuerdos. Las últimas encuestas auguran que el PPE tendrá el grupo más grande, igual que ahora, pero también pronostican un aumento de partidos euroescépticos y de ultraderecha.

Solo hay un pequeño toque de atención a la ultraderecha, a la que reclaman más pragmatismo para temas migratorios y, en cambio, palos a los partidos de izquierda y sociales. "El Pacto Verde no es una nueva ideología como la defendida por los Verdes o los Socialistas, es el sello distintivo de la Europa más próspera, innovadora, competitiva y sostenible que imagina el PPE", reclaman.

Machado hace campaña para las presidenciales de Venezuela

La candidata vetada aventaja a Maduro en la mayoría de las encuestas de cara a las elecciones de julio

JUAN DIEGO QUESADA
Bogotá

En Venezuela van a chocar este año electoral dos realidades. El chavismo, que controla el aparato gubernamental y de justicia, encara las elecciones presidenciales del 28 de julio con la seguridad de que una vez más vencerá y continuará en el poder, como ocurre desde 1999. El oficialismo ha despejado el camino para que el presidente Nicolás Maduro no encuentre ningún obstáculo y se reelija por otro periodo, con el que superará los años que gobernó un mito como Hugo Chávez. La oposición entiende que hay algo de ficción en la idea de que estas son unas elecciones libres y justas, pero aun así no quiere ponerlo fácil y en los próximos meses desplegará una campaña con el apoyo de la comunidad internacional para exigir que el chavismo respete un proceso muy cuestionado del que se siente ganador incluso antes de empezar.

Maduro, que tiene una popularidad muy baja, lleva meses haciendo campaña. El presidente lideró un referéndum para exigir como suyo parte del territorio de la vecina Guyana. Era una forma de insuflar un ánimo nacionalis-

ta que mejorase su imagen de líder. No lo consiguió. Los venezolanos no salieron apenas a votar por un asunto que tampoco es que les quitara el sueño. Si lo hicieron, sin embargo, para escoger a la candidata de la oposición, María Corina Machado, en octubre del año pasado. Machado se impuso al resto de antichavistas en unas primarias que superaron todas las expectativas, incluidas las de los dirigentes chavistas. Hubo colas en los centros de votación y Machado ganó con más del 90% de los votos. Era evidente que suponía el nacimiento de una alternativa real al chavismo.

Pero el Gobierno no va a permitir bajo ninguna circunstancia que ella pueda disputar el poder a Maduro, al que aventaja en la mayoría de las encuestas. Machado ha sido inhabilitada por 15 años por su supuesto apoyo a las sanciones internacionales impuestas por Estados Unidos a Venezuela y su respaldo a Juan Guaidó como presidente interino después de que Maduro iniciase un segundo mandato tras unas elecciones consideradas fraudulentas por Washington y la Unión Europea. Machado, en enero, dijo que no le constaba que sobre ella pendiese ninguna inhabilitación, pero el Tribunal Supremo respondió que está inhabilitada para ocupar cualquier cargo público.

La opositora está convencida de que, sin su participación, las elecciones no tienen validez. "Yo recibí un mandato. El mandato de conducir a este país a unas elecciones limpias y libres. Yo estoy



Maduro sostenía una bandera con la imagen del fallecido Hugo Chávez, el martes en Caracas. EFE

Está convencida de que los comicios carecen de validez sin su participación

comprometida a llegar hasta el final con esto", dijo tras conocerse la fecha electoral, que fue anunciada el mismo día de la muerte de Chávez y coincide con el de su nacimiento, por si queda alguna duda de quién las ha escogido. "Así como salieron de la negociación", prosiguió, "ahora se quieren salir de la ruta electoral por miedo. Mi compromiso es lograr elecciones limpias, y con la fuerza de la gente lo haremos posible".

Al menos públicamente, Machado confía todavía en la vía democrática en la que venía traba-

jando la comunidad internacional en los últimos años. Washington, Bruselas, Francia y Colombia han tratado de convencer al chavismo de que la mejor manera de arreglar la grave crisis institucional y económica en la que está sumergida el país pasa por llegar a un gran acuerdo nacional que incluya al chavismo y a la oposición. El primer paso de ese plan era celebrar unas elecciones competitivas, donde los partidos no oficialistas tuvieran opciones reales. Maduro pareció dar por buenos estos escenarios al firmar los acuerdos de Barbados, en octubre de 2023, donde se comprometía a no poner ninguna excusa y celebrar elecciones en el segundo semestre del año, además de habilitar a opositores que tuvieran prohibiciones expresas de participar,

como la propia Machado o Henrique Capriles, que en su día estuvo cerca de derrotar a Chávez.

El presidente de EE UU, Joe Biden, quiso dar más pasos y levantó provisionalmente las sanciones al petróleo y al oro. Caracas, a continuación, liberó a cinco presos políticos. Sin embargo, todos estos movimientos han resultado inútiles al final. El Gobierno no ha dejado ni va a dejar que Machado se enfrente a Maduro bajo ninguna circunstancia. Y ha iniciado una campaña de detenciones de opositores, activistas y hasta de ciudadanos corrientes. La Casa Blanca ya ha anunciado que volverán las sanciones al no ver que Caracas haya dado pasos hacia la democracia, que básicamente consistían en que se celebrasen unas elecciones justas y competitivas.

ELIANE BRUM

El golpista y el asesino

El 25 de febrero, una multitud convocada por el expresidente Jair Bolsonaro abarrotó la principal avenida de São Paulo. Investigado como el mentor de un golpe de Estado, el ultraderechista necesitaba demostrar que aún tiene en su poder una parte significativa de los corazones y las mentes de los brasileños. Como era previsible, lo consiguió. Sin embargo, para comprender lo que Bolsonaro representa es necesario desviar la mirada unos miles de kilómetros al norte de São Paulo y fijarse en una ciudad de 27.000 habitantes de la carretera Transamazónica llamada Medicilândia.

Allí se estableció Darci Alves Pereira, asesino del ecologista Chico Mendes. Y comenzó una nueva-vieja vida como partidario de Jair Bolsonaro.

Ahora como "pastor Daniel", una identidad asociada a las iglesias evangélicas, el autor confeso del crimen fue investido presidente local del Partido Liberal en enero. Lo que hace posible que el hombre que en 1988 ejecutó al más reconocido defensor de la Amazonia con un tiro de escopeta en el pecho asuma la presidencia del partido de Bolsonaro —lo destituyeron tras las revelaciones de la prensa— y sea precandidato a concejal es lo que mantiene vivo al bolsonarismo.

Lo que llamamos bolsonarismo ya existía antes, pero sin un nombre y un rostro que le diera cohesión y organización. Esta fue la contribución de Bolsonaro al fortalecimiento de la extrema derecha fascista. En la Amazonia Legal, que abarca nueve Estados y más de la mitad del territorio brasileño, esta mentalidad do-

mina las elecciones y la vida cotidiana. Si para el mundo Chico Mendes era un "héroe", para una parte significativa de la población de la Amazonia, formada por personas llegadas de otros Estados para ganarse la vida con la explotación de la selva, el líder ecologista no era más que un obstáculo que había que eliminar. Su asesino, por lo tanto, habría prestado un "servicio" que consideran "legítimo". Estas personas no se ven como delincuentes, sino como "pioneros", "defensores del progreso", "ciudadanos de bien". Y así son reconocidos en las ciudades amazónicas, donde los ladrones de tierras, los madereros y los jefes de la minería ilegal ocupan los principales cargos políticos y son dueños de gran parte de los comercios.

Con la redemocratización de Brasil y la Constitución de 1988, que reconoció los derechos de los pueblos indígenas, estos "pioneros" pasaron a ser vistos y tratados como feos, sucios y malvados, y su poder se vio limitado. Al alcanzar el poder con sus votos, Bolsonaro los redimió y "liberó", ampliando los límites más allá de la

ley. El sabor de esta redención no se borrará ni pronto ni fácilmente, quizá nunca. Aún faltaba la redención religiosa, ya que la Iglesia Católica en la Amazonia estaba vinculada a la Teología de la Liberación. Con la expansión de las iglesias evangélicas, que forman hoy la más resiliente base de apoyo de Bolsonaro, consiguieron esta otra capa. Tanto es así que, como "pastor Daniel", el asesino de Chico Mendes suele predicar sin ningún pudor: "En todo lo que hacemos, debemos poner a Dios en medio".

El hecho de que el asesino eligiera esta ciudad de la Transamazónica para su redención ofrece un grado más de asombro. Medicilândia lleva el nombre de Emílio Garrastazu Médici, general y presidente en el periodo en que más se secuestró, torturó y asesinó de la dictadura brasileña, y que también convirtió la destrucción de la Amazonia en un proyecto de Estado. Esta es la filiación de Bolsonaro, del bolsonarismo y del "pastor Daniel". Y sobrevivirá incluso a Bolsonaro.

Traducción de Meritxell Almarza

¿ESTAMOS A TIEMPO DE DEJAR UN PLANETA MEJOR?

Tenemos respuestas,
pero sobre todo
tenemos preguntas.

Hoy por Hoy | Àngels Barceló



SEI2 100

Trump contra Biden, la revancha

Unas primarias sin apenas competencia abocan a EE UU a repetir las elecciones de hace cuatro años entre dos candidatos impopulares

ESTADOS UNIDOS está abocado a repetir las elecciones presidenciales de 2020 entre Joe Biden y Donald Trump después de que las primarias de este martes confirmaran su dominio sobre sus respectivos partidos. Los votantes republicanos otorgaron victoria tras victoria a Trump en el llamado Supermartes, y mostraron claramente que están dispuestos a apoyarlo a pesar de estar imputado por 91 delitos en cuatro causas penales y en la investigación sobre el asalto al Capitolio en enero de 2021, con el que se trató de subvertir el orden constitucional.

Las advertencias del republicanismo tradicional o moderado se han ignorado y su última esperanza, Nikki Haley, abandonó ayer la campaña. Los enormes recursos de los que ha disfrutado Haley no han podido con la realidad de que alrededor de la mitad del Partido Republicano, sobre todo los sectores humildes y con menos educación, está completamente entregado a Trump, no ya como candidato, sino como misión.

Aunque después de la traumática elección a todo o nada de hace cuatro años parecían decididos a renovar sus liderazgos, ambos partidos han acabado ofreciendo al electorado otra vez lo mismo. Los demócratas no abordaron la retirada de Biden (tiene 81 años y se presentó como un líder de transición) a tiempo, y ahora ya no pueden arriesgarse con alguien menos conocido que el presidente. Los republicanos, tras renegar de Trump, han sido barridos por su propia hipocresía y el miedo a sus seguidores. Se espera pues que todo el partido se una en torno a Trump en los próximos meses como si no hubiera pasado nada, aunque se viera obligado a sentarse en el banquillo. Llegados a este punto, cualquier posibilidad de que sean otros los candidatos es remota. Los votantes han sido claros, las primarias han terminado y comienza la revancha presidencial.

Los dos son mayores y más impopulares que la última vez. Será por tanto una campaña volcada no sobre

las virtudes sino sobre los defectos de los candidatos. En ese contexto, la confianza de los demócratas descansa en que la coalición de votantes que dieron la presidencia a Joe Biden —desde la izquierda de su partido hasta republicanos moderados— es mucho más amplia que la que pueda armar Trump, un hombre que provoca un rechazo visceral no solo entre los demócratas, sino también en una parte no despreciable de los republicanos. Por eso todas las elecciones desde 2016 han sido favorables a los demócratas.

Pero 2024 tiene claves nuevas para las que Biden de-

Los demócratas no supieron abordar la retirada de su líder y a los republicanos les arrastra la popularidad del suyo

be encontrar respuesta con urgencia. Primero, las dudas sobre su capacidad física y mental para seguir. El discurso del estado de la Unión de hoy será un test importante sobre la percepción de su debilidad. Otro desafío de la campaña es la inmigración irregular, convertida en problema de primer orden entre los propios demócratas. Por último, la guerra de Gaza es un conflicto sobrevenido que está cambiando los parámetros históricos de la relación entre Estados Unidos e Israel. El malestar en una parte del electorado demócrata por el apoyo a Israel es profundo y su líder no puede ignorar esa grieta.

La campaña del actual inquilino de la Casa Blanca tiene el reto de salir de su aparente complacencia y vencer la frustración de una mayoría de estadounidenses obligados a elegir entre alternativas que no ilusionan. Los republicanos han decidido que esta sea una nueva elección sobre Trump y, por tanto, sobre la democracia misma.

La tragedia no puede ser costumbre

AL MENOS cuatro personas murieron en un cayuco rescatado en la noche del martes a unos 15 kilómetros de El Hierro. En la embarcación viajaban 68 personas, entre ellas, nueve menores. Se trata de una tragedia más en una ruta del Atlántico que se cobró en 2023 casi mil vidas y ya suma este año 191 muertos o desaparecidos.

La isla canaria menos poblada (11.000 habitantes), después de La Graciosa, se ha convertido en el principal destino de la UE para las embarcaciones con inmigrantes y refugiados. Hasta finales de febrero ha recibido a más de 6.500 personas. Aunque la situación en la isla ha mejorado tras el récord de 2023 y ya existe una mínima infraestructura para gestionar los desembarcos —sumada al enorme esfuerzo voluntario de sus residentes—, tales cifras son un reto a la hora de tratar dignamente a los rescatados. Son necesarios más recursos del Estado y una presencia constante, tanto para atender a los recién llegados como para evitar que la población local se sienta superada.

El archipiélago registró el año pasado la llegada de casi 40.000 migrantes. De mantenerse las cifras de estos dos primeros meses, 2024 puede superarlo con creces. Con razón, su presidente, Fernando Clavijo, instó ayer al Gobierno a convocar una Conferencia de Presidentes que aborde la situación migratoria y active la solidaridad entre autonomías, sobre todo en lo que se refiere a los menores inmigrantes, 5.500 de los cuales están bajo tutela canaria.

El cayuco de esta última tragedia había partido varios días atrás de Mauritania, de donde zarpa la mayoría de las barcas que están llegando a las islas. Este país, origen del 83% de los flujos migratorios de la ruta atlántica, se ha convertido en un socio habitual de España y del conjunto de la Unión a medida que la pobreza, el terrorismo y las crisis se han ido adueñando de gran parte del Sahel. El ministro español Fernando Grande-Marlaska y la comisaria de Interior, Ylva Johansson, viajan hoy a Nuakchot para abordar el acuerdo de cooperación que la UE negocia con el Gobierno del general Mohamed Ould Ghazouani, al que los Veintisiete prometieron en febrero apoyar con más de 500 millones de euros. Cerrar acuerdos con los países de los que parte la inmigración irregular —una vía muchas veces polémica por la falta de garantías sobre el destino final de los fondos y, fundamentalmente, por el trato que reciben los inmigrantes— no debe en ningún caso sustituir la búsqueda de vías alternativas al mero control represivo.

La inmigración será una de las grandes cuestiones en las citas electorales de este año, especialmente de las elecciones europeas de junio. De su gestión cabal depende no solo la salud democrática de los países de acogida y la pervivencia de los valores de la UE, sino también, y sobre todo, la vida de miles de personas que intentan, dramáticamente muchas veces, ejercer el derecho a tener una vida mejor. O, sencillamente, una vida.

CARTAS A LA DIRECTORA



El 11-M empezó todo

El 11-M, esa maldita fecha, empezó lo que hoy vivimos. Unos directores de medios comenzaron la España del bulo, de la mentira y de la repetición machacona de que un Gobierno del PSOE es ilegítimo. La foto de las Azores era otro índice del auge de una extrema derecha española puramente ultranacionalista que, al no tener nada que ofrecer, solo da una bandera, utilizando a los medios de comunicación que por su ideología y por economía ahondaron en aquellos bulos que da vergüenza escuchar. Las sentencias les dan lo mismo porque hace más daño el constante repicar de unos medios agradecidos. Hoy sigue usándose el mismo método de la repetición de cualquier burrada o el gusto por la fruta. Y nada pasa.

César Moya Villasante. Madrid

Horror en Gaza

Resulta realmente sencillo mostrarse horrorizado ante los crímenes perpetrados por el ejército israelí en Gaza, al igual que también lo fue para la sociedad europea de posguerra adquirir esa postura sobre el Holocausto. Sin embargo, la idea dicotómica entre víctimas y verdugos, donde estos últimos son demonizados, simplifica demasiado la realidad. El concepto acuñado por Hannah Arendt, "la banalidad del mal", resulta de gran utilidad para reinterpretar la cuestión y reflexionar sobre la naturaleza del mal y el peso que pueden llegar a alcanzar las estructuras de poder sobre las acciones individuales.

Iván Casado Domínguez. Ólvega (Soria)

Sigo con anosmia y parosmia. Parece que el coronavirus ha quedado en el olvido y, con él, todas las personas que siguen afectadas. La anosmia y la parosmia —pérdida y alteración del olfato y del gusto— me acompañan desde que me contagié. Para mí, sabores cotidianos como el de la pasta de dientes o el café ya no son como antes; ahora me huelen y me saben a productos químicos. Ir a un restaurante o a un bar se ha vuelto una tortura: miro la carta insatisfecha, ya que nada de lo que hay puede ayudarme a saborear algo. Es desesperante tener que encontrarme cada día con la misma situación y darme cuenta de que ya no disfruto de uno de los mayores placeres de la vida: saborear la comida.

Andrea Galvez Realpe. Terrassa (Barcelona)

La Iglesia no se renueva. Con una Iglesia en caída libre en vocaciones y fieles, no es la mejor alternativa elegir para presidir la Conferencia Episcopal a un obispo del sector conservador. Hay algo positivo: que los obispos han decidido poner de contrapeso al arzobispo de Madrid, más cercano al sector progresista, para evitar rupturas. De todas formas, la Iglesia tiene pendiente la tarea de no vivir al margen de la sociedad. No es cierto lo que algunos defienden de que la Iglesia no puede humillarse ante tendencias que se aparten del verdadero espíritu cristiano. No. Cristo y su evangelio nunca han estado apartados de la sociedad; la jerarquía de la Iglesia, sí.

Julio García-Casarrubios Sainz. Ciudad Real

Fé de errores. El editorial *Simulacro electoral en Irán*, publicado ayer, cifraba la abstención en el 41% cuando ese es el dato de participación en los comicios.

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente de honor

Juan Luis Cebrián

Presidente y

consejero delegado

Carlos Núñez

Directora

Pepa Bueno

Dirección adjunta

Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América

Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña

Miquel Noguer

Subdirección

Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Un juguete frágil en manos toscas

DULCE MARÍA CARDOSO

Al final, el monstruo estaba simplemente dormido. No podía ser de otra manera. El monstruo nunca muere.

Han sido suficientes dos años para que el partido de extrema derecha Chega, fundado en 2019, cobrara importancia política en Portugal. En gran medida, la decisión que los portugueses van a tomar el próximo día 10 revelará cómo quieren posicionarse ante Chega. Esto ya había ocurrido, por lo demás, en las anteriores elecciones legislativas, que el Partido Socialista ganó con mayoría absoluta. Su gobierno negligente y arrogante, despreciando el argumentario utilizado en la campaña, donde pidió el voto útil, fortaleció a los populistas. Hasta que no se incendia todo, jugamos con fuego.

¿Cómo podemos luchar contra la peligrosa ola populista? No lo sé. Para descubrirlo, creo que será importante entender cómo hemos llegado aquí. En mi última novela, *La vida normal* (Seix Barral, Més Llibres, 2020), la protagonista descubre que puede ser nieta de Salazar, el dictador que gobernó Portugal durante décadas. Considero que los portugueses son todavía herederos de Salazar y que es urgente tomar conciencia de ello para que la herencia salazarista sea rechazada de una vez por todas.

¿Cómo nace el populismo? ¿Qué tiene que hacer alguien sediento de protagonismo para que le presten atención? ¿Cómo y por qué comenzamos a prestar atención a "esa persona"?

Para empezar, "esa persona" habla en voz alta, interrumpe a los demás y es irrespetuosa. Actúa así porque está indignada, enojada. Siendo un buen actor y un buen comunicador, da la impresión de que no tiene filtros, de que es auténtico, incluso si miente descaradamente. La competencia desenfrenada que nos exige la sociedad nos lleva a recrearnos en nuestra relación con los demás, alejándonos de la necesidad primordial que tenemos de no sentirnos solos. Por lo tanto, nos sentimos atraídos por aquellos que se muestran, aunque sepamos que no lo son, genuinos. Los recompensamos con nuestra atención y, muchas veces, con nuestro afecto. Permitimos que "esa persona" desafíe los códigos sociales o incluso las leyes. También hay quienes lo aprecian. El desenfreno de "esa persona" actúa como prueba de su independencia y puede ser interpretado como un signo de valentía. Para captar la atención de los demás y retenerla de manera duradera, "esa persona" debe elegir cuidadosamente los motivos de su enojo. Demoniza a dos grupos: uno desprotegido y otro de poderosos. En el grupo de los poderosos incluye a sus adversarios políticos. La supuesta valentía con la que finge atacar a los poderosos enmascara la despreciable cobardía con la que persigue a los desprotegidos. Para los populistas de la derecha, los desprotegidos casi siempre son inmigrantes que, en su mayoría, no son votantes.

"Esa persona" sostiene que los grupos demonizados son la fuente de todos los males y que deben ser odiados y perseguidos. Por lo tanto, "esa persona" no se considera



SR. GARCÍA

Los portugueses decidirán en las elecciones del domingo sobre el lugar de la extrema derecha de Chega

un agresor, sino una víctima que actúa en legítima defensa, queriendo ser portavoz de una multitud de víctimas que intenta reclutar para su "guerra santa". La victimización, mezclando víctimas reales con falsas, es un arma peligrosísima: además de ser una poderosa estrategia empática, hace aún más vulnerables a las verdaderas víctimas.

Sin embargo, esta manipulación de "esa persona" redundaría en una inútil farsa si no hubiera un malestar general en la sociedad, resultado, sobre todo, de una imperdonable injusticia económica y social. En ese contexto, es fácil capitalizar el descontento de los ciudadanos: quienes se sienten abandonados están más dispuestos a escuchar a "esa persona", que insiste en decir que no tiene ninguna responsabilidad en las causas que llevan a ese descontento. El abandono es el terreno sobre el que emergen los populismos incipientes. Otros partidos apartados del Gobierno también tienen a su disposición ese mismo terreno y tienen al alcance de su mano la misma posibilidad de manipulación, pero no prosperan. Para evitar tal fin, "esa persona" debe ser un comunicador competentemente histriónico y demagógico, ensalzado por las redes y explotado por los medios, y no tener escrúpulos en perseguir injustamente a los grupos minoritarios o desprotegidos que elige demonizar. Hoy, en Portugal, el populismo de derecha prospera más fácilmente que el de izquierda debido a las opciones que uno y otro tienen en esa elección: se suma más fácilmente al incitamiento al odio a los inmigrantes que, por ejemplo, hacia los propietarios (a pesar de los obscenos alquileres) o a los patronos (a pesar de los bajos salarios). De hecho, la dependencia de cada ciudadano respecto a los inmigrantes es menos visible y personalizada, más fungible, que respecto a propietarios o patronos. El odio a los inmigrantes desprotegidos es conveniente porque queremos desconocerlos más: queremos apreciar a nuestros patronos, pero no queremos apreciar a quienes están siendo explotados, porque sabemos que poco o nada hacemos contra esa explo-

tación o que nos beneficia de ella; queremos aplacar la incomodidad moral de cerrar la puerta de nuestro edificio dejando a los sin techo al relente.

Los gobernantes de los últimos años y décadas no pueden dejar de ser responsables de las actuales condiciones de vida de los ciudadanos. Su reacción ante la aparición de "esa persona" ha sido desastrosa, al caer en la trampa de la cismogénesis: ante el discurso de victimización de "esa persona", defienden las políticas que siguieron, pero lo hacen de manera tan exagerada, en total divergencia con la evaluación hecha por los ciudadanos, que da como resultado una repulsiva autoglorificación. Esta actitud arrogante agrava el sentimiento de abandono, ya que le añade culpa: si el Gobierno fue bueno, quien vive con dificultades solo

puede culparse a sí mismo. Por el contrario, "esa persona" acentúa la condición de las víctimas y promete luchar por los abandonados. El consuelo del reconocimiento del abandono y de la falta de culpa es una eficaz herramienta de seducción que oscurece la vacuidad o peligrosidad de la prometedora "limpieza del país". La conexión de los abandonados con el populismo es, por lo tanto, esencialmente emocional. Y, como tal, irracional y casi indestructible. "Esa persona" dirá y hará lo que quiera, que sus seguidores lo secundarán. Una vez puesta en movimiento, la máquina del populismo se retroalimenta y es difícil detenerla. Es que un voto en un partido populista exitoso también sirve a otros que no son los abandonados: los resentidos, los castigadores, los adictos a la adrenalina de la tragedia, los que se embriagan con dinámicas de victoria, los que quieren "sacudir la apatía", y muchos más. Como si la democracia fuera un juguete resistente.

La desastrosa cismogénesis inicial de los no populistas ha dado paso a su coexistencia con un igualmente desastroso mimetismo: los partidos de derecha (y no solo ellos) han imitado condenables posiciones y prácticas populistas, en una lucha desesperada por la supervivencia. Es una estrategia torpe, que al legitimar y banalizar principios inaceptables, va socavando las instituciones democráticas. Sin duda, fracasarán en su objetivo ciego: el de no perder tantos votos, ya que una imitación no hace más que otorgar poder a aquello que se imita.

La responsabilidad que las malas gobernaciones han tenido en el surgimiento de los populismos, se agudiza ahora que los populistas están instalados en la escena política. Las gobernaciones deben pasar a ser, y siempre lo deberían haber sido, irreprochables en su desempeño y en su imagen. A César no le basta con ser honesto, debe parecer honesto. Aún más cuando los bárbaros ya han derribado la puerta.

Dulce María Cardoso es escritora. Traducción de Antonio Sáez Delgado.

EL ROTO



Humpty Dumpty, en el aeropuerto del Prat

PAU LUQUE

Ruben Wagensberg me hacía bailar. No es broma. Wagensberg, a quien recientemente el Tribunal Supremo le ha abierto una investigación por terrorismo, solía hacer de DJ en un bar al que yo acudía puntualmente cada viernes y cada sábado hace más de 15 años. Durante un tiempo, le perdí la pista, la de baile y la otra. Incluso conseguí olvidar que era diputado en el Parlamento de Cataluña. Pasar de DJ festivo a lúgubre parlamentario independentista es como pasar de médico a paciente. Nadie le desea eso a nadie. ¿Cuál sería su siguiente paso en tan iconoclasta trayectoria? Lo supe hace apenas unas semanas. Ahora es terrorista. Así es la vida: primero eres DJ, luego parlamentario y, apoteosis del relato, más tarde, terrorista. Como recorrido vital, no es bueno ni malo: es mentira. Me refiero, en concreto y naturalmente, al final de la narración.

Los jueces de la sala de lo penal del Tribunal Supremo han abierto causa contra Wagensberg y Carles Puigdemont por delitos de terrorismo, entre otros, en relación con las acciones del llamado Tsunami Democràtic durante las manifestaciones contra la sentencia del *procés*. Adhiriéndose a la doctrina Humpty Dumpty (la llamo así por el personaje homónimo creado por Lewis Carroll en *Alicia a través del espejo*), según la cual las palabras significan lo que los que mandan dicen que significan, el Supremo “no alberga dudas” de que los hechos del 14 de octubre de 2019 en el aeropuerto de El Prat caen bajo el tipo de terrorismo. El argumento del Supremo es una carnicería jurídica, lógica y semántica. Para empezar, es irracional que, tratándose de un auto en que lo único que está realmente en juego es la justificación de la competencia del propio Supremo para conocer la causa, se aventure a prejuzgar los hechos con una rotundidad y una ligereza perturbadoras.

Los jueces que firman el auto identifican una serie de criterios de los cuales hay que probar uno para acreditar el delito de terrorismo: subvertir el orden constitucional, alterar gravemente la paz pública, desestabilizar gravemente el funcionamiento de una organización internacional o provocar

un estado de terror en la población o parte de ella. Es posible que alguna o varias de estas finalidades formaran parte de la estrategia independentista hasta el año 2017. Digo que es posible porque nunca quedará claro hasta qué punto es cierto que, como dijo la exconsejera Clara Ponsatí, iban de farol.

En todo caso, los hechos de 2017 y los de 2019 son distintos y su relevancia jurídica también es distinta: una protesta en el aeropuerto, por más aparatosa y teledirigida que fuera, no podía subvertir el orden constitucional (lo contrario delataría una visión francamente pesimista acerca de la solidez del orden constitucional); no alteró gravemente la paz pública, dado que fueron apenas unas horas de colapso y todo se restableció rápidamente; no desestabilizó

FLAVITA BANANA



Puigdemont es corrosivo para la democracia, no por rebelde, sino por ser un pícaro con cargo público

gravemente, por la misma razón, ninguna organización internacional; ni, finalmente, provocó un estado de terror, sino más bien de tremenda molestia, en una parte de la población. No estoy disputando que no se cometieran delitos. Lo que estoy impugnando es que, a menos que uno crea en la arbitrariedad de la doctrina Humpty Dumpty, alguno de esos delitos sea el de terrorismo.

¿Y qué se supone que hizo DJ Wagensberg aquel día de octubre de 2019? Según el auto, vino a hacer de DJ político: redactó comunicados del Tsunami Democràtic y, en ese sentido, coordinó —puso a bailar políticamente— a las personas que acudieron al aeropuerto. Pero como no hubo terrorismo en el aeropuerto, coordinar lo que allí ocurrió no puede tampoco constituir terrorismo.

¿De dónde viene entonces todo este disparate jurídico? Es difícil no pensar en que abrir un caso por terrorismo por los hechos de 2019 es quizás la única manera de que Puigdemont, con la amnistía a la vista, no quede impune por los hechos de 2017. Se trataría, de ser este el caso, de una motivación inconfesable que vulneraría los principios éticos sobre los que se levanta el Estado de derecho: se construye un caso judicial contra una persona como subterfugio para castigarla por otro caso distinto. Las tretas de Puigdemont para negociar la amnistía son, desde luego, las propias de un pillo, no la obra de un mártir. Siempre fue así. Su mérito es hacer pasar sus victorias judiciales personales por victorias políticas del independentismo. Puigdemont es corrosivo para la democracia, no por ser un rebelde, sino por ser un pícaro con cargo público. Pero entonces la actuación del Tribunal Supremo es más propia de un órgano desquiciado ante la conducta de un hábil tunante que la de un guardián del orden constitucional. Les trastorna la impunidad del pícaro Puigdemont. Y, de rebote, la de Wagensberg, nueva víctima de la degradación institucional propiciada por la dialéctica venenosa entre Puigdemont y la sala de lo penal del Supremo. El primero no asume jamás responsabilidad por nada y la segunda está obcecada con la impunidad. Del respeto al Estado de derecho que pueda tener un pillo irresponsable poco hay que decir. Pero, como aprendimos de Ferlosio, un tribunal que está más obsesionado con la impunidad que preocupado por el daño cometido es un tribunal que no busca la justicia, sino la venganza.

Pau Luque es investigador en filosofía del derecho en la UNAM.

DELIA RODRÍGUEZ

ENvidia y pelotazos

Si hubieras invertido mil dólares en las acciones de Nvidia a principio de año, ahora valdrían más de 75 millones de dólares”, bromea Jason Zweig en *The Wall Street Journal* y me hace gracia, porque muchos hemos hecho las cuentas en serio. Mil euros en estas acciones adquiridas al comienzo de enero de 2023 valdrían hoy unos 6.000. Estoy segura de que usted no las compró, y yo tampoco, a pesar de que entonces ya sentíamos la *Ansiedad* de una revolución que depende del fabricante líder en chips y tarjetas gráficas, revalorizándolo hasta niveles históricos e, incluso, peligrosos. Para triunfar en Bolsa, además de información, hacen falta muchas otras cosas no accesibles para la mayoría: un capital inicial, mo-

delos de éxito cercanos, un entorno propicio, visión de oportunidad y todo lo que se suele resumir en las palabras “educación financiera”. Sin ello, da igual el volumen de la ola tecnológica, porque de las décadas de Apple, Microsoft, Amazon o Tesla solo nos llegarán las consecuencias de sus actos y los estallidos de las burbujas, pero no los dividendos.

Si, siguiendo con el ejercicio —donde somos unas estrellas de las finanzas que además de saber cuándo entrar saben cuándo salir—, hubiéramos preferido invertir en bitcoins, los mil euros serían hoy más de 3.000. Tampoco lo hicimos, ¿verdad? Añadir a la ecuación más riesgo y complejidad no ayuda, aunque sí da acceso a un tipo nuevo de jugador. “A mí me lle-

na de ilusión que mi retiro dependa de un chivatazo que me pasó en 2014 alguien que conocía de internet y no de mis 54 trabajos”, me dice irónicamente un amigo, que compró hace 10 años y ha aguantado estoico sus hundimientos. Él está en la mitad de una vida de trabajo y aprecia la paradoja, pero es fácil entender a los chavales obsesionados con las *criptos*, para quienes la relación entre el esfuerzo y el dinero está tan rota que es imposible convencerles de lo contrario.

Con el auge de Nvidia y la subida de las criptomonedas —que además se retroalimentan, ya que minar vuelve a ser rentable y para ello hacen falta chips— en 2024 regresa la fiebre del oro, porque para ella solo hace falta ignorar las cuestiones éticas y ambientales de una tecnología que no es etérea, sino intensiva en impacto social y energía. La fantasía de que la riqueza está cerca crece, incitando a las malas decisiones. Cuanto peor nos va, más nos obsesiona la lotería.

En España llamamos a esto cultura del

pelotazo, y los *flash-backs* de corrupción que vivimos estos días refuerzan la sensación de que es el espíritu del momento. Frente a ello, me gusta que el consejero delegado y fundador de Nvidia presuma de cultura del esfuerzo. Antes de ser enviado a vivir a EE UU, la madre de Jensen Huang, taiwanesa, le enseñó 10 palabras al día en inglés, un gesto que podría parecer inútil (ella no sabía pronunciarlas) pero que no lo fue en absoluto: le estaba transmitiendo tesón, no una lengua. Es famosa la anécdota de cómo ese desconocimiento familiar del idioma acabó con Huang matriculado por error en una escuela para estudiantes conflictivos donde se le asignó la tarea de limpiar baños, algo que sublimó realizándolo a la perfección, como el protagonista de *Perfect Days*. “Una historia de éxito de la noche a la mañana que llevó 30 años construir”, han dicho sobre la Nvidia de Huang. “Soy el producto de los sueños y aspiraciones de mis padres”, ha dicho él. El artífice de Nvidia no solo invirtió en la Nvidia de 2023, trabajó toda la vida en ella.

EXPOSICIÓN / JEAN MARIE DEL MORAL
 'BARCELÓ, MOMENTOS Y ESTUDIOS, 1985-2023' (4/6)



Camiseta y cuadros blancos, día de verano. Farrutx (Mallorca), 1992.

RED DE REDES / MANUEL VIEJO

Koldo y La Chalana: daños colaterales

Ya falta menos para otro caso de corrupción. El último, eso sí, tiene su intrínquis. *La Nueva España* puso la primera pesquisa el pasado 19 de enero: "Desata tu lado más salvaje con La Chalana". El reportaje anunciaba que la marisquería más famosa de Avilés celebraba unas jornadas gastronómicas hasta el 1 de febrero. "Disfruta como nunca", decían. Ocho días antes de la publicación, Koldo García, el principal asesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, e investigado en una presunta trama corrupta que lleva su nombre, se sentó a disfrutar —como de costumbre— en un reservado que La Chalana tiene en Madrid, muy cerca del Santiago Bernabéu. Y un mes después, La Chalana ha llegado a un punto tan salvaje en nuestra querida España —esa España nuestra—, que incluso ha superado en búsquedas de Google al todopoderoso McDonald's. Una cosa es buscar un centollo y otra, muy distinta, pagarlo.

Entre el 29 de febrero y el 2 de marzo, miles de españoles teclearon en el buscador más famoso del mundo —se puede comprobar a través de la aplicación Google Trends— cómo era este sitio donde Koldo y su cuadrilla quedaban cada dos por tres para zamparse unos bogavantes y hablar de sus negocios. Y subió la marea. Y vinieron las noticias. Y los reportajes. Revista *Tapas*: "Así es La Chalana, la marisquería famosa por el caso Koldo". *Metró-*

poli: "Así es La Chalana, el restaurante del que todo el mundo habla estos días por el caso Koldo y no por su marisco". ¡Hola!: "La Chalana, la marisquería de la que todo el mundo habla por el caso Koldo". Hay 1.420 noticias sobre La Chalana en los últimos días, según Google. Publicidad gratuita, dirán algunos. Ningún trabajador de La Chalana está salpicado, dirán otros. El caso —otro más de la trama— es que el restaurante no para de salir en los titulares. Nadie avisa de los daños colaterales.

Numerosos usuarios han salido en tromba estos días a comentar las reseñas del negocio en Google. El buscador permite a cualquiera que tenga una cuenta de correo de Gmail dar hasta cinco estrellas por un servicio en un restaurante, sin comprobarlo. La Chalana cuenta con más de 6.000 puntuaciones con una media de 4,3. Pero —siempre hay peros y más en una trama— los puntos negativos han venido de repente. "La especialidad de la casa deben ser los chorizos", escribió un tal Sergio. "Se puede fumar, tiene reservado y puedes hacer negocios para estafar a millones de españoles", anotó con una estrella José Pablo Serantes. "Buen lugar para tener reuniones de todo tipo, incluso de mascarillas. Volveré seguro", dijo Tinspare. "Refugio de delincuentes. Centro de reunión de impresentables del Gobierno y de ministros corruptos. Jamás iría a un sitio así", publicó Fernando Alonso. No, ese no.

Google ha borrado ya muchas de estas críticas. Aunque no las verifica, comprueba si hay contenido falso y las retira. Si un usuario dice que no iría nunca a comer ahí, tampoco hace falta ser del CNI para saber que, efectivamente, no ha ido. El dueño de La Chalana es el asturiano Carlos Suárez. Suárez cuenta por teléfono que no para de recibir llamadas de medios, que no quiere hablar con ningu-

El dueño del restaurante que aparece en la trama de corrupción dice que todo esto le está perjudicando

no y que, pese a que lo pueda pensar la gente, no están siendo unos días fáciles para el negocio. "Nos está perjudicando mucho este tema", dice. "Lo nuestro es dar de comer. Somos unos hosteleros, simplemente".

La agencia de comunicación que lleva las redes sociales del restaurante, sin embargo, ha elaborado un vídeo de 90 segundos, aprovechando el tirón, junto a un eslogan: "¡Si no vas a La Chalana, no estás!". Peor sería llamarse Pescados y Mariscos Koldo, desde luego. Bueno, pues también existe y está en Bilbao. Y tiene 4,8 estrellas en Google.

DANIEL GASCÓN

La España del 'progrés'

La ley de amnistía tiene que ofrecer garantías a los delincuentes de que sus actos quedan fuera del alcance de la justicia. La autoamnistía a los malversadores permitirá que siga en el poder un partido implacable con la malversación, del mismo modo que el pacto con la ultraderecha servirá para detener a la ultraderecha. Son cosas que se explican por sí mismas. La operación exigirá convencer a Europa de que, en aras de la estabilidad, no se deben investigar los intentos rusos de desestabilizar una democracia europea. PP y PSOE pactaron en 2015 una reformulación del terrorismo: no requiere organización, se amplían y difuminan las finalidades y se expanden los delitos.

Esa "desfiguración", como la ha descrito el penalista Juan Antonio Lascuaraín, ahora puede venir mal. La trama de corrupción que afecta al Partido Socialista exige que el Partido Popular actúe de manera responsable. ¿Acaso nadie va a dimitir? La espera es insostenible. La presidenta del Congreso fue muy clara acerca de la compra de mascarillas defectuosas cuando gobernaba en las islas Baleares: "Quiero explicar bien el contexto en lo que estoy explicando las cuestiones que voy a explicar". Pero más triste es Sumar.

Parte de la política no es más que una tertulia que distrae mientras intentas dar trabajo a los tuyos

La vicepresidenta Yolanda Díaz ha dicho que está en contra de indultar a los corruptos, aunque formaba parte del Gobierno que indultó a los malversadores, apoya la amnistía y votó a favor de atenuar las penas de malversación. Tras su éxito en las elecciones gallegas (cero diputados, y eso que se fue con Iñigo Errejón y Marta Lois a recoger *pellets* en la playa, como Churchills ecologistas), se reunió con Alexandria Ocasio-Cortez en Estados Unidos y dijo que en España cenamos demasiado tarde. Podría haber empezado por las condiciones laborales, pero eso es menos rentable que un sermón sobre la vida de la gente.

Siempre hay quien celebra que por fin se haya abierto el debate. Para eso están los gobernantes, para abrir debates: buena parte de la política no es más que una tertulia que distrae mientras intentas dar trabajo a los tuyos. El IVA de la luz vuelve a subir y el ministro de Cultura reivindica bajar el del arte contemporáneo, algo que, según él, es una reivindicación histórica. Arte contemporáneo y reivindicación histórica o una izquierda que defiende bajar impuestos a productos de lujo podrían parecer ataques al principio de no contradicción. Pero ese principio, como otros, no pertenece a nuestro tiempo ni a la España del *progrés*. @gascondaniel



Pedro Sánchez y el presidente brasileño Lula da Silva, ayer en Brasilia. UESLEIMARCELINO (REUTERS)

Con Lula por el alto el fuego

La guerra en Gaza se convirtió en uno de los asuntos más relevantes de la rueda de prensa conjunta entre Pedro Sánchez y Luiz Inácio Lula da Silva. Sánchez tiene la posición más clara entre los europeos de exigencia de alto el fuego en Gaza, algo que le ha provocado problemas diplomáticos con Israel. Y Lula va aún más lejos, habla abiertamente de “genocidio” —una palabra que el español evitó pese a ser preguntado expresamente— y clama contra Israel y contra el Consejo de Seguridad de la ONU, que no está logrando tampoco frenar la guerra. “Planteamos una conferencia de paz, el fin urgente de la violencia en Gaza, y el reconocimiento de los dos Estados”, dijo Sánchez. “Es un genocidio que ha matado a 30.000 personas, 8.000 de ellos niños. El Consejo de la ONU tiene que parar esta guerra”, remató Lula.

La ley de amnistía excluirá los delitos de terrorismo según la directiva europea

El presidente sostiene, horas antes del anuncio del acuerdo con los partidos independentistas, que todos los implicados en el ‘procés’ quedarán amnistiados

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

La enmienda transaccional que han pactado PSOE, Junts y ERC para aprobar la proposición de ley de amnistía a todos los encausados del *procés* excluye de la medida de gracia “los actos que por su finalidad puedan ser calificados como terrorismo, según la directiva europea de 2017” y a su vez “hayan causado de forma intencionada graves violaciones de derechos humanos reguladas en los artículos 2 y 3 del Convenio Europeo de Derechos Humanos”, que aluden al derecho a la vida y a la prohibición de la tortura, respectivamente.

Socialistas, posconvergentes y republicanos anunciaron ayer a última hora de la tarde a través de un comunicado conjunto que habían llegado a un acuerdo sobre el texto de la ley orgánica de amnistía que hoy se votará en la Comisión de Justicia del Congreso. El pacto, del que los tres firmantes no han ofrecido más detalles de manera oficial, se basa —según había adelantado por la mañana el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el vuelo de España a Brasil— en un cambio de la ley para dar “más garantías” a los independentistas, y especialmente al líder de

PERIDIS



Junts celebra una ley “integral e inmediata”

Tan pronto como ayer se anunció el acuerdo formal con los socialistas y con Esquerra para la ley de amnistía, Junts alzó la voz para reivindicar que sus demandas han terminado alumbrando “una ley integral, que incluye a todo el mundo y que es de aplicación inmediata”. El argumentario de Junts pone énfasis en la

idea de que la prórroga de la negociación ha posibilitado avanzar dos meses los efectos la amnistía. Se aplicará desde el 1 de noviembre de 2011 en lugar de hacerlo a partir del 1 de enero de 2012, que era la vigencia que tenía asignada en el redactado inicial. Sellado el pacto político, Junts lanza un mensaje al poder judicial: “Los jueces que no quieran

aplicar esta ley tendrán que prevaricar”. La formación insiste en que el nuevo redactado cumple con la expectativa que ha generado con su estrategia política: “Nos comprometimos a lograr una amnistía integral, una amnistía que no deje a nadie fuera, y votaremos una amnistía integral y que no deja a nadie fuera”. M. ROVIRA

Junts, Carles Puigdemont —a quien el Tribunal Supremo —a quien el Tribunal Supremo ha decidido investigar por terrorismo—, de que la norma incluirá todas las acciones relacionadas con el *procés* y a todos los independentistas implicados en él, también al expresidente catalán.

El texto acordado es similar al que los siete diputados de Junts rechazaron hace poco más de un mes, aunque se han eliminado las referencias al Código Penal español en el capítulo dedicado al terrorismo que no se puede amnistiar. Los negociadores destacan que el acuerdo está “en línea con el aval de la Comisión de Venecia, refuerza la plena concordancia de la norma con la Constitución, el derecho europeo y la jurisprudencia internacional con el fin de que sea una norma impecable”.

Tortura y traición

También quedan fuera de la amnistía “los delitos de torturas, traición, así como la corrupción que suponga enriquecimiento personal”. La proposición de ley rechaza, además, la amnistía de cualquier delito “que haya tenido como resultado una vulneración de los principios de la Carta de Naciones Unidas”.

La fórmula pactada debería facilitar, según sus redactores, la inclusión en la amnistía de todas las personas involucradas en el *procés* para lo cual se extiende el ámbito de aplicación, adelantándolo a noviembre de 2011, como reclamaba Junts para que todas las reclamaciones relacionadas con el Tribunal de Cuentas queden también amparadas (el texto que rechazaron los independentistas en enero abarcaba un pla-

zo temporal que comenzaba el 1 de enero de 2012 y concluía el 13 de noviembre de 2023).

El texto pasará hoy el filtro de la Comisión de Justicia para ser aprobado la semana próxima en el pleno del Congreso y, después, por el Senado, durante los dos próximos meses. El Gobierno espera que con la aprobación de la ley se pueda cerrar definitivamente "una etapa que ha condicionado la vida política catalana y de toda España durante demasiado tiempo".

Respecto al ámbito administrativo, además, sigue excluida la devolución de las sanciones impuestas, aunque cabrán excepciones con aquellas menos graves impuestas en materia de seguridad ciudadana, "que podrán ser devueltas por la Administración que las impuso si concurren razones de proporcionalidad".

Los tres grupos firmantes del acuerdo, que lo anunciaron a las ocho de la tarde pero sin desvelar la fórmula alcanzada, han decidido retirar el resto de las enmiendas que habían presentado al texto.

Sin sentencia firme

La proposición de ley orgánica de amnistía, registrada por el grupo socialista el 24 de noviembre, fue enmendada el 30 de enero para su aprobación definitiva en el pleno eliminando la referencia a que serían amnistiables los delitos de terrorismo sin sentencia firme. Sin embargo, Junts, que exigió la amnistía a cambio de apoyar la investidura del socialista Pedro Sánchez, rechazó con sus siete diputados el texto final de la proposición de ley, que fue devuelto a la Comisión de Justicia.

El *president* de la Generalitat, Pere Aragonès, celebró ayer "enormemente" el acuerdo para la ley de amnistía alcanzado entre el PSOE, Junts y su partido, ERC. Aragonès calificó la ley de "crucial y sólida", aunque advirtió que "queda camino" para poder "dejar atrás la represión". "Con la amnistía gana la democracia", tuiteó.

El portavoz parlamentario del Grupo Socialista, Patxi López, se mostró "convencido" de que la nueva redacción de la norma que regulará la amnistía "cumple el objetivo por que nació esta ley, el reencuentro entre catalanes y con el resto de españoles". Además, ha defendido, la nueva legislación "da cobertura a todos los que participaron en el *procés* y es una ley para "la convivencia y la concordia".

El PP prometió combatir la ley de amnistía "en las instituciones y en los juzgados" tras el anuncio conjunto. "El acuerdo de los socialistas con Junts y ERC es la evidencia de que Sánchez acepta que durante un periodo de tiempo concreto en Cataluña no había leyes que cumplir y que ya no hay sentencias que aplicar", señalaron. "España le pide perdón al independentismo por orden de Pedro Sánchez. No aceptamos esta humillación".

El PSOE, ERC y Junts han ido modificando el texto en paralelo a los movimientos judiciales para cercar a Puigdemont

El tormentoso periplo de la medida de gracia

REYES RINCÓN
Madrid

El acuerdo que llevarán al Congreso hoy el PSOE y sus socios es la tercera versión de la proposición de ley de amnistía. Desde que se registró la primera, en noviembre pasado, los impulsores del texto se han visto forzados a negociar cambios para intentar blindar su objetivo común: que la medida de gracia beneficie a todos los encausados por el *procés* —más de 400, según cálculos de los negociadores— y que consiga el aval del Tribunal Constitucional y de la justicia europea cuando les toque pronunciarse sobre la norma. La tarea de aunar estos dos propósitos, complicada por sucesivas resoluciones judiciales, es la que explica los sucesivos cambios en el texto que han llevado a apurar al máximo el plazo marcado antes de que la ley decaiga.

● **García-Castellón irrumpe en la negociación.** Al margen de modificaciones puntuales, el debate hasta ahora se ha centrado en el alcance de la amnistía para los encausados por terrorismo. Cuando empezó a negociarse la medida de gracia, esta imputación ya afectaba al caso de los CDR —los Comités de Defensa de la República, surgidos para defender la secesión tras el referéndum ilegal del 1-O— y a Tsunami —la plataforma que impulsó las protestas tras la sentencia del *procés*—, por lo que desde el principio se buscaron fórmulas para incluir en la amnistía a los encausados de ese delito. Pero las alarmas saltaron el 6 de noviembre. Ese día, cuando se daba por hecho que el PSOE y los partidos independentistas anunciarían un acuerdo sobre la proposición de ley, García-Castellón irrumpió en la negociación implicando por primera vez en el caso *Tsunami*, tras cuatro años de investigación, a Carles Puigdemont.

El juez señala también a la secretaria general de ERC, Marta Rovira, e insiste en investigar como delito de terrorismo las protestas contra la sentencia del Tribunal Supremo sobre el *procés*, apoyándose en un informe de la Guardia Civil que consideró que la plataforma que impulsó esas movilizaciones era una herramienta de "desestabilización y de presión política" que pretendía "movilizar a miles" de personas para "comprometer la estabilidad económica, social, empresarial e institucional de España".

● **El PSOE presenta en solitario el texto.** El paso de García-Cas-



Puigdemont, en diciembre en el Parlamento Europeo. R. WITTEK (EFE)

tellón llevó al PSOE y sus socios a revisar de extremo a extremo el texto que ya tenían casi cerrado. Las conversaciones se alargaron una semana a la búsqueda de una redacción que garantizara la medida de gracia para Puigdemont, Rovira y el resto de encausados en *Tsunami*. Finalmente, el PSOE registra en solitario, el 13 de noviembre, una proposición de ley que implicaba amnistiar todos los delitos de terrorismo relacionados con el desafío independentista, salvo aquellos que ya tuvieran sentencia firme, una circunstancia que estaban muy lejos de alcanzar tanto la causa del CDR como la que investiga las protestas contra la sentencia del *procés*.

Los impulsores de la norma confiaban en que esa redacción blindaba la medida de gracia, pero, a medida que avanzaba la tramitación, muchos juristas, incluidos los letrados del Congreso, advirtieron de que esa diferencia de trato entre casos con sentencia

firme o sin ella podía ser cuestionada por el Constitucional o por la justicia europea. Ese temor llevó a los partidos a una nueva negociación a contra reloj.

● **Enmienda para blindar el terrorismo.** Tras una primera negociación fallida, el PSOE, ERC y Junts acordaron a finales de enero una enmienda para los delitos de terrorismo que eliminó la referencia a casos con sentencia firme. La diferencia ya no se esta-

El juez de la Audiencia se basó en un informe de la Guardia Civil

El Tribunal Supremo ha abierto una causa por terrorismo contra Puigdemont

blecía en el momento procesal en el que estuviera la causa, sino en la gravedad de los hechos: se amnistiarían todos los supuestos de terrorismo vinculados al desafío independentista salvo aquellos que hayan causado, "de forma manifiesta y con intención directa", violaciones graves de los derechos humanos, en particular las previstas en el artículo 2 (derecho a la vida) y 3 (derecho a no ser sometido a tortura ni a trato inhumano o degradante) del Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos y en el derecho internacional humanitario.

Los negociadores estaban convencidos de que esa redacción garantizaba que la norma se aplicase a Puigdemont, Rovira y el resto de encausados por terrorismo. Hasta entonces, García-Castellón había vinculado las movilizaciones contra la sentencia del *procés* con la muerte de un ciudadano francés por un infarto en el aeropuerto de Barcelona, pero, en el caso de que los tribunales confirmaran esa relación difícilmente se les podría atribuir intencionalidad.

● **Junts se descuelga del pacto tras nuevas resoluciones judiciales.** La confianza del partido de Puigdemont duró apenas 48 horas, el tiempo que tardó García Castellón en dictar un nuevo auto en el que, por primera vez, advertía de que los implicados en *Tsunami* podían violar "el derecho a la vida e integridad física reconocidos en el artículo 15 de la Constitución española y el artículo 2 del Convenio Europeo de los Derechos Humanos", justo la línea que marcaba la enmienda pactada por el PSOE sus socios. Si prosperara esa interpretación, el *expresidente* catalán y los otros encausados se quedarían fuera de la medida de gracia.

A ese movimiento de García-Castellón, se une el del juez que instruye la trama rusa del *procés* en un juzgado de Barcelona, Joaquín Aguirre, que, en un auto dictado el 29 de enero —un día antes de la votación del Pleno del Congreso sobre la proposición de ley—, sostiene que desde el entorno de Puigdemont se realizaron maniobras para alterar la unidad territorial de España y buscar alianzas con Rusia para desestabilizar a la UE. El texto de la ley dejaba fuera de la amnistía los "delitos de traición" y contra la paz del Estado o los delitos que afecten "a los intereses financieros de la Unión Europea" lo que, según cómo avance la investigación, podía acabar frustrando la aplicación de la medida de gracia para los implicados en este caso.

Estos pronunciamientos llevaron a Junts a votar en contra de la amnistía en el Congreso, lo que devolvió el texto a la comisión de justicia y forzó una nueva negociación. En estas cinco semanas, la implicación de Puigdemont en *Tsunami* ha recibido el espaldarazo del Tribunal Supremo, que ha abierto una causa por terrorismo contra el *expresidente*.

El Consejo Fiscal ampara al fiscal que descartó terrorismo en el 'caso Tsunami'

Álvaro Redondo sufrió ataques de un periodista por su posición en la causa

R. R.
Madrid

El Consejo Fiscal acordó ayer conceder el amparo que había solicitado el fiscal Álvaro Redondo tras sentirse atacado por un artículo publicado en *El Mundo*. En ese artículo se le acusaba de ser "cómplice de un canje corrupto" y de dar un "espectáculo obscuro" por firmar el informe en el que se oponía a que el caso *Tsunami Democràtic* fuera

la Junta de Fiscales del Supremo abogaba por dejar a ambos fuera de la causa y descartaba que los hechos del caso Tsunami encajaran en el delito de terrorismo. Era el mismo criterio que había mantenido el fiscal encargado de este caso en la Audiencia Nacional, Miguel Ángel Carballo, también miembro de la conservadora AF. Pero el mismo día en que se difundió ese dictamen de Álvaro Redondo, se filtró también un borrador previo en el que el propio Redondo sostenía la conclusión contraria —que sí había terrorismo y que Puigdemont debía ser imputado—, lo que llevó a que desde algunos sectores de la Fiscalía del Supremo se le acusara de haber cambiado de opinión tras



Álvaro García Ortiz y la ministra de Igualdad, Ana Redondo, ayer en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

instruido como terrorismo y a que en él fuera imputado Carles Puigdemont. El amparo salió adelante por el voto de calidad del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ya que los seis miembros de la Asociación de Fiscales (AF) —la mayoritaria en la carrera, de tendencia conservadora y a la que está asociado Redondo— no consideraron necesario que el órgano defendiera públicamente a su compañero. Las dos vocales natas del Consejo Fiscal (la teniente fiscal y la jefa de la Inspección), los dos miembros de la Unión Progresista de Fiscales (UPF) y el de la Asociación Independiente de Fiscales sí lo respaldaron.

Redondo fue el fiscal designado, por turno de reparto, para redactar la respuesta de la Fiscalía a la exposición razonada enviada al Tribunal Supremo por el juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón. En esa exposición razonada, el juez pedía al alto tribunal que asumiera el caso por afectar a dos personas aforadas: Puigdemont, por su condición de eurodiputado, y Ruben Wagensberg, diputado del Parlamento catalán. El escrito enviado por Redondo a

reunirse con el fiscal general.

Redondo y García Ortiz dieron amplias explicaciones en las que sostuvieron que, cuando se produjo su cita, la postura del fiscal del caso era ya la que mantuvo en el informe final —opuesta a imputar a Puigdemont—, y negaron cualquier influencia del superior en el trabajo de Redondo. "No recibí, no ya una instrucción, sino siquiera una mínima sugerencia por parte del fiscal general del Estado sobre la postura jurídica que debía asumir", afirmó Redondo en un comunicado. Un día después de que la filtración del borrador saltara a los medios, el 5 de febrero, la Junta de Fiscales de lo penal del Supremo debatió el informe de Redondo y lo tumbó con 12 votos a 3 a favor de investigar la causa como terrorismo y 11 votos a 4 a favor de implicar a Puigdemont.

Redondo reclamó el amparo por un artículo firmado por Jorge Bustos en el *El Mundo* en el que se le acusó de "cómplice de un canje corrupto que suspende la aplicación de la ley y blinda la impunidad" y de dar el "espectáculo obscuro de un servidor de la Justicia degradado a servidor del Poder".



Alberto Núñez Feijóo, con Esteban González Pons (derecha), ayer en Bucarest. R. G. (EFE)

El PP enfría el acuerdo con el Gobierno sobre el Poder Judicial

González Pons amenaza con romper la negociación por la "humillación" de la ley de amnistía

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bucarest

El PP deslizó ayer la amenaza de romper la negociación con el PSOE sobre la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) si los socialistas aprueban con Junts la proposición de ley de amnistía para los encausados del *procés* independentista catalán. El vicesecretario de acción institucional de los populares, Esteban González Pons, acusó a Sánchez de "rendirse" ante el partido de Carles Puigdemont, el expresidente catalán y líder de Junts, fugado de la justicia desde 2017 y uno de los beneficiarios potenciales de la amnistía. González Pons, interlocutor del Gobierno para la renovación del CGPJ —con la mediación del comisario europeo de Justicia, Didier Reynders—, enfrió la posibilidad de un pacto en estos momentos: "Es muy difícil llegar a un acuerdo para el CGPJ con alguien que al mismo tiempo está humillando, desautorizando y obligando al Tribunal Supremo a corregirse, rompiendo la separación de poderes", dijo Pons en Bucarest, donde participa en el congreso del Partido Popular Europeo (PPE).

Los populares arrojan así más incertidumbre sobre la reunión de la próxima semana entre González Pons y el ministro de Justicia, Félix Bolaños, con el comisa-

rio Reynders. El PP ya ha roto la negociación sobre el CGPJ en ocasiones anteriores, alegando otros motivos: la última vez ocurrió en octubre de 2022, cuando el pacto estaba a punto de anunciarse y el líder popular, Alberto Núñez Feijóo, se negó a firmarlo al constatar que el Gobierno iba a eliminar del Código Penal el delito de sedición para rebajar la pena a los condenados del *procés*, como le exigían los partidos independentistas. El CGPJ lleva cinco años con el mandato caducado, pendiente de que el PSOE y el PP lleguen a un acuerdo sobre los nombres de los nuevos vocales. Ese bloqueo impide al Consejo realizar nombramientos de jueces en audiencias, tribunales superiores y sobre todo en el Supremo, lo que está agravando el colapso judicial.

En un tono durísimo, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, también clamó en Bucarest contra la ley de amnistía, una ley que fue condición de Junts y ERC para apoyar la investidura de Pedro Sánchez en noviembre y que está a punto de ser aprobada en la Comisión de Justicia del Congreso. Ayuso reclamó a la familia conservadora

Ayuso pide a Von der Leyen que no haya "compadreo" con Pedro Sánchez

Los populares claman contra el Ejecutivo por el 'caso Koldo'

que endurezca las relaciones con Pedro Sánchez, en un mensaje claramente dirigido a la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, que está en campaña para ser reelegida en el cargo y que se reunió ayer con Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, antes del congreso. "Pido al Grupo Popular Europeo que no haya compadreo con Pedro Sánchez, que ha vinculado al presidente del grupo [popular] con los nazis", lanzó la presidenta madrileña. "No se le puede blanquear nunca más", añadió. Díaz Ayuso aludía a las palabras de Sánchez en el Parlamento Europeo el pasado diciembre, cuando acusó al líder del PPE, el alemán Manfred Weber, de amparar los pactos del PP con Vox y le preguntó si estaría de acuerdo con que en Berlín volvieran a ponerse los nombres de líderes del Tercer Reich en calles y plazas, como el presidente dijo que quiere hacer Vox en España.

El PP ha llevado al congreso de Bucarest su contienda contra la ley de amnistía, que llevan meses tratando de europeizar. Los populares europeos han aprobado una resolución sobre la defensa del Estado de derecho que clama contra la medida de gracia. "Deploramos la propuesta de ley de amnistía en España, las acciones políticas que llevaron a su adopción y sus posibles consecuencias para Europa. Ofrece impunidad para los delitos relacionados con el movimiento prosecesionista, que ha sido considerado contrario al Estado de derecho y rechazado por las instituciones de la UE", dice el texto, que ha propuesto González Pons, quien también clamó contra el Ejecutivo por el *caso Koldo*.



Koldo García salía el 22 de febrero de la Audiencia Nacional. SERGIO PÉREZ (EFE)

Koldo García recibía pagos "recurrentes" de 10.000 euros de la trama, según la UCO

Los investigadores del instituto armado identifican al exasesor de Ábalos con el alias de 'K' en varios mensajes.

J. J. GÁLVEZ / Ó. L. FONSECA
Madrid

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que lleva la investigación del caso Koldo, sospecha que la trama hacía pagos recurrentes de 10.000 euros en di-

nero b a Koldo García, el antiguo asesor del exministro de Fomento José Luis Ábalos (2018-2021). Los agentes han llegado a esta conclusión tras analizar varios teléfonos intervenidos en febrero a los principales imputados, y tras estudiar varias anotaciones manuscritas incautadas.

La UCO, la Fiscalía Anticorrupción y el juez Ismael Moreno, instructor de la Audiencia Nacional, mantienen que Koldo García cobró comisiones ilegales de la red corrupta —encabezada por Juan Carlos Cueto, líder del



Foto de fajos de billetes hallada en móviles de los investigados.

conglomerado empresarial Grupo Cueto, y Víctor de Aldama, presidente del Zamora CF—, a cambio de abrirles las puertas de la Administración para conseguir contratos de suministro de mas-

225.800 euros en metálico en los registros

La Guardia Civil intervino en los domicilios de los implicados en el caso Koldo abundante documentación, equipos informáticos y algunas armas, pero también importantes cantidades de dinero efectivo. Según un informe de la Unidad Central Operativa (UCO), los agentes localizaron 225.844 euros. La mayor parte se encontró en poder del empresario murciano Rogelio Pujalte, al que se le encontró en la sede de su empresa 125.310 euros y otros 5.900 en su domicilio. La investigación apunta a que Pujalte recibió 100.000 euros procedentes de los contratos de mascarillas investigados.

carillas y material sanitario en lo peor de la pandemia. Los agentes han detectado un "notable" incremento patrimonial del exasesor de Ábalos, que presuntamente adquirió varias casas a través de testaferros y que manejaba enormes cantidades de efectivo. Según el sumario, los contactos de Koldo García y el resto de componentes de la red corrupta se ha mantenido hasta la actualidad.

Durante los arrestos, los agentes intervinieron documentación y teléfonos móviles, que han comenzado a analizar. Y estos han arrojado nuevos indicios de que "Aldama pudiera realizar pagos en efectivo a Koldo de manera recurrente", según la UCO. Los investigadores destacan el contenido de un grupo de WhatsApp llamado "4 mosqueteros", donde participa el presidente del Zamora CF y otros tres detenidos. El 23 de febrero de 2022, uno de ellos, Javier Serrano, afirma en esa conversación: "Ayer pagaron a K". A lo que otro interlocutor responde: "¿No se le iba a pagar en [Re-

pública] Dominicana [...] ¿Y los otros 10?". "No tengo respuestas para tus preguntas", contesta entonces Serrano. A través de otras pruebas, la Guardia Civil ya había identificado ese alias de K como el de Koldo García.

A todo ello se suman más indicios. "El 1 de abril de 2022, César [Moreno, también arrestado] envía a Serrano una imagen de un pantallazo con fecha de creación a las 11.03 h del mismo día. Cabe destacar que bajo el título de "gastos fijos", figura la referencia "K 10.000", subraya la UCO, que remacha: "Esta referencia [...] podría suponer un pago a K de 10.000 euros de manera recurrente". Según los investigadores, ese mismo día se creó otra nota dentro de uno de los teléfonos incautados que desglosa, también bajo el concepto "gastos fijos", una serie de partidas que suman 99.100 euros, repartidas en "diferentes cantidades" vinculadas "a personas o conceptos distintos". Cabe destacar que el segundo concepto de la misma es K 10.000, pudiéndose tratar de un pago a Koldo García por importe de 10.000 euros", insisten los agentes.

"Este extremo, así como la alusión a gastos fijos, resulta reveladora si se tiene en cuenta que durante el registro en el domicilio habitual de Koldo ha sido hallada la siguiente anotación manuscrita", prosigue la Guardia Civil, que reproduce entonces una hoja de un cuaderno intervenido a Koldo García; en el que, bajo la palabra "ingresos", se hacen referencias a "METÁLICO" (en mayúscula en el original) e importes de 10.000 euros.

Para afianzar la tesis de que la trama movía grandes cantidades de efectivo, la UCO también incluye en sus informes varias fotografías de dinero en metálico que algunos investigados se enviaban por el móvil. En una de esas imágenes, por ejemplo, "se observan dos fajos de billetes en efectivo, uno de ellos en el interior de una bolsa de plástico transparente y otro engomado con billetes de diverso valor", apostillan los investigadores del instituto armado.

Imputado un mando de la Guardia Civil por cohecho vinculado a la red corrupta

J. J. G.
Madrid

La investigación del caso Koldo añade una nueva pieza. El magistrado Ismael Moreno, instructor de la Audiencia Nacional, ha imputado a un mando de la Guardia Civil, R. V., por su presunta implicación en la trama de comisiones ilegales con la compra de mascarillas en lo peor de la pandemia, y que afecta, entre otros, a Koldo García, antiguo asesor del exministro socialista José Luis Ábalos. El juez dejó ayer en libertad al agente del instituto armado, aunque le ha retirado el pasaporte y

le ha prohibido salir de España, según informó el tribunal. Los investigadores le atribuyen delitos de cohecho y pertenencia a organización criminal. R. V., destinado en la Embajada de España en Venezuela, fue detenido el lunes, según avanzó *eldiario.es*. El guardia civil fue puesto ayer a disposición del juez, que lo interrogó en el marco de una línea de investigación declarada secreta, abierta para indagar sobre varias cuentas bancarias y practicar un nuevo registro, según detalló la Audiencia Nacional.

La Guardia Civil lleva meses con el punto de mira situado so-

bre las entrañas del propio instituto armado, ante la posibilidad de que alguno de sus miembros estuviera dando chivatazos a los sospechosos. Por ejemplo, el pasado octubre, intervinieron una conversación entre Koldo García y su hermano Joseba, también imputado, que parecía evidenciar que sabían que esta unidad les seguía la pista. De hecho, en un escrito fechado el 6 de noviembre y enviado el juez, los agentes destacaban que "podría" haberse producido "algún tipo de filtración proveniente de la propia Guardia Civil", por lo que iniciaban una investigación. "Se informa de que

esta unidad ha procedido a auditar todas aquellas bases de datos a las que se tiene acceso y en las que se encuentra cualquier tipo de información relativa a la investigación: bases de datos referentes a sistemas de investigación, vehículos oficiales empleados por los investigadores o las propias bases de datos de recursos humanos en las que figuran datos de carácter personal de los propios investigadores. Del resultado de todas estas gestiones se dará oportuna cuenta en el caso de ser positivas y relevantes para la causa", advertían los agentes.

Esos recelos se multiplicaron al tener conocimiento de otra conversación entre Koldo García y Juan Carlos Cueto, uno de los empresarios imputados. Según la UCO, Koldo comentó a Cueto que un empresario de Venezuela "le ha pedido ayuda para un tema, y

que este empresario quiere agredir a [Víctor de] Aldama", presidente del Zamora CF, acusado también de formar parte de la trama. "Koldo le cuenta [a Cueto] que quedó con esta tercera persona de Venezuela porque fue con un amigo suyo 'de los verdes', que se va ahora para allá (en alusión a Venezuela) cinco años, y al que él le ha abierto un par de puertas", detallan los investigadores en un informe, donde añaden a continuación: "En relación al amigo 'de los verdes', de lo expresado por Koldo pudiera tratarse de algún miembro de la Guardia Civil que se haya ido o se vaya a ir a trabajar durante cinco años a Venezuela". R. V. es el segundo guardia civil implicado en el caso. Los investigadores ya señalaron a José Luis Rodríguez García, un subteniente destinado a la sección de seguridad del Ministerio de Transportes.

Un correo de la trama: “Para no tener problema, te ruego hables con Koldo García”

La documentación intervenida afianza el papel del antiguo asesor de Ábalos en la red corrupta

J. J. G. / O. L. F.
Madrid

La documentación intervenida durante las detenciones de *caso Koldo* arroja más novedades sobre el funcionamiento de la trama y ahonda en el señalamiento a Álvaro Sánchez Manzanares, secretario general del órgano público Puertos del Estado hasta este martes, cuando fue destituido por el ministro Óscar Puente (PSOE) por falta de confianza. Los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil han enviado un nuevo informe al juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, instructor de la causa, donde destacan un correo electrónico remitido por uno de los detenidos a Sánchez Manzanares, que evidencia presuntamente que Koldo García, antiguo asesor del exministro José Luis Ábalos, “ejercía” de forma clara como intermediario de la red corrupta y que “influyó” ante las autoridades que gestionaban las adjudicaciones de suministro de mascarillas en lo peor de la pandemia del coronavirus.

Íñigo Rotaecche, apoderado de la empresa Soluciones de Gestión, epicentro de la trama, cruzó una serie de correos electrónicos el 30 de marzo de 2020 con Sánchez Manzanares, según recoge un informe de la UCO al que ha tenido acceso EL PAÍS. Ese día, Rotaecche remite un primer correo al secretario general de Puertos



Álvaro Sánchez Manzanares, en una imagen de la Autoridad Portuaria. EP

para abordar un nuevo envío de tapabocas, que titula bajo el asunto “2da remesa de equipamiento” [sic]. Según indica Rotaecche, parte de esa partida se destinará también a Adif. A lo que Sánchez Manzanares contesta: “Mi duda es si no sería más lógico terminar el encargo de ocho millones nuestro, y luego abordar el de Adif”. Es entonces cuando Rotaecche vuelve a responder con unas palabras reveladoras, en opinión de los investigadores: “Estimado Álvaro. Nosotros pensamos lo mismo, pero seguimos instrucciones del Ministerio de Transportes. Parece ser que Adif tiene urgencia.

Un apoderado de la empresa cruzó correos con Sánchez Manzanares

El asesor influía en los adjudicadores, según un informe de la UCO

Para no tener problema, te ruego hables con Koldo García”. A lo que Sánchez Manzanares responde más tarde: “Hola Íñigo, ya está aclarado con el ministerio. Volvemos a la lógica, completar el encargo de ocho millones a Puertos del Estado, y a continuación el encargo de Adif”.

La Guardia Civil subraya de seguido: “Koldo habría ejercido su influencia para que el contrato con número de expediente E/019/20 fuera adjudicado a Soluciones de Gestión por Puertos del Estado para suministrar una cantidad de ocho millones de mascarillas”. Además, según indican

tendrá que dar explicaciones. La oposición está en una campaña de intoxicación que pasa incluso por mi mujer. Justo ahora que se cumplen 20 años del bulo del 11-M, vemos que la derecha usa la intoxicación como forma de hacer política”.

Sánchez admite que el *caso Koldo* “es grave”, pero matiza que es un caso aislado, no algo generalizado como, sostiene, ocurre en el PP: “Lo que hay que hacer es atajarlo y dimensionarlo. Este Gobierno ha hecho mucho a favor de la ejemplaridad en política. No hay corrupción sistémica como con el PP. Aquí, los tiempos de M. Rajoy se han acabado. Nuestra respuesta ha sido contundente y demuestra que nosotros no tenemos nada que ver con lo que hizo el PP. El PP atacaba a los jueces, espiaba a los denunciantes. Utilizó a la policía para investigar a quien denunciaba, como vimos en el *caso Kitchen*. Nosotros colaboramos con la justicia, no amparamos la

los agentes, en los registros de dos compañías de Víctor de Aldama, presidente del Zamora CF y también arrestado durante la operación, se incautó un cuaderno que “contenía, entre otras hojas, una captura de pantalla de una conversación [de WhatsApp] entre Aldama y Álvaro vice de Puer”, al que identifican como Sánchez Manzanares. Aldama le dice a su interlocutor: “Me ha llegado, pero habla con K porque son 8 el pedido y es lo que se supone que se va a publicar”.

Los agentes identifican más adelante a “K” —al que califican como “interlocutor válido” en Transportes— como Koldo García, quien supuestamente cobró comisiones irregulares de la trama. “El hecho de que Koldo sea identificado bajo el seudónimo K resulta uno de los hitos fundamentales para esta investigación”, destaca la UCO, que afirma que se han intervenido mensajes que harían referencias “a pagos a K”.

Sánchez Manzanares ya declaró como testigo ante la Guardia Civil por el *caso Koldo*. No ha sido imputado y ha negado cualquier irregularidad. Sin embargo, su destitución se produjo después de que se conociera un informe de la Agencia Tributaria, que señala que el presidente de Puertos del Estado, Álvaro Rodríguez Dapena, jefe de Álvaro Sánchez Manzanares, negó en una respuesta por escrito que su departamento tuviera relación alguna con Víctor de Aldama, empresario clave en la trama, para la contratación de las mascarillas. Sin embargo, la documentación existente sobre ese asunto demuestra que hubo correos electrónicos de su departamento enviados por Sánchez Manzanares al citado empresario en relación con el polémico contrato.

Durante la investigación, la Guardia Civil detectó alguna llamada telefónica de Koldo en los últimos meses a Sánchez Manzanares, sin que su contenido tuviera especial interés para la causa.

Sánchez defiende la actuación de Armengol: “Tiene todo mi apoyo”

C. E. C.
Brasilia

Pedro Sánchez acusa el golpe del *caso Koldo*, el primer gran escándalo de corrupción en el seno de su Gobierno desde que llegó a La Moncloa en 2018. El presidente del Gobierno admite que el asunto es “grave” y que “no es el mejor escenario” por el desgaste que supone. Sin embargo, Sánchez cree que él y su partido han hecho todo lo que estaba en su mano para actuar muy rápido y de manera “contundente”, pidiendo a José Luis Ábalos, exministro de Fomento y ex secretario de Organización del PSOE, que entregue su acta por responsabilidad política, según explicó en una conversación

informal con los periodistas que le acompañan en el avión en un viaje a Brasil y Chile. Sánchez expresó una confianza total en Francina Armengol, la presidenta del Congreso, a quien la oposición le pide la dimisión por la derivada en Baleares de este caso.

El líder del PSOE respalda a la expresidenta de Baleares y cree que no tiene ningún motivo para dimitir porque fue su Administración la que reclamó a la trama que le devolviera el dinero porque las mascarillas no eran las acordadas. “Armengol tiene todo mi apoyo”, afirma Sánchez. “Ha dado explicaciones. Su Administración reclamó el dinero. Es el Gobierno del PP el que ha hecho decaer esa reclamación y



Francina Armengol, el martes.

corrupción, planteamos una comisión de investigación que el PP no ha apoyado”, señala el presidente.

El líder del PSOE tuvo esta conversación poco después de que EL PAÍS desvelara que el ministro de Transportes, Óscar Puente, iba a destituir a la persona que se encargó del contrato de las mascarillas, el secretario general de Puertos del Estado, Álvaro Sánchez Manzanares. “Estamos demostrando que, si hay cualquier caso, actuamos con contundencia. No deja de ser sorprendente que las críticas lleguen de un líder de la oposición como Alberto Núñez Feijóo, que echó a Pablo Casado por denunciar un caso de corrupción de mascarillas en la Comunidad de Madrid. El PP no puede dar lecciones en esto, pero nosotros actuaremos con contundencia. Con ellos había corrupción generalizada. Ahora hay un caso concreto que estamos atajando”, aseguró ante los periodistas.

La trama de compra de votos de Melilla se sirvió de albañiles y pequeñas empresas

La Policía investiga las adjudicaciones a seis sociedades y 15 autónomos de las consejerías que dirigía el partido de Aberchán

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

Albañiles, pequeños empresarios de la construcción, un vendedor de repuestos para vehículos, otro de muebles, el dueño de bar y un par de trabajadores de la limpieza. La investigación sobre la trama de compra de votos destapada en Melilla poco antes de las autonómicas del 28 de mayo ha puesto en foco en microempresas y autónomos de esta localidad que presuntamente recibieron contratos amañados entre 2019 y 2023 desde las consejerías del Gobierno local

que controlaba Coalición por Melilla (CpM), el partido de Mustafa Aberchán, uno de siete dirigentes de esta formación detenidos el martes.

Se trata de seis mercantiles, la mayor parte con un solo empleado, y 15 personas que figuran como autónomos o administradores de estas que, en los cuatro años en los que CpM formó parte del Ejecutivo de Melilla recibieron contratos supuestamente amañados que sirvieron a la formación para financiar la compra de votos para dos comicios. La titular del Juzgado de Instrucción 2 de Melilla, María del Carmen Perles, ordenó ya en junio al Gobierno local, poco después de los primeros arrestos, que suspendiera cualquier pago que estuviera previsto hacer a estas empresas y autónomos por parte del propio ejecutivo, de las empresas municipales o de las sociedades públicas dependientes del mismo.

Según el listado de empresas y



Registro ayer en Melilla por la trama de compra de votos. P. S. (EFE)

autónomos bajo sospecha, se trata de cinco pequeñas empresas de "construcción de edificios residenciales" y una más que figura como promotora de "actividades recreativas y de entretenimiento". Los administradores de cinco de estas empresas son también investigados, así como una decena de autónomos. Entre estos últimos aparecen seis personas que cotizan como albañiles, dos de los cuales ya fueron detenidos en mayo. Junto a ellos figuran dos personas dedicadas al "servicio de limpieza y conservación de edificios" o de "desinfección", una más

que figura dedicado al "comercio menor de repuestos de automóviles de motor", uno más con un "bar-cafetería" y otro que comercializa "muebles y equipos informáticos". Algunas de ellas habían recibido adjudicaciones para realizar obras que, en la mayoría de los casos, no superaron los 10.000 euros.

Las pesquisas apuntan a que una "pequeña" parte de los fondos presuntamente recibidos por la trama por estas adjudicaciones irregulares fue destinada a la compra de votos. La Policía se afana en aclarar a qué se des-

tinó el resto, aunque todo apunta a que otro parte sirvió para contratar a individuos que ejercían de matones. Las pesquisas buscan también indicios de si hubo enriquecimiento personal por parte de alguno de los implicados. En la causa se investigan delitos de pertenencia a organización criminal, fraude en la contratación pública, prevaricación y malversación de caudales públicos.

La jueza considera a los siete dirigentes de CpM como presuntos integrantes de una "organización criminal" que de forma "planificada" desvió fondos a través del amaño de contratos públicos para "corromper" los resultados de las autonómicas de 2019 y 2023. La magistrada señalaba que, con ello, CpM pretendía "alcanzar el Gobierno" (lo consiguió en la anterior legislatura, cuando se integró en el tripartito que encabezó el candidato de Ciudadanos y en el que también estaba el PSOE tras ser la segunda fuerza) y "mantenerse" en el mismo tras las elecciones de mayo mediante la compra de votos por correo. La primera fase de la operación, en la que ya fue detenido un consejero del partido de Aberchán, frustró el fraude electoral que presuntamente hubiera permitido a CpM mejorar los resultados de 2019, cuando obtuvo 10.472 sufragios. Finalmente, el 28-M bajó a 5.557 y logró cinco de los 25 consejeros, tres menos que en las elecciones anteriores, lo que le obligó a pasar a la oposición.

Luz.
La nueva energía
del tiempo.

Desde siempre la luz ha alimentado la vida, una fuerza que desafía incluso al tiempo. Hoy, gracias a la tecnología Eco-Drive, cada rayo de luz se convierte en una fuente inagotable de energía. Una combinación de innovación y sostenibilidad que reinventa la forma de medir el tiempo.

Descubre el sistema Eco-Drive con Citizen Outdoor Chrono.



CA4605-85L
229€

f @ citizenespana

☎ 93 633 32 02

🌐 www.citizen.es

CITIZEN

BETTER STARTS NOW

Hallados cuatro fallecidos en un cayuco cerca de El Hierro

G. VEGA / M. MARTÍN
Las Palmas / Madrid

Salvamento Marítimo rescató en la noche del martes un cayuco que navegaba hacia la isla de El Hierro y en el que se encontraron cuatro cadáveres, además de otras 64 personas de origen subsahariano. Entre los ocupantes había 53 hombres, dos mujeres, ocho niños y un bebé de unos tres meses. Un total de 21 personas necesitaron asistencia inmediata en el propio muelle de La Restinga (extremo sur de la isla) y 13 de ellas tuvieron que ser hospitalizadas. Dos más fueron trasladadas en helicóptero a Tenerife por la gravedad de su diagnóstico. Presentaban cuadros graves de deshidratación, perforación de vísceras y edemas, consecuencia de una travesía de más de nueve días en alta mar, según fuentes sanitarias.

La Guardia Civil alertó a las 20.48 del martes, hora canaria, del avistamiento del cayuco a unas ocho millas náuticas (más de 14 kilómetros) al sur de El Hierro. Salvamento movilizó entonces la Salvamar Adhara, que localizó la embarcación y la acompañó hasta puerto. La embarcación habría salido de Nuakchott, en Mauritania, origen de la mayoría de los cayucos que están llegando a las islas.

"Llegaron bastante destrozados. Ha sido uno de los rescates más fuertes", cuenta Indira Carballo, una de las voluntarias que los asistió. "Tuvimos que bajar a al menos 30 personas del autobús en silla de ruedas. Se acostaban en las camillas y empezaban a gritar de dolor. Es uno de los peores cayucos que he visto", lamenta.



El presidente sustituto del Consejo del Poder Judicial, Vicente Guilarte, el 21 de febrero. E. PARRA (EP)

Fracasa el plan para evitar el colapso de la justicia militar

El Consejo declara desiertas la mitad de las plazas para jueces castrenses

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El intento del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) de evitar el colapso de la justicia militar recurriendo, "con carácter extraordinario", al nombramiento de jueces militares en comisión de servicio ha terminado en un fiasco. Cinco de las diez plazas convocadas en juzgados y tribunales militares se han declarado desiertas, por no haberse presentado candidatos o porque los aspirantes no cumplían los requisitos. Y las que han resultado vacantes eran, precisamente, las más críticas: dos plazas de vocal de Tribunal Militar Central y una de juez togado militar central, además de dos vocalías de los tribunales mi-

litares territoriales de Madrid y Barcelona.

La falta de cobertura de estas plazas implica, según fuentes jurídicas, la paralización del Tribunal Militar Central y de los juzgados togados militares centrales, lo que supone que no pueden ser encausados ni enjuiciados penalmente militares o guardias civiles de empleo igual o superior a comandante o capitán de corbeta; y que tampoco se pueden resolver los recursos contra sanciones por faltas disciplinarias graves. Hasta que se encuentre una salida, la jurisdicción militar solo puede instruir causas penales a los militares y guardias civiles con empleo de capitán o inferior y anular o confirmar sanciones por faltas leves. Fuentes del órgano de gobierno de los jueces señalan que todavía no se ha tomado una decisión sobre cómo solucionar esta situación. La comisión permanente del CGPJ vuelve a reunirse hoy y en el orden del día no se ha incluido este punto, pero las fuentes consulta-

das no descartan que se incorpore al debate, informa **Reyes Rincón**.

En marzo de 2021, el Parlamento aprobó una reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial que privó al CGPJ de su capacidad de adjudicar destinos para jueces en juzgados y tribunales una vez que había concluido su mandato, en diciembre de 2018. El Gobierno pretendía así presionar al Partido Popular para que aprobase la renovación del Consejo, tal y como mandata la Constitución. Sin embargo, cinco años después de haber caducado, el CGPJ no ha sido renovado todavía y no ha podido cubrir las vacantes judiciales que se han ido produciendo desde entonces. En la jurisdicción militar esta situación ha conducido finalmente al bloqueo, al pasar a la reserva o retirarse los jueces militares y no ser sustituidos.

Para intentar evitar el colapso, la Comisión Permanente del CGPJ acordó el pasado 1 de febrero la convocatoria de un concurso para cubrir, en régimen de suplen-

cia y en comisión de servicio por un año, los puestos más críticos de la jurisdicción castrense. Además de pertenecer al Cuerpo Jurídico Militar, los candidatos debían ser generales auditores para optar a los puestos de vocales del Tribunal Militar Central, coroneles para el puesto de juez togado y tenientes coroneles o comandantes para las vacantes en los tribunales militares territoriales. Salvo un puesto para general togado en la reserva, los demás requerían estar en activo.

El pasado día 28, la Comisión Permanente del CGPJ adjudicó cinco de las diez plazas convocadas (todas para militares con empleo de comandante o teniente coronel) y declaró desiertas las restantes, según la resolución publicada ayer en el BOE, con la firma del presidente suplente del Poder Judicial, Vicente Guilarte. Se da la circunstancia de que el acuerdo se tomó antes de que concluyera el mes de plazo para presentar recurso de reposición contra la convocatoria.

No obstante, ya se ha presentado al menos un recurso, suscrito por la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC) y la Asociación Unificada de Militares Españoles (AUME) que piden la anulación del acuerdo, por considerar que vulnera el derecho de guardias y militares a la tutela judicial efectiva y al juez predeterminado por ley. Ambas asociaciones subrayan que las vacantes en tribunales y juzgados castrenses no se van a cubrir con miembros del cuerpo jurídico militar que estén ejerciendo funciones jurisdiccionales, sino también con los destinados en la Fiscalía militar o las asesorías jurídicas del Ministerio de Defensa y los ejércitos, a las que volverán una vez concluida la comisión de servicio en juzgados y tribunales. Eso supone, alegan, que carecerían de imparcialidad objetiva; especialmente, en procedimientos en los que resulten afectados los mandos a los que asesoran o los organismos en los que estén destinados. El acuerdo del CGPJ se tomó con tal urgencia, advierten los recurrentes, que ni siquiera se exigió a los aspirantes no estar inmersos en un procedimiento penal o disciplinario para poder ejercer como jueces.

Calvo toma posesión como presidenta del Consejo de Estado

JOSÉ MARÍA BRUNET
Madrid

La exvicepresidenta del Gobierno Carmen Calvo asumió ayer la presidencia del Consejo de Estado. En el acto reivindicó el papel de esta institución como factor de equilibrio del sistema, y por tanto dedicada a "la reflexión jurídica, no a la controversia política". En su discurso, subrayó que el papel

principal del órgano consultivo es "ayudar al Gobierno en su tarea de impulsor de la legislación". El ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, que presidió la ceremonia, puso el acento en similares consideraciones sobre el papel de la institución para destacar que el debate político debe dejar de consistir en la polarización, el choque permanente y la "guerra sin cuartel".



Carmen Calvo, en el centro, ayer en el Consejo de Estado. E. P. (EP)

Calvo toma el relevo de la exministra de Trabajo Magdalena Valerio, cuyo nombramiento fue anulado por el Supremo, que estimó que no reunía el requisito de contar con el acreditado prestigio jurídico exigido para el cargo. Esta sentencia va a ser recurrida ante el Constitucional por el Gobierno y ya lo ha sido por la propia expresidenta del Consejo, a quien Bolaños agradeció su labor durante sus 13 meses en el cargo.

Calvo explicó que inicia esta nueva etapa "segura y confiada porque sé del inmenso caudal de prestigio y rigor de esta casa", para añadir que "en este país, el valor, la valentía la tenemos quienes buscamos equilibrios, quienes nos movemos en la moderación".



Dos policías municipales de San Sebastián, en la playa de La Concha en septiembre. JAVIER HERNÁNDEZ

Todos los policías locales de Euskadi deberán patrullar con arma de fuego

El Gobierno vasco aprueba un decreto que exige a los ayuntamientos que doten de medios técnicos y de defensa a todos sus agentes

MIKEL ORMAZABAL
San Sebastián

Todos los policías locales del País Vasco deberán patrullar a partir de ahora con un arma de fuego. La nueva reglamentación vasca obliga a estos agentes a llevar una pistola con capacidad mínima para 13 balas del calibre 9 milímetros parabellum. La medida afecta a los algo más de 3.000 policías municipales de esta comunidad autónoma, de los cuales unos 2.600 ya van armados cuando están de servicio. La excepción es minoría y se da principalmente en municipios de muy pocos habitantes, según el Departamento de Seguridad. El Gobierno vasco aprobó el martes el "decreto de reglamentación del armamento

y de otros medios técnicos y de defensa y dotación de las policías locales" que extiende la obligatoriedad de portar armas al conjunto de las 82 policías locales.

Los ayuntamientos deberán suministrar a toda su plantilla policial un arma de fuego, la funda y munición, así como otros medios técnicos y defensivos, como un chaleco antibalas, grilletes, porras rígidas o extensibles, un silbato y guantes anticortes. Los coches patrulla deberán ir equipados, como mínimo, con manta y guantes ignífugos, una manta térmica, extintor, linternas, conos, cinta balizadora, botiquín y guantes y mascarillas. Se trata, en palabras del consejero Josu Erkoreka, de "avanzar hacia una cierta homogeneización en la dotación

de medios a las diferentes policías locales con el objetivo de mejorar la coordinación y la eficacia de la actuación policial".

Euskadi quiere acabar con la policía sin pistola. El nuevo reglamento que exige armar a todos los agentes municipales parte del mandato recogido en la reforma de la Ley de Policía del País Vasco, aprobada en 2019 con los votos de todos los grupos políticos en el Parlamento autónomo, salvo EH Bildu y Elkarrekin Podemos.

Cuatro de cada cinco policías locales van provistos en la actualidad de un arma de fuego en el País Vasco. Erkoreka informa de que aproximadamente 2.600 agentes patrullan armados, mientras que "no llegan a 500 los que no lo hacen". En un total de

La norma obliga a llevar una pistola de 9 milímetros con 13 balas de capacidad

Los consistorios gobernados por EH Bildu son los más reticentes

42 municipios ya está recogida la obligatoriedad, frente a otros 40 ayuntamientos que no lo exigen todavía, principalmente de núcleos con poca población. No obstante, el titular de Seguridad destaca que estas cifras están cambiando, puesto que la norma-

tiva autonómica, estatal y europea, así como la jurisprudencia, apuntan "de forma patente y clara" en la dirección de establecer la obligatoriedad de las pistolas en las dotaciones de las policías locales. "Es una cosa interiorizada ya por todos los ayuntamientos de todos los colores políticos", asegura.

Declaración

Los consistorios gobernados por EH Bildu son los que se han mostrado más reticentes a esta medida, aunque recientemente alcaldes de esta formación en localidades como Tolosa o Bergara, ambos de Gipuzkoa y gobernados por la formación *abertzale*, ya han dado el paso de armar a su personal policial. "El modelo por el que se rige la policía vasca sigue unos principios y un estilo de actuación que obedecen básicamente a los cánones de las policías democráticas europeas", según el consejero del ramo, que explica que los ayuntamientos que están convocando nuevas plazas exigen a los aspirantes a policía local que firmen una declaración en la que se comprometen a portar un arma de fuego y a usarla si fuera necesario.

El uso de las armas de fuego, como sucede con el resto de cuerpos policiales, se regirá por los principios de "adecuación, necesidad y proporcionalidad". Solo se podrán utilizar cuando existe "un riesgo racionalmente grave" para la vida y la seguridad del agente y cuando exista "un grave riesgo para la seguridad ciudadana". El decreto estipula que usar la pistola en acto de servicio es "una medida extrema". En "ningún caso" está permitido emplearla para intimidar "mediante la realización de disparos al aire".

Los alcaldes tendrán la capacidad de permitir a los agentes que realicen determinados servicios sin ir armados. Es una excepción recogida en la ley solo que podrá adoptarse cuando "no haya un riesgo grave para la vida o integridad física" del agente o de terceras personas. Y en todo caso, esta decisión deberá justificarla el regidor con un informe previo de la jefatura policial. Los municipios tendrán un año de plazo para aplicar este decreto, aunque en aquellos con menos de 5.000 habitantes la moratoria se amplía a los cinco años.

La Fallas generaron 730 millones de euros en 2023

CRISTINA VÁZQUEZ
Valencia

Las Fallas de Valencia generan un impacto en la economía local de 732 millones euros y en el empleo de 6.500 puestos de trabajo, según un estudio encargado por el Ayuntamiento de Valencia a la

Cátedra Modelo Económico Sostenible Valencia y Entorno de la Universitat de València, en el que ha colaborado también el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie). El informe, elaborado en 2023, calcula en 1,3 millones los visitantes y residentes (locales, regionales, nacio-

nales e internacionales) atraídos por la fiesta del fuego, declarada por la Unesco en 2016 Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. "Somos la fiesta más importante de España en cuanto a retorno económico", aseguró ayer el concejal de Fiestas, Santiago Ballester.

El estudio muestra la magnitud de la maquinaria que año tras año se pone en marcha para las Fallas: 348 comisiones falleras en la capital, casi 90.000 falleros, 1.857 instalaciones efímeras, 400 calles cortadas al tráfico, 350 actos pirotécnicos de envergadu-

ra, 2.634 servicios especiales de Metrovalencia, 3 millones de plazas adicionales de autobuses de la EMT, más de 6.000 agentes de Policía Local, Nacional y Guardia Civil, un dispositivo de bomberos con 400 personas y 147 vehículos, refuerzo en los servicios de limpieza de 1.193 personas, entre otros.

El impacto económico de las Fallas de la ciudad supone el 0,29% del PIB de la provincia de Valencia y el 0,14% del PIB de la Comunidad Valenciana, mientras que el impacto del empleo repre-

senta el 0,53% de la provincia y el 0,28% en el ámbito autonómico. El director del trabajo, José Manuel Pastor, puntualizó que el informe no mide el impacto en la imagen de marca de la ciudad ni tampoco tiene en cuenta las fallas de otras poblaciones valencianas.

Los resultados indican que el gasto total adicional generado por los seis agentes falleros principales alcanza casi 400 millones de euros. De esta cantidad, el turismo aporta la mayor parte con 269 millones de euros, lo que representa el 68% del total.

Puente oficializa la oposición del Gobierno a la compra de Talgo

El ministro de Transportes asegura que hará “todo lo posible” para evitar que Magyar Vagon, al que se vincula con intereses rusos, adquiera el fabricante de trenes

JAVIER FERNÁNDEZ MAGARIÑO
CECILIA CASTELLÓ
Madrid

Uno de los hombres fuertes del Gobierno, el ministro de Transportes, Óscar Puente, fue ayer el encargado de oficializar la frontal oposición del Ejecutivo a la oferta pública de adquisición (opa) que prepara el grupo húngaro Magyar Vagon sobre el fabricante de trenes Talgo. Desde el Consejo de Ministros se hará “todo lo posible” para evitar que la firma industrial caiga en manos del conglomerado que lidera el empresario húngaro András Tombor.

La Moncloa teme que exis-

tan intereses rusos detrás de esta ofensiva y Talgo no es una empresa cualquiera: con 82 años de historia y dos fábricas en España, se encuentra en vanguardia mundial en la alta velocidad ferroviaria pese a su pequeño tamaño (capitaliza apenas 527 millones en Bolsa y ganó 12,2 millones en 2023).

El responsable de la cartera de Transportes fijó la posición del Gobierno, adelantada por *Cinco Días* el 21 de febrero, en el marco de su intervención en la clausura del II Congreso de Movilidad Inteligente y Sostenibilidad, organizado por el Grupo Prensa Ibérica. Ha sido entre bambalinas, no en públi-

co, con periodistas de los medios de ese grupo, según confirman en el entorno del ministro. Hasta el momento, el consorcio Ganz-Mavag, liderado por Magyar Vagon, no ha presentado formalmente la solicitud de opa al regulador del mercado bursátil, la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), pero ultima los detalles para hacerlo. Y distintas fuentes apuntan que no tenía previsto esta misma mañana pisar el freno.

La sociedad interesada en Talgo sí emitió un hecho relevante en el que indicó su intención de presentar la oferta, siempre y cuando alcance un acuerdo previo con la banca acreedora de

la empresa española. La acción de Talgo llegó hoy a subir un 6%, pero cerró la sesión en un 0,71% en Bolsa tras hacerse pública la posición del Ejecutivo de Pedro Sánchez. El visto bueno de los bancos era casi tan importante como el del propio Gobierno a la vista de que Talgo carga con 227 millones de deuda ejecutable en caso de cambio de control. Magyar Vagon pidió una dispensa a la CNMV, que fue denegada, para poder retirar su opa si la banca exigía la amortización de esos créditos. Tras ello, se activó una negociación exprés con un grupo de 18 entidades, entre las que figuran Santander, BBVA o el Sabadell.

El recelo que ha suscitado esta operación en La Moncloa se debe a los supuestos vínculos de la sociedad oferente con el Gobierno de Viktor Orbán, considerado de ultraderecha, e incluso con Rusia. El Ejecutivo español se ha arrogado el derecho de veto sobre la operación al poner el cartel de estratégica a Talgo, tal y como esbozó días atrás el ministro de Industria, Jordi Hereu.

Magyar Vagon valora al fabricante de trenes en 632 millones de euros (5 euros por acción). Junto a Tombor, que fue consejero en asuntos de seguridad nacional durante el primer mandato del primer ministro Viktor Orbán, apoya la opa el fondo soberano húngaro Corvinus. El Gobierno español también examina los lazos que puedan mantenerse entre el fabricante de material ferroviario DJJ (Dunakeszi Jarműjavító), propiedad de Magyar Vagon, con el capital ruso o chino. Tombor compró DJJ en 2020, de manos rusas, en el marco de la invasión de Ucrania.

El Ejecutivo húngaro ha participado en los contactos con el entorno del presidente, Pedro Sánchez, para allanar el camino de la opa. El ministro de Asuntos Exteriores, Peter Szijjártó, en una reciente visita oficial a España, se refirió a la oferta del consorcio Ganz-Mavag como una oportunidad para “fortalecer las relaciones económicas”.

Nueva intervención

El caso de Talgo sería el de una nueva intervención del Ejecutivo para evitar el cambio de control de una cotizada después de que se activaran las alarmas en septiembre ante el aterrizaje de la saudí STC en Telefónica con una participación del 9,9% en la teleco, entre capital y derivados, sin haber pasado previamente por el filtro del Gobierno ni haber consultado con el consejo de la compañía. En un movimiento defensivo, la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) recibió permiso del Consejo de Ministros para hacerse con un 10% de Telefónica, al tiempo que se está creando una SEPI digital como vehículo que podría tomar el papel de accionista de referencia en Telefónica.

Si se vuelve a vetar un cambio de control, Talgo precisará una solución industrial para tomar aire. Especializada en el segmento de alta velocidad, la firma que preside Carlos Palacio trata de crecer en la producción de material rodante ligero, así como en mantenimiento.

Competir con compañías de mayor volumen, como las asiáticas o las europeas Alstom, Stadler y CAF, requiere inversión en capacidad de producción. La española, con plantas en Las Matas (Madrid) y Rivabellosa (Álava), tiene pedidos en cartera por 4.200 millones, de los que 2.100 millones fueron contratados el año pasado.



Tren de muy alta velocidad Avril de Talgo, en una foto cedida por la compañía.

Un blindaje antiopas vigente hasta este año

Hasta final de este 2024 está en pie el escudo antiopas procedentes del extranjero. Esa prevención fue levantada para proteger a empresas estratégicas ante la pérdida de valor en Bolsa por el paso de la pandemia y, posteriormente, por la ofensiva bélica de Rusia contra Ucrania. El Consejo de Ministros puede decidir sobre prácticamente cualquier operación corporativa que pretenda ir más allá del

10% de una cotizada o que supere los 500 millones de euros en sociedades sin presencia en Bolsa. Talgo podría ser considerada empresa estratégica para España por su condición de firma industrial, su relación con la pública Renfe, para la que fabrica trenes y con la que tiene sociedades mixtas de mantenimiento, o por su acceso a información crítica sobre el mapa español de infraestructuras ferroviarias.

En este caso, es la Junta de Inversiones Exteriores, como órgano colegiado interministerial y adscrito a la Secretaría de Estado de Comercio, la que mide las implicaciones de inversiones procedentes de fuera, como sería la opa de Talgo. El fondo Trilantic, la familia Oriol y Torreal (Juan Abelló), con un 40% de Talgo, llevan años buscando la venta de sus participaciones, hasta ahora sin éxito. Sus

paquetes accionariales están aglutinados en el vehículo Pegaso Transportation, en el que la decisión de venta por parte de uno de los inversores arrastra al resto. A este núcleo duro de partícipes de la compañía ya se le advirtió en el pasado que Talgo no podía caer en manos chinas. Fue en 2021 cuando se especuló en Bolsa con el interés de CRRC, una vez que se hizo público el proyecto de integración de Alstom y Bombardier.



Pablo Hernández de Cos, durante un encuentro con estudiantes de la universidad Cunef, en Madrid, el 15 de febrero. A. MARTÍNEZ VÉLEZ (EP)

El Banco de España alerta del riesgo de una “decisión errónea” con la jornada laboral

De Cos considera que la reducción de horarios sin tener en cuenta la productividad puede afectar al empleo

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

El gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, ha advertido del riesgo de tomar “decisiones erróneas de política económica” imponiendo una reducción de las horas trabajadas por ley y de forma homogénea. En una intervención en Cunef hace dos semanas, Hernández de Cos recordó que no se puede dar por garantizada la buena marcha del mercado laboral. Y señaló que la jornada laboral media ya se ha reducido de forma generalizada por sectores y en todos los países de la zona euro. A pesar de que el número de ocupados ha aumentado en España un 4,4% respecto a finales de 2019, el número total de horas trabajadas ha descendido un 2,1%, subrayó.

Esta disminución podría explicarse, en parte, porque tras la pandemia de la covid-19 se han disparado las bajas laborales alcanzando máximos históricos. También puede haber contribuido algo la existencia de más empleo público, que trabaja en promedio menos horas. Y el gobernador enumeró además diversas

razones estructurales de fondo: se aprecia una tendencia decreciente en las jornadas debido al progreso tecnológico; un aumento del tamaño del sector servicios caracterizado por trabajar de forma más intermitente; una mayor preferencia por hacer menos horas; un incremento de la participación femenina en el mercado laboral, y un alza de los contratos parciales.

“Esta tendencia secular es importante tenerla en cuenta en relación con la reciente discusión en España sobre la posibilidad de efectuar una reducción de la jornada laboral legal”, declaró Hernández de Cos. Y añadió que la caída observada en la jornada media ha sido muy heterogénea y ha permitido adecuarse a las características específicas de las empresas y a sus efectos sobre la productividad y los costes laborales. También se han adaptado a las preferencias de los trabajadores, subrayó, en un contexto en el que el aumento del teletrabajo ha permitido una mayor conciliación del trabajo con la vida personal.

“Todo ello debe tenerse en cuenta para no llevar a decisiones erróneas de política económica”, dijo en el acto organizado por el Instituto de Banca y Finanzas. El Ejecutivo ha anunciado una reducción de la jornada laboral que ya se recogía en el acuerdo de Gobierno entre Sumar y el PSOE. En un primer momento se anunció que se dejaría en las 38 horas y

media este año y en las 37 horas y media en 2025. Sin embargo, al tumbarse Podemos la reforma de los subsidios se abrió una negociación con los agentes sociales, y el Gobierno la aprovechó para introducir entre los temas de esa mesa la reducción de los horarios de trabajo. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha afirmado en público que quiere que la CEOE esté en el acuerdo para rebajar la jornada.

Cómputo anual

UGT ya señaló que para llegar a un acuerdo en este sentido la patronal necesita un empujón del Ejecutivo. En todo caso, los sindicatos y la CEOE han defendido que es una materia exclusiva de la negociación colectiva y que, por lo tanto, solo puede pactarse de forma bipartita entre empresarios y trabajadores. En estos momentos, los agentes sociales están discutiendo una reducción basada en el cómputo anual para poder brindar una mayor flexibilidad. Las patronales se quejan de que en caso contrario no se podría compatibilizar los tres turnos al día o que no es lo mismo una fábrica que la hostelería, que concentra su trabajo en vacaciones y fines de semana. Además, señalan que hay empleos cuya productividad es igual a las horas que están trabajando y no hay posibilidad de ganancias que lo compensen.

Pero la advertencia de Her-

nández de Cos fue más allá. El gobernador explicó en Cunef que el empleo ha estado evolucionando mejor que la actividad en un contexto en el que han crecido con fuerza las vacantes sin cubrir. Según las encuestas del Banco de España, un 43% de las empresas españolas sufre problemas para disponer de mano de obra a pesar del elevado desempleo. Así que la tesis de la institución es que las compañías han estado acumulando trabajadores, lo que a su vez ha permitido que la desaceleración de la actividad no se haya traducido en una pérdida de fuelle del mercado laboral. Es el llamado *labour hoarding*, que se produce porque las empresas perciben las perturbaciones como temporales a la vez que detectan problemas de escasez de trabajadores. Este aumento del empleo sin un incremento proporcional de la actividad ha provocado un deterioro acusado de la productividad. “Si esta hipótesis de que se están acumulando trabajadores se confirmara, la recuperación que se proyecta sería menos intensa en empleo y habría una mejora de la productividad”, apuntó Hernández de Cos.

Además, el gobernador destacó otro elemento que desempeña un papel crucial en este esquema: el importante encarecimiento del factor trabajo en España. Pese a que se han firmado alzas

El gobernador ve una tendencia generalizada de bajada de las horas

Las empresas acumulan trabajadores ante la falta de mano de obra

salariales moderadas y a que se ha dado un porcentaje bajo de cláusulas que garanticen el poder adquisitivo, los salarios han subido bastante por encima de lo marcado por los convenios, permitiendo una cierta recuperación de la capacidad de compra. Es decir, en este entorno de vacantes al alza, las empresas han tenido que pagar más para retener y fichar trabajadores. Esta situación se combina con las subidas del salario mínimo, que se sitúa muy cerca del 60% del sueldo medio y por encima del 60% del mediano. En algunas provincias como Almería, Orense, Badajoz, Lugo y Cuenca incluso supera el 80% del salario mediano regional, destacó. Y los costes laborales por unidad producida han estado subiendo todavía más por las alzas de cotizaciones y la baja productividad. Crecen un 6% incluyendo los aumentos de cuotas sociales. “Se ha generado un incremento de los costes laborales unitarios superior al de nuestros socios europeos, de manera que se ha producido una pérdida de competitividad precio de la economía”, alertó. Según relató el gobernador, en esta coyuntura se plantean dos hipótesis: una es que se cumplan esas previsiones de las empresas, que les han llevado a acumular trabajadores, y la demanda repunte.

Pero también cabe el riesgo de otro escenario: “¿Qué ocurre si no se cumplen esas expectativas de recuperación de la demanda y la actividad no mejora como prevén las empresas?, ¿qué sucede con el empleo?”, deslizó Hernández de Cos. Y contestó: “Que el empleo puede caer y lo puede hacer de una forma más abrupta porque se han retenido trabajadores pensando que los *shocks* eran temporales. En ese caso, la productividad mejoraría por las malas”.

El orden de los factores sí que altera en este caso el producto. Para crecer de forma sana, primero debe ir la mejora de la productividad y, luego, la de los salarios. Si la actividad y la productividad no terminan de repuntar, podría haber efectos en el empleo. Es el mensaje de prudencia que trasladó el gobernador: en medio de estos delicados equilibrios, con la productividad ahogada y el empleo yendo mucho mejor de lo que se esperaba, sugería que era mejor no arriesgar con medidas impuestas y añadiendo cargas que no tengan en cuenta la productividad y la causticidad de las empresas.

“La oferta y demanda del mercado están llevando por sí mismas a esa caída efectiva de las horas trabajadas. Y se está haciendo de forma heterogénea por sectores y empresas, de tal manera que facilita tener en cuenta los efectos en la productividad. Es importante que se mantenga así a futuro”, aseguró. Y concluyó: “En un contexto con tanta incertidumbre, sobre todo geopolítica, no puede darse por sentado que seguirá la buena evolución que ha tenido el mercado laboral”.

La Abogacía avala el plan de Hacienda para desbloquear los Presupuestos

Sostiene que la Constitución española y la legislación europea deben prevalecer

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

El Gobierno tiene la obligación constitucional "de presentar un proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado y no incurrir en un déficit estructural que supere los márgenes establecidos, en su caso por la Unión Europea para sus Estados Miembros". Esta es uno de los argumentos por el cual la Abogacía del Estado avala, en un informe fechado 11 de diciembre 2023, el desbloqueo de las cuentas para este ejercicio, aunque la mayoría del PP en el Senado haya tumbado por dos veces seguidas los objetivos de deuda y déficit. El documento, al que ha tenido acceso EL PAÍS, concluye que, a falta de aprobación de una "senda de convergencia hacia la situación de equilibrio", se aplicará la contenida en el Programa de Estabilidad, la hoja de ruta económica que cada primavera los socios del bloque tienen que mandar a Bruselas, siempre y cuando el Consejo de la UE lo haya valorado "favorablemente", un supuesto que se cumple en el caso de España.

El informe de la Abogacía del Estado liquida así, en 32 páginas, un debate que lleva meses en el aire y que enfrenta al Gobierno y la oposición: qué hacer si la senda de estabilidad presupuestaria, el pistoletazo de salida para confeccionar los Presupuestos, es rechazada dos veces seguidas por las Cortes. Algo que ocurrió ayer, cuando la mayoría del Partido Popular en el Senado volvió a dar un portazo a los objetivos fiscales del Ejecutivo.

El revés ha llegado, aunque la ministra de Hacienda y vicepre-

sidenta primera del Gobierno, María Jesús Montero, ya había adelantado —y ayer volvió a reiterar— que tenía un as en la manga para saltarse el veto de los populares, un informe jurídico que permitiría la entrada en vigor de una senda distinta: los límites de deuda y déficit públicos presentados a la UE la pasada primavera, que son más severos con comunidades y ayuntamientos. "Sería como tirar piedras contra su propio tejado", había señalado en diciembre ante la intención de la oposición de bloquear el trámite, ya que la mayoría de las autonomías están gobernadas por el PP.

Cumplimiento

En realidad, el documento de la Abogacía responde a una consulta sobre cómo proceder "para dar cumplimiento en 2024 a la reactivación de las reglas fiscales", suspendidas en 2020 con el estallido de la pandemia. Y lo hace resolviendo un supuesto para el cual la ley española proyectaba un callejón sin salida y argumentando que la Constitución y los compromisos presupuestarios asumidos con Europa prevalecen sobre la legislación interna.

La normativa nacional de estabilidad presupuestaria determina que los objetivos de déficit y deuda deben ser presentados cada ejercicio por el Ejecutivo —con un horizonte de tres años— y aprobados por el Parlamento. Este es uno de los trámites iniciales para dar inicio a la elaboración de los Presupuestos. Si una de las cámaras los echa para atrás, el Gobierno cuenta con un mes para diseñar una segunda senda en el Consejo de Ministros y pre-



La entidad alega que el Gobierno está obligado a presentar las cuentas

El organismo liquida en 32 páginas un debate que lleva meses en el aire

sentarla nuevamente a las Cortes. "Nada indica el precepto para el caso de que este segundo Acuerdo de Consejo de Ministros sea rechazado por el Congreso o el Senado. Por ello, ha de entenderse que en el caso de que este nuevo objetivo de estabilidad sea rechazado, el Gobierno podrá presentar un proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado conforme a los últimos objetivos de estabilidad aprobados", detalla el informe. "La obligación del Gobierno de presentar a las Cortes un proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Es-

tado no puede ser obviada por las eventualidades que deriven de la aplicación de una norma de rango inferior a la Constitución", añade.

¿Cuáles son los últimos objetivos aprobados? La pregunta gana sentido ante la congelación de las reglas fiscales durante los últimos cuatro años. Según la Abogacía, una vez desaparecida la situación de emergencia que motivó la paralización del rigor presupuestario, la senda de estabilidad debe volver a determinarse "en el marco de un plan de reequilibrio". Un trámite que también fue

mías. Pese a todo, las autonomías cierran filas en torno a Alberto Núñez Feijóo y se pronuncian en la línea marcada por Génova. Varios barones del PP apelan además a las desigualdades que a su juicio genera el actual modelo de financiación autonómica, caducado durante más de una década.

En el gabinete del presidente andaluz, el popular Juan Manuel Moreno, aseguran que sus presupuestos se diseñaron siendo "bastante conservadores" en las previsiones de entregas a cuenta. Andalucía tiene un presupuesto de 46.700 millones de euros y es-

timan que mantener el techo de gasto supondrá 200 millones de déficit. "Nos preocupa que sigamos recibiendo 1.400 millones menos por el actual sistema de financiación y que hemos pedido que se compense con un fondo transitorio", explican fuentes del entorno de Moreno.

Al debate sobre la reforma del sistema de financiación se ha referido también este miércoles el presidente de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón, para justificar el no de su partido. "Estamos en la comunidad peor financiada de España. Me importa

Barones del PP apelan a la reforma de la financiación para defender el veto

V. M. / J. MARCOS
Madrid

El veto del PP en el Senado a la senda presupuestaria fijada por el Gobierno choca con los intereses de las comunidades, la mayoría en manos del Partido Popular. Los Ejecutivos autonómicos tendrán que volver al tope más restrictivo

del 0,0% de déficit fijado en abril del año pasado, en lugar del 0,1% propuesto ahora. Según el Ministerio de Hacienda, Madrid será la comunidad más perjudicada, con un agujero en sus cuentas para este año de más de 284 millones de euros, siendo de 277 millones para Cataluña o de 195 para Andalucía. La Comunidad Valenciana perderá 137 millones.

Fuentes de la dirección del PP alegan que las comunidades autónomas han elaborado y aprobado sus presupuestos autonómicos con bastante margen como para salvar el endurecimiento en el nivel de déficit. Sin embargo, y aunque dispongan de ese margen, el rechazo a la senda fiscal de Hacienda limitará irremediablemente el gasto de las auto-



El PP tumba en el Senado la capacidad de endeudamiento de comunidades y ayuntamientos

Los populares, con mayoría absoluta, votan por segunda vez contra la senda de estabilidad

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

La estrategia de confrontación total ejercida por el PP con su mayoría absoluta en el Senado llegó ayer a su máxima expresión. El PP tumbó por segunda vez la senda de estabilidad presupuestaria del Gobierno, la única iniciativa parlamentaria en la que la Cámara alta tiene la última palabra frente al Congreso, aun cuando su negativa implica una mayor restricción en el gasto público para sus comunidades autónomas. “No es no”, resumió la senadora popular Eva Ortiz, desde la tribuna, con una intervención netamente política y carente de argumentación económica. “Su Gobierno es la mayor amenaza para la democracia desde el 23-F”, lanzó Ortiz a la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que acudió al pleno para defender su propuesta. “La política de obstrucción del Partido Popular es realmente triste, porque el objetivo es retrasar la presentación de los Presupuestos”, reprochó Montero. “Carece de toda lógica política. Se actúa en contra de los propios intereses y eso en política no tiene sentido”, insistió. Frente a la negativa de los populares, la ministra ha confirmado su advertencia a las comunidades autónomas —la mayoría gobernadas por el PP— y los ayuntamientos, de limitar su margen de manobra en el gasto público: tendrán que volver al tope más restrictivo del 0,0% de déficit fijado en abril del año pasado, en lugar del 0,1% propuesto ahora. Pero los populares han pasado por alto estos “perjuicios” directos en las administraciones territoriales para sacar músculo de su mayoría absoluta en el Senado. “Podrá pactar con el diablo en el Congreso cualquier irresponsabilidad que se le ocurra. Aquí no”, agregó la senadora Ortiz. La senda de estabilidad, que incluye los objetivos de deuda y déficit público, ya fue rechazada por el Senado en febrero pasado con la mayoría en contra de PP. Los populares pedían entonces, y también ahora, una serie de bajadas de impuestos. Una exigencia que el ministerio rechaza de plano, en contra de las políticas de reducción fiscal aplicadas por el PP en los territorios donde gobiernan.



Eva Ortiz, ayer en el pleno del Senado. SERGIO PÉREZ (EFE)

“Luego vienen a pedirle dinero al papá Estado”, ironizó Montero. En el Congreso, el Gobierno de coalición cuenta con el apoyo del bloque de investidura, que ya ha refrendado dos veces en el último mes los objetivos presupuestarios, que prevén un déficit del 3% del PIB en 2024, del 2,7% en 2025 y del 2,5% en 2026. Montero y los portavoces de los demás partidos a favor ayer en el Senado fueron todos a una y acusaron al PP de tratar de obstaculizar la elaboración de los Presupuestos para torpedear la continuidad de la legislación. “Alguien dice ‘no es no’. Nosotros decimos ‘sí es sí’. La democracia es esto: saber discrepar, pero también ponerse de acuerdo”, dijo el senador de Junts, Josep Lluís Cleries.

Es la única iniciativa en la que la Cámara alta tiene la última palabra

“Se actúa en contra de los propios intereses”, reprocha María Jesús Montero

“No entendemos la posición del partido político que tiene responsabilidades de gobierno en comunidades autónomas. Es el desgaste al Gobierno cueste lo que cueste, aunque les perjudique donde gobiernan”, incidió la senadora del PNV, María Dolores Etxano. El Ministerio de Hacienda salvará el escollo del PP diseñando las cuentas públicas con la vuelta a la senda de déficit “más estricta” marcada en abril de 2023. La ley no establece el procedimiento a seguir cuando el Senado veta consecutivamente la senda de estabilidad. De ahí que la vicepresidenta se apoye en un informe de la Abogacía del Estado que, según ella, indica que el mecanismo es recuperar los objetivos del año anterior. El PP denuncia que dicho dictamen no se ha hecho público. “Se lo vamos a hacer llegar a todo el mundo, muy pronto”, respondió sobre el informe de la Abogacía la ministra en los pasillos del Senado. Enfrente, el PP se defendió pidiendo al Gobierno que redacte nuevos objetivos de deuda y déficit público. “¿Quién puede aprobar una nueva senda? Ustedes. Menos lobos, Caperucita y dejen de chantajear”, se quejó el senador Gerardo Camps.

rechazado por las Cortes y para el cual, sin embargo, la Abogacía encuentra otra vía de escape.

“El rechazo por alguna de las Cámaras del plan de reequilibrio no puede eximir al Reino de España del cumplimiento de los mandatos constitucionales y de los compromisos contraídos en el ámbito de la Unión Europea. Estos mandato y compromiso, en lo que aquí interesa, son los vinculados a la estabilidad presupuestaria, en particular el mantenimiento de un déficit estructural que no supere los márgenes establecidos por la Unión Europea”.

poco lo que haya ocurrido en el Senado. Lo que estoy esperando es algo de igualdad en el Gobierno de España”, afirmó Mazón para echar balones fuera, pues no ha concretado cómo afrontará su Gobierno esa reducción del déficit.

Galicia perderá más de 75 millones; Castilla y León, 69; Canarias, 53; Castilla-La Mancha, 50; Aragón, alrededor de 45. El resto de autonomías, como Murcia (38 millones); Baleares (38 millones); Asturias (29 millones); Extremadura (24 millones); Cantabria (16 millones); o La Rioja (10 millones), también quedarán perjudicadas.

María Jesús Montero, ayer en el Senado.
FERNANDO SÁNCHEZ (IEP)

Estos límites, detalla, son los recogidos en las recomendaciones del Consejo derivadas de la valoración del Programa de Estabilidad, publicadas el pasado julio. Si estas son favorables, como ha sido el caso, el “mandato se cumple con la elaboración de un proyecto de Ley de Presupuestos adecuado a los objetivos contenidos en el programa de estabilidad”.

“El rechazo a los objetivos de estabilidad presupuestaria del Gobierno central en el Senado es algo lógico, ya que no se puede respaldar un nuevo desprecio a las comunidades autónomas”, arguyen en el equipo del presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras. En otros gabinetes populares, como el del gallego Alfonso Rueda o el de la extremeña María Guardiola expresan que, como en Andalucía, en sus presupuestos ya se contemplaba la hipótesis del 0,0% como tope de déficit. Por lo que no tendrán que diseñar unas nuevas cuentas.

Las reglas fiscales restarán hasta tres décimas al crecimiento en 2025

BBVA Research rebaja cinco décimas sus previsiones para ese año, hasta el 2%

DENISSE LÓPEZ
Madrid

“Lo que España ha hecho hasta ahora es traer el crecimiento del futuro hacia el presente, y ahora que vuelven las reglas fiscales lo que habrá es un efecto de consolidación”. Con este mensaje, BBVA Research advirtió ayer de que, para seguir por la senda marcada por Bruselas en materia de deuda y déficit público, el país tendrá que sacrificar crecimiento económico. En concreto, prevé que el retorno al corsé presupuestario reste hasta tres décimas al Producto Interior Bruto (PIB) en 2025, quedando en el 2% al cierre de ese año, según sus previsiones. La cifra supone un deterioro considerable de las perspectivas, pues hace tres meses el centro de análisis fijaba la tasa en el 2,5%. Las dos décimas restantes que recorta se deben al estancamiento de la productividad y al menor impacto del previsto del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

BBVA Research contempla un escenario base en el que el ajuste fiscal se lleva a cabo en un periodo de cuatro años. No obstante, aún está sobre la mesa la posibilidad de que los Veintisiete acuerden ampliar ese periodo temporal a siete años. En ese caso, el impacto sobre el PIB sería

menor, aunque no pasaría desapercibido. En cualquier caso, reducir la presión que el Estado tiene de las cuentas públicas implica ajustes importantes y sostenidos en el tiempo que, según las previsiones, quitarán fuerza a la economía por los próximos años. En concreto, se prevé que los esfuerzos se prolonguen cuando menos por los próximos cinco años.

Las cifras hablan por sí mismas: a cierre de 2023, la deuda del conjunto de las Administraciones públicas fue del 107,7% del PIB, según el Banco de España. El resultado supone una disminución de casi cuatro puntos respecto al ejercicio anterior, pero se mantiene en máximos históricos en términos de volumen. El déficit, por su parte, fue del 4%, siete décimas menos que en 2022, pero también lejos del compromiso del 3% marcado con Bruselas.

Recaudación

Hasta ahora, el vigoroso crecimiento de la economía, unido a la fortaleza del mercado laboral y los récords de recaudación han permitido rebajar los ratios de deuda y déficit sin necesidad de aplicar ajustes. Por el contrario, el Gobierno ha inyectado recursos y rebajado algunos impuestos como parte de las medidas anti-crisis para paliar los efectos de la crisis energética e inflacionaria. No obstante, parece que el combustible de la maquinaria se está agotando. La inversión privada tanto en España como en la eurozona está estancada, al igual que la productividad nacional. A ello se añade la posibilidad de que los



Un trabajador de Navantia con una turbina, el martes. K. DELGADO (EFE)

costes laborales aumenten, lo que a la postre terminaría por limitar el avance del empleo. Otro condicionante en este terreno es el envejecimiento de la población, pues está reduciendo la disponibilidad de ocupados en edad de trabajar.

En el informe, BBVA recuerda que la recuperación del poder ad-

quisitivo de los trabajadores y el mantenimiento del empleo solo serán posibles en un entorno donde mejore la productividad. Sin embargo, hasta ahora España sigue lejos de la media de la zona euro y, de hecho, se está distanciando de esa meta. El país tiene una productividad en términos

de PIB por hora trabajada de 53 dólares, frente a 61 en 2022, según un informe de la OCDE. De acuerdo con el centro de análisis, el crecimiento promedio anual de la productividad laboral ha sido cercano a cero desde 2008, e incluso ha habido regiones en donde ha caído, lo que complica el proceso de convergencia.

Lo que el país perderá en el año 2025, lo ganará en este año.

El dato

53

dólares. Es la productividad sobre hora trabajada de la economía española, según la OCDE. España sigue lejos de la media de la zona euro y, de hecho, se está distanciando de esa meta.

BBVA ha elevado del 1,5% al 2,1% sus estimaciones de crecimiento para 2024 gracias al dinamismo del consumo público y privado, y a las exportaciones de servicios. Se espera que en los próximos meses, el país siga mostrando un mejor comportamiento que el resto de Europa impulsado por la caída en los precios energéticos y la moderación de la inflación. A ello se suma el cambio en los hábitos de consumo, donde los servicios han ganado protagonismo en la cesta de la compra.

La política fiscal también está siendo algo más expansiva de lo esperado. La prórroga parcial de las rebajas impositivas y el mantenimiento de los subsidios al transporte público se suma al incremento del Ingreso Mínimo Vital en un 6,9% y de las pensiones contributivas en un 3,8%. Por último, la política monetaria impuesta por los bancos centrales parece estar dando frutos, de forma que BBVA espera que la inflación siga retrocediendo a lo largo hasta alcanzar el 3,1% a cierre de 2024. Es casi medio punto por debajo de lo previsto en noviembre.

XAVIER VIDAL FOLCH

¡Bajen los tipos ya!

Llega la hora de reducir los tipos de interés. Cada mes que el BCE los mantenga en su nivel actual, seguirá causando estropicios en el crecimiento de la eurozona y el bienestar ciudadano.

¿Por qué toca bajarlos? Porque la inflación se ha desplomado. Ascendió como un meteorito poco antes de la guerra de Ucrania: en diciembre de 2021 se colocó en el 5%. Se expandió con la invasión: 7,5% en marzo de 2022. Y coronó cima ese octubre: 10,6%. El ritmo se duplicaba en diez meses.

Y ha caído con idéntico estrépito. En diez meses se redujo a la mitad: 5,2% en agosto de 2023. Y a febrero de este año, otra vez a la mitad: 2,6%. Las cifras son con-

tinentes. Permiten defender dignamente, contra la tesis ahora oficial, que se trató de una inflación “temporal”. No por ser pasajera, corta. Sino porque una vez desvanecidas sus causas, decayó. Así lo argumenta, con énfasis, Joseph Stiglitz (*Negocios*, 2/12/2023); y con cautela, Manuel Hidalgo (*Cinco Días*, 11/12/2023).

La causa fundamental de la brutal alza de precios fue el encarecimiento de la energía (y los alimentos). Pues bien, eso es —toquemos madera— pantalla pasada. El precio del gas en Europa (mercado holandés, TTF) marcó un mínimo de 23 euros en diciembre pasado, cercano al de la primavera de 2021 y ¡13 veces menos! que los 300 euros de agosto de 2022. Algo similar

ha sucedido con la electricidad. (EL PAÍS, 22/2/2024) Y el barril del petróleo *brent*, que en marzo de 2022 alcanzó 129 dólares, cotizaba este 6 de marzo a 82 dólares.

Eso confirmaría que era sobre todo una inflación de oferta (costes, energía, colapso de las cadenas de producción y transporte). Y solo en menor grado de demanda (excesos de liquidez, inversión, gasto), las que de verdad se combaten aumentando tipos.

Los banqueros centrales, sobre todo *halcones*, atribuirán el mérito de la declinante inflación a su giro restrictivo en política monetaria. Quizá. Incluso es probable que haya contribuido. Pero permitan alguna duda. Los efectos desinflationarios

de un incremento en los tipos suelen tardar en manifestarse al menos un año/año y medio. Pero el pico del 10,6% (octubre 2022) se rebajó a la mitad exacta en solo nueve meses (julio 2023). Su papel no parece haber sido el más determinante. Los futuros estudios —ojalá independientes— tienen ahí materia sobrada. De ellos aprenderemos.

Todos los argumentos en pro de la rigidez restrictiva han ido derritiéndose al compás de los datos. Un día era la inflación subyacente: cayó. Otro, un alza del petróleo, duraba dos meses. A veces, los “enormes” márgenes empresariales que presionaban precios: no se aclararon. Luego y siempre, los “excesivos” aumentos salariales: van en retroceso relativo. O la eterna incertidumbre internacional: ahí estamos, entre nubarrones.

Cuenten lo que tengan a bien. Pero que la inflación se derrumba es, desde hace bastante tiempo, un hecho incontrovertible.



El presidente de Indra, Marc Murtra (izquierda), y José Vicente de los Mozos, consejero delegado, ayer en Madrid. JUAN BARBOSA

Indra potenciará el negocio aeroespacial y de defensa para facturar 10.000 millones en 2030

La compañía prevé potenciar una activa política de adquisiciones y alianzas

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Indra lanzó ayer su nuevo plan estratégico con un foco claro: ser la multinacional española de referencia en el negocio aeroespacial y de defensa y en tecnologías digitales avanzadas. Así lo indica la compañía en el plan que des-

positó ante la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), y lo remarcó su presidente, Marc Murtra, en la presentación realizada ante inversores. Las acciones cerraron ayer con un alza del 1,6% hasta 17,8 euros.

En el plan estratégico, bautizado como *Leading the future*, la compañía se pone la meta de liderar el ecosistema español de defensa en menos de 10 años, un sector sobre el que impulsará su crecimiento: Indra tiene el objetivo de alcanzar los 6.000 millones de facturación en 2026, un 40% más que el récord que alcanzó en 2023, y dispararse hasta los

10.000 en el año 2030. Las claves, "acelerar la transición hacia una referencia nacional multidominio en defensa", convertirse en el "coordinador del ecosistema de tecnología y servicios avanzados en las industrias de Europa y Latinoamérica", ser un líder global en gestión de tráfico aéreo, así como desinvertir de activos no estratégicos y potenciar "proactivamente las adquisiciones y las alianzas".

En este punto, Indra, participada al 28% por la Sepi, confirma su intención de buscar inversores para Minsait, su filial de servicios de tecnología de la infor-

mación. La empresa dice querer buscar una mayor "autonomía" y un reposicionamiento para Minsait, asociándose con "accionistas estratégicos mayoritarios o minoritarios para impulsar un ambicioso plan de crecimiento", que prevé el desarrollo de una nueva línea de negocio centrada en la movilidad, y la venta de activos no estratégicos en la filial. Inteligencia Artificial, ciberseguridad, pagos y servicios en la nube están entre el resto de negocios que Indra proyecta para Minsait.

Si a cierre de 2023 Minsait generaba la mitad del cbitda de Indra, la mayoría del mismo procederá en 2026 del negocio aeroespacial y de defensa, la gran apuesta del grupo aprovechando los "duraderos y crecientes conflictos militares" en el contexto mundial, y "el nuevo ciclo de inversión en defensa en Europa".

"El plan muestra nuestra ambición por el futuro y por la autonomía estratégica de España", apuntó el consejero delegado, Jo-

sé Vicente de los Mozos. Indra se propone ser un jugador europeo de primera fila, que actúe como coordinador en programas de tierra, mar, aire y espacio, para acometer adquisiciones para reforzar sus capacidades, sensores, soluciones antidrones, y ganar mercado en Europa Occidental. Su estrategia en este campo pivota sobre seis tecnologías: radares, defensa electrónica, electroóptica, comunicaciones, mando y control, y simulación.

Interés por Hispasat

Además, la compañía quiere lanzar una nueva filial espacial que pueda fabricar, lanzar, operar y explotar satélites, y que en 2030 sea capaz de generar unos ingresos orgánicos de 1.000 millones de euros. En este punto gana especial relevancia el interés de Indra por entrar en Hispasat, el referente español en este campo que en 2019 fue adquirida por Red Eléctrica por 933 millones.

Más del 75% del gasto en adquisiciones será destinado a defensa e industria aeroespacial, y cifra en más de 1.500 millones la munición disponible, sin contar los fondos procedentes de desinversiones, "que solo serán ejecutados para permitir adquisiciones estratégicas adicionales". El foco geográfico estará en España, Europa Occidental, Medio Oriente y Norteamérica.

Sin contar adquisiciones, Indra prevé que el negocio de defensa alcance los 1.100 millones en ventas en 2026, un 12% más respecto a 2023, llegando al 21% de los ingresos orgánicos del grupo.

También pronostica unas inversiones de 1.200 millones hasta 2026 en tecnología, cifra que se elevará a 3.100 millones hasta 2030. De esa cantidad, específica, 1.100 serán autofinanciados. Además, apunta a la creación de más de 5.000 empleos digitales y "alto valor tecnológico" hasta 2026.

Respecto a la política de dividendos, la presentación remitida a la CNMV se limita a indicar que estará en línea con los actuales ratios (del entorno del 20%).

Newsletter EL PAÍS DE LA MAÑANA



DESPIÉRTATE CON LOS TEMAS DEL MOMENTO

La actualidad y el análisis con los que conocer la realidad de hoy con Milagros Pérez Oliva.



EL PAÍS



Polígono industrial de Grifols en Paret del Vallès (Barcelona). GIANLUCA BATTISTA

Las acciones de Grifols se desploman tras un nuevo ataque de Gotham City

La CNMV asegura que el análisis sobre la compañía catalana "está muy avanzado"

ÁLVARO BAYÓN
SANTIAGO MILLÁN ALONSO
Madrid

Gotham City ha tardado menos de una semana en volver a atacar a Grifols tras la publicación de las cuentas anuales la semana pasada, sin el informe de auditoría ni la firma de un consejero. El *hedge fund* estadounidense vuelve a cuestionar las operaciones de la compañía española de derivados con uno de sus accionistas, Scranton Enterprises, vinculado a la familia fundadora, y dos filiales, BPC y Haema. En concreto, alerta sobre una operación de gestión de caja que, en opinión del fondo, supone en realidad un préstamo al accionista que no tiene la intención de devolver. La compañía ha reaccionado en Bolsa con un retroceso del 11,3% hasta 6,9 euros. Esta nueva caída supone impactar un nuevo mínimo desde 2012.

Gotham vuelve a acusar a Grifols de falta de transparencia. Afirma que, mientras que afirmó al mercado en un hecho relevante el pasado 20 de febrero que todas las preguntas formuladas por Gotham estaban resueltas, luego ofreció más claridad y amplitud de explicaciones a algunos analistas sobre operaciones vinculadas con sus accionistas. En concreto, cita un informe de Kepler Cheveaux, en el que esta casa de análisis indica que, según las ex-

plicaciones de la compañía, los 321 millones englobados en sus cuentas como "otros activos por operaciones vinculadas" corresponden con un acuerdo de *cash pooling* entre Haema y BPC con Scranton. Un acuerdo de *cash pooling* supone la gestión de una caja única con el efectivo entre una matriz y sus filiales.

Según la visión de Gotham, este acuerdo no es tal. Se trata, en realidad, de un préstamo de estas dos filiales a Scranton, "que no tiene intención de repagar en efectivo". "Parece que el dinero real de los créditos en efectivo realizados por los accionistas de Grifols van a ser condonados en pago de dividendos declarados, que son elementos de capital con valor contable", afirma el informe cuyo título resume su postura y, sobre todo, avanza que no ha terminado con la firma catalana: *Cómo se convierte un pago adelantado en un préstamo. Parte 1 (Haema AG)*.

Los vínculos entre Scranton Enterprises, dueño del 8,6% de Grifols, y Haema y BPC emergen como clave en las denuncias de Gotham sobre Grifols. En su opinión, la compañía catalana ha maquillado sus cuentas para in-

El fondo cuestiona las operaciones con Scranton y dos filiales, BPC y Haema

Otra acusación es que la empresa ha difundido una nota de prensa incorrecta

flar el ebitda y reducir la deuda a través de un movimiento realizado en 2018. Este fue, tras adquirir estas dos compañías, vendérselas a su accionista Scranton, pero seguir consolidando sus resultados en sus cuentas, en virtud a que retiene un derecho de compra.

En cuanto al particular cruce de acusaciones entre Grifols y Gotham, los norteamericanos contraatacan, lamentando los calificativos "ofensivos e inciertos" de la española cuando ha valorado los informes negativos. En cambio, recalcan que "las acciones de la compañía parecen constatar muchas de nuestras principales preocupaciones". Como se dice, "vigila lo que hacen, no lo que dicen". Otro de los dardos de Gotham a Grifols se basa en acusar a la empresa de difundir una nota de prensa incorrecta, en la que exponía solo algunos datos por ellos seleccionados. "Su compromiso con la transparencia, integridad y conducta ética está, en el mejor de los casos, en proceso. En el peor de los casos, es otra cosa", dice el informe.

Como constatación de esta tesis, Gotham se jacta de que Grifols niega sus críticas pero, desde que se conoció su informe, se han producido "tres grandes cambios" en la cúpula de la cotizada y se pregunta si son "intentos de limpiar la casa o una treta para dar la apariencia de cambio".

El presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Rodrigo Buenaventura, ha asegurado que el análisis de la información requerida a Grifols "está muy avanzado" y que la intención del organismo supervisor es hacer públicas sus conclusiones "lo antes posible".

NYCB, suspendido de cotización tras otra caída en Bolsa

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

La destructiva espiral en que ha entrado New York Community Bank (NYCB) vivió ayer un nuevo capítulo. El banco fue suspendido de cotización en Bolsa cuando se desplomaba otro 42%, con lo que ha perdido más de un 80% de valor en unas semanas. El detonante del nuevo desplome fue una información del *Wall Street Journal* en la que se adelantaba que la entidad busca ampliar capital para superar su crisis. Una negativa sorpresa en los resultados, la rebaja de calificación a bono basura, la reformulación de las cuentas y el hundimiento en Bolsa han llevado a la entidad a un callejón sin salida del que busca cómo escapar.

Justo cuando se cumple un

año de la crisis bancaria desatada con la caída de Silicon Valley Bank, al que siguieron Signature Bank y First Republic Bank, otra entidad está contra las cuerdas. Curiosamente, NYCB se quedó con activos y pasivos de Signature en el rescate orquestado por el fondo de garantía de depósitos. La entidad, sin embargo, tenía sus propios problemas, sobre todo por su exposición al crédito inmobiliario comercial y a los préstamos a complejos residenciales multifamiliares de alquiler. La entidad empezó la semana con mucha presión tras las nuevas rebajas de calificación de Moody's y Fitch, que lo hundieron más en niveles de bono basura, una calificación de mucho riesgo para una entidad financiera. Los directivos han contactado con bancos de inversión para encontrar soluciones.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	↑	↓
+0,79%	+0,46%	+0,43%	+0,10%	+0,20%	-0,02%
VAR. EN EL DÍA					
10.197,20	4.915,49	7.679,31	17.716,71	38.661,05	40.090,78
INDICE					
+0,94%	+8,71%	-0,70%	+5,76%	+2,58%	+19,80%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA %		MIN.	AYER MAX.	VARIACIÓN AÑO %	
	EUROS		%			ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	112,5	0,35	0,31	114	111,4	-36,46	-15,87
ACCIONA ENERGÍA	21,22	0,16	0,76	21,58	20,84	-39,2	-25
ACERINOX	9,542	0,046	0,48	9,678	9,484	-7,4	-10,88
ACS	38,5	0,5	1,32	38,6	37,73	32,31	-5,38
AENA	177,25	0,05	0,03	178,35	175,8	17,16	7,98
AMADEUS	58,5	1,06	1,85	58,82	57,24	-6,02	-11,47
ARCELORMITTAL	23,44	0,105	0,45	23,63	23,34	-20,64	-9,08
BANCO SABADELL	1,283	0,013	0,98	1,295	1,273	-1,85	14,11
BANCO SANTANDER	3,907	0,042	1,09	3,944	3,856	2,64	2,26
BANKINTER	6,158	0,072	1,18	6,248	6,098	-10,95	5
BBVA	9,662	0,174	1,83	9,72	9,466	30,2	15,34
CAIXABANK	4,387	0,05	1,15	4,435	4,33	6,93	16,4
CELLNEX TELECOM	33,77	-0,56	-1,63	34,92	33,72	-1,61	-3,73
COLONIAL	5,015	0,053	1,07	5,105	4,996	-23,25	-24,24
ENAGÁS	13,19	-0,05	-0,38	13,35	13,165	-21,31	-13,27
ENDESA	16,77	0,515	3,17	16,905	16,24	-11,08	-11,94
FERROVIAL	34,5	0,15	0,44	34,5	33,9	27,74	4,03
FLUIDRA	22,08	0,56	2,6	22,18	21,34	32,68	14,16
GRIFOLS	6,898	-0,876	-11,27	7,584	6,362	-28,78	-49,7
IAG	1,743	0,083	5	1,754	1,698	-4,38	-6,82
IBERDROLA	10,815	0,06	0,56	10,955	10,73	0,89	-9,39
INDITEX	40,95	0,3	0,74	41	40,53	39,64	3,09
INDRA SISTEMAS	17,87	0,28	1,59	18,06	17,53	52,82	25,64
LOGISTA	24,68	0,14	0,57	24,78	24,4	6,79	0,25
MAPFRE	2,062	0,032	1,58	2,062	2,028	-0,39	4,48
MELIÁ HOTELS	6,66	0,075	1,14	6,71	6,585	0,46	10,49
MERLIN PROP.	8,935	0,105	1,19	9,015	8,8	-0,56	-12,23
NATURGY	20,74	-0,14	-0,67	21,18	20,7	-20,34	-22,67
REDEIA	15,245	0,105	0,69	15,27	15,005	-3,29	1,54
REPSOL	14,465	-0,005	-0,03	14,65	14,385	-6,16	7,58
ROVI	75,35	0,05	0,07	75,45	73,95	84,92	25,08
SACYR	3,004	0,05	1,69	3,016	2,952	-1,01	-5,5
SOLARIA	11,5	0,125	1,1	11,58	11,29	-34,1	-38,88
TELEFÓNICA	3,841	0,007	0,18	3,889	3,835	-2,52	8,49
UNICAJA BANCO	0,992	0,019	1,95	1,004	0,973	-19,09	9,27



Manifesteros por el 8M en la plaza de Cibeles, en Madrid en 2023. ANDREA COMAS

El feminismo acudirá dividido al 8M por tercer año consecutivo

A la escisión que se abrió en 2022 en el movimiento por la 'ley trans', se suman la abolición de la prostitución y choques internos y políticos difíciles de conciliar

ISABEL VALDÉS
Madrid

La grieta se abrió el 8 de marzo de 2022: por primera vez en la historia, el feminismo marchó en dos convocatorias separadas. Lo hizo en Madrid, donde se mide el pulso al movimiento, pero también en otra veintena de capitales y ciudades españolas. No se ha cerrado, la fragmentación se ha repetido en las dos citas anuales más importantes desde entonces: el Día Internacional contra la Violencia Machista, el 25 de noviembre, y el 8M, Día Internacional de la Mujer. Este será el tercer año que ocurre, por motivos que, con más o menos peso dependiendo del momento, son los mismos desde el inicio. De forma visible y explícita, en las pancartas y en los lemas, la abolición de la prostitución; pero de fondo, la incorporación de la llamada agenda *queer* (la de los colectivos con identidades sexuales minoritarias) a la histórica del feminismo y la *ley trans*, a la que es contraria la parte del movimiento que arguye que "borra a las mujeres"; y, en la base, el choque político interno que se dio entre socialistas y Unidas Podemos con la entrada de Irene Montero al Ministerio de Igualdad y que acabó llegando a las organizaciones, y a la calle.

Ese desmembramiento, que llegó en un momento en el que el

feminismo español llevaba varios años en el foco del movimiento global, parece ya asentado incluso después del debate incendiado sobre la ley para los derechos del colectivo LGTBI y su entrada en vigor, después de la salida de Montero del ministerio e incluso después de que ese ministerio volviera a manos socialistas con Ana Redondo en la cartera. Las dos organizaciones que convocan en Madrid este año saben que una sola marcha ya no es posible.

"Ahora mismo no hay una posibilidad real, somos conscientes,

"No hay posibilidad de una sola marcha", dice el Movimiento Feminista

La ministra de Igualdad acudirá a la convocada por la Comisión 8M

Sumar propone blindar el aborto en la Constitución

Sumar propuso ayer incluir el derecho a la interrupción del embarazo en la Constitución Española, aunque su iniciativa no cuenta con el apoyo del ala socialista del Gobierno. Lo hizo la portavoz adjunta, Aina Vidal, en una rueda de prensa en el Congreso en la que estuvieron presentes ocho diputadas del grupo parlamentario, incluida la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz. Fuentes de Sumar explican que están trabajando en la

fórmula para presentar la propuesta y que barajan una proposición de ley, a la espera de lo que señalen los juristas. La propuesta llega después de que Francia diera un paso histórico el lunes: blindó la "libertad garantizada" al aborto en su Constitución. La ministra de Igualdad, Ana Redondo, respondió que no lo ve factible. "En este momento, creo sinceramente que no se dan las condiciones para iniciar ese procedimiento agravado". I. V. / P. CH.

de hacer coincidir los mensajes de una y otra manifestación", dice Ana de Blas, del Movimiento Feminista de Madrid, que convoca la que saldrá a las 19.00 desde Cibeles, subirá por Gran Vía y llegará a Plaza de España con el lema "La prostitución no es un trabajo. ¡Abolición ya!". Es la parte del movimiento contraria a un abordaje de la prostitución que no sea la abolición —como de forma ampliamente mayoritaria e histórica ha defendido el feminismo—, también opositora a la autodeterminación de género que estableció la *ley trans*.

Redondo, desde que entró al cargo, asumió la *ley trans* como propia y ha sido clara respecto a las mujeres trans —"son mujeres"—. Y ayer explicó que "lo importante es salir a la calle" y no que haya "una, dos o 20 manifestaciones". También dijo que ella, el PSOE, irá "como ha venido haciendo siempre" a la manifestación convocada por la Comisión 8M, la que saldrá, también a las 19.00, desde Atocha, para subir por Cibeles hasta Colón, la marcha, transinclusiva, con el lema "Patriarcado, Genocidios, Privilegios #SeAcabó".

Para el Movimiento Feminista de Madrid, esa cuestión —la trans— no solo es importante, sino que es parte del motivo de su escisión como fue parte de un cisma interno dentro del propio so-

cialismo. "Respetamos a todo el mundo en su libertad de expresión, pero entendemos que el feminismo es uno y es el que defiende los derechos de las mujeres, y no vamos a vaciar eso de contenido político", afirma De Blas, que suma a esa demanda "el resto de las que se compone el manifiesto político".

Entre sus puntos están algunos históricos, como la violencia machista y los feminicidios, y "todo lo que tenga que ver con la mercantilización de las mujeres, su conversión en servidoras sexuales y reproductivas [por los vientres de alquiler y el mercado de óvulos] y las desigualdades que afectan en el ámbito laboral de una forma gravísima y que es un punto fundamental y el origen de este día, que es el de la mujer trabajadora".

En muchas de esas cuestiones coinciden con la Comisión 8M, la otra convocante. En las históricas —los asesinatos, la violencia estructural— y también en las de contexto actual, como "el genocidio israelí contra la población palestina", "el sufrimiento de las mujeres afganas", "la ausencia de derechos para las mujeres en otros países bajo regímenes opresivos", la situación de la sanidad, la educación y los servicios sociales o la "justicia patriarcal", que también incluye el manifiesto de la Comisión.

La diferencia radica mayoritariamente en la transinclusividad y en las distintas posturas en el abordaje de la prostitución y la pornografía, porque aunque hay abolicionistas de ambas cuestiones en esta parte del movimiento, también hay bloques regulacionistas de la prostitución (que diferencian de la explotación sexual), y contrarias o abiertas al debate sobre la prohibición de la pornografía.

Cuatro deportistas denuncian por maltrato al técnico Pedro Mir en sede policial y judicial

18 antiguas gimnastas piden en una carta a la Federación, al CSD y al Gobierno una "investigación exhaustiva"

ELEONORA GIOVIO
Madrid

Tres exgimnastas y una trabajadora del centro de preparación de élite de Palma, el Centre de Tecnificació Esportiva de les Illes Balears (CTEIB), han acudido a la Policía Nacional y a un juzgado de primera instancia para denunciar al entrenador del Xelska, Pedro Mir. Allí han relatado ser víctimas y testigos de vejaciones, situaciones de maltrato físico y psicológico, abuso de poder y atentado contra la salud por verse obligadas a competir y entrenar lesionadas cuando eran, en su mayoría, menores de edad. Se trata de una denuncia colectiva a la que es previsible que se sumen otras personas. En total, los testimonios contra el entrenador se elevan a 27.

Antes, en enero de 2022, cuatro médicos y cinco fisioterapeutas habían denunciado la situación a la Consejería de Asuntos Sociales y Deporte del Gobierno balear, exponiendo ejemplos de maltrato y abuso de poder. Tres trabajadoras del ámbito socio-educativo que impulsaron un programa de detección de abusos en el CTEIB en 2020-21 habían notificado lo mismo en tres informes. Las tres, además, comunicaron a la dirección del centro su preocupación por la "violencia estructural y sistémica". La Fiscalía de Menores abrió una investigación en mayo de 2022 y la archivó en octubre de ese año al considerar que los hechos no estaban tipificados como delito; instó a la consejería a estudiar sanciones administrativas recogidas en la Ley del Deporte de Islas Baleares.

Mir ha negado todas las acusaciones y ha contratado al abogado Jaime Campaner, quien ha asegurado que no hará más de-



Mir, el 7 de febrero en la presentación de la Liga Iberdrola de Gimnasia, en una foto del Ayuntamiento de Palma.

Viajó a Alemania hace 10 días a una prueba de la Copa del Mundo

"Tenía ataques de ansiedad por no querer ir a entrenar", dice una afectada

raciones. "No tenemos constancia de ninguna denuncia, ni querella ni de que haya investigaciones en curso. Pedro está tranquilo; si realmente se ha formulado denuncia y un fiscal o un juez considera que tiene que abrir una investigación, nos defenderemos. El resto son especulaciones y no vamos a entrar". El técnico sigue al frente del programa de gimnasia

del CTEIB y hace 10 días viajó con la Federación Española de Gimnasia (RFEG) a Cottbus (Alemania) a una prueba de la Copa del Mundo. El gerente del centro asegura haber puesto el "asunto" en manos de los servicios jurídicos.

A la RFEG, precisamente, se han dirigido 18 gimnastas —sin identificarse— para reclamar una investigación exhaustiva. Lo han hecho a través de una carta de dos folios (que también ha sido remitida al Consejo Superior de Deportes, la Federación balear, a la Fundación del Deporte Balear, a la consejería correspondiente y a la presidenta regional) en la que relatan "comportamientos abusivos" [al menos desde 2006] que van en contra "de los principios éticos y deportivos". Escriben: "Por la supuesta falta de pruebas, las autoridades no han podido tomar medidas adecuadas y el ca-

so se ha archivado. Sin embargo, nuestra determinación por hacer justicia y proteger a las jóvenes nos impulsa a presentar esta denuncia, ahora ante la Policía".

Manifiestan que se sentían "coaccionadas" por Mir, "bajo la amenaza de ser excluidas del equipo o de represalias". Insisten, en esa carta, que esas prácticas abusivas son "especialmente preocupantes" cuando se trata de entornos que involucran a menores (la gimnasia se empieza a practicar a los seis o siete años). Y concluyen: "Solicitamos una intervención y una investigación exhaustiva de la RFEG". Asimismo, confían en que se tomarán las "acciones necesarias para garantizar la seguridad y el bienestar de todas las gimnastas".

EL PAÍS intentó, sin éxito, hablar con Jesús Carballo, presidente federativo, para pregun-

tarle qué medidas tiene pensado tomar. El departamento de prensa informa de que todo lo relacionado con este asunto se envía "a la comisión independiente encargada de estos temas". La Federación balear asegura que ha reenviado la carta a la presidenta [Laura Ramos]. Ramos tampoco respondió a este periódico. Fuentes del Consejo Superior de Deportes (CSD) aseguran haber recibido la carta y estar haciendo un seguimiento del tema. "La semana pasada ya nos pusimos en contacto con la Federación española [...] Nos han dicho que han activado una comisión para recabar información; les hemos pedido un informe". Y aclaran: "Mir no tiene ningún tipo de vinculación contractual con el CSD y no ha recibido ninguna ayuda directa por nuestra parte".

Eladi Huertas, el gerente de la Fundació del Esport Balear (el nombre jurídico del CTEIB), asegura que el centro "está viendo con los servicios jurídicos qué se puede hacer". El director general de deportes del Gobierno balear, Joan Toni Ramonell, dice: "Tenemos constancia de una carta anónima y el caso está en manos de los servicios jurídicos, son los que nos tienen que decir si hay que actuar y cómo hacerlo". El CTEIB depende del Gobierno balear que, además, financia y subvenciona sus programas de tecnificación.

Mientras una exgimnasta del Xelska y del grupo de tecnificación del CTEIB, que pide anonimato, cuenta que fue testigo de los golpes del técnico a las menores. "Vi como pegaba a una compañera, la estampó contra una estantería. El pánico era habitual. Dejarlo no era una opción, no te dejaban [...] Tenía ataques de ansiedad al despertarme por no querer ir a entrenar". Lo habló con su madre y las dos se reunieron con Mir. "Le dijo que lo que me pasaba era falta de compromiso con el equipo y que era una vaga. Yo pensaba: 'A lo mejor es verdad. Hasta el día de hoy he seguido pensando que había sido una vaga'. Hasta que leyó testimonios de otras jóvenes.

Confirma lo que relataron otras compañeras. "Entrenábamos con dolor, enfermas e incluso lesionadas".

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es

España prohíbe recoger datos de iris a Worldcoin

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

La Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ordenó ayer una medida cautelar que impide a Worldcoin, que desde verano ha recogido fotografías en alta resolución del iris de 400.000 usua-

rios a cambio de dinero, seguir tratando datos en España durante tres meses. La Agencia exige el cese inmediato en la recogida y tratamiento de datos biométricos a la compañía Tools for Humanity Corporation, que trabaja para WorldCoin, tras haber recibido al menos 13 reclamaciones

denunciando una información insuficiente, captación de datos de menores o que no se permite la retirada del consentimiento, entre otros. Es la primera vez que la AEPD toma una medida cautelar de este tipo.

"Hemos actuado con urgencia porque así lo requería la situación", dijo la directora de la agencia, Mar España, tras anunciar la medida extraordinaria. También subrayó que Worldcoin está siendo investigada a petición de España por el Comité Europeo de Protección de Datos, el organis-

mo que reúne las oficinas de protección de datos de la Unión Europea. "La respuesta que demos será coordinada", indicó España, aunque no concretó plazos. Sí dijo que, pasados los tres meses de las medidas cautelares, la Agencia podría invocar el artículo 66.2 del Reglamento General de Protección de Datos (RGPD), que permitiría suspender permanentemente la actividad de Worldcoin en España.

Worldcoin no se ha tomado bien la iniciativa de la AEPD. "La autoridad española de protección

de datos está eludiendo la legislación de la UE con sus acciones de hoy [por ayer], que se limitan a España y no a la UE en general, y difundiendo afirmaciones inexactas y engañosas sobre nuestra tecnología a nivel mundial", declara Jannick Preiwisch, responsable de protección de datos de Worldcoin. "Nuestros esfuerzos por colaborar con la AEPD y ofrecerles una visión precisa de Worldcoin y World ID [el monedero en el que se alojan los Worldcoins] han quedado sin respuesta durante meses", asegura.

La Iglesia reconoce más de 1.000 casos de pederastia

Los obispos incluyen casos en su informe sin darles publicidad y tras años de negación

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
JULIO NÚÑEZ
Madrid

El mismo día que el arzobispo Luis Argüello fue elegido nuevo presidente de la Conferencia Episcopal Española (CEE), el martes, la entidad reconocía en su informe sobre abusos *Para dar luz* un total de 1.057 casos de pederastia en su seno. Y fue el propio Argüello quien hace tres años, cuando era secretario general de la CEE, defendió que las denuncias en España eran “cerro o muy pocas”, y no admitió las primeras cifras del problema hasta abril de 2021. La negación del escándalo ha sido la postura de la Iglesia española desde que este diario comenzó hace más de cinco años, en 2018, su investigación sobre la pederastia del clero.

La Iglesia española ha rebasado de este modo la barrera silenciosamente, con una simple actualización del documento PDF del informe que tiene en la web de la CEE. De ese modo se va acercando, sin reconocerlo, a las cifras de los informes que ha criticado y desdeñado, como la auditoría que encargó al despacho de abogados Cremades & Calvo-Sotelo, el estudio del Defensor del Pueblo, y el trabajo de investigación de EL PAÍS.

En diciembre admitieron 806 casos en un estudio publicado, por sorpresa, para intentar contrarrestar los datos de la auditoría encargada al bufete, presentada ese mismo día, que señalaba muchos más casos, un total de 1.382 y 2.056 víctimas (el informe de la CEE olvidó dar un número de estas últimas). Sin embargo, desde entonces la CEE se ha visto obligada a rectificar sus cifras al

menos seis veces. ¿La razón? Como reveló EL PAÍS el pasado 26 de febrero, los obispos dejaron fuera más de 600 casos ya conocidos, si se contrasta con la base de datos pública de este diario, que en este momento señala 1.460 casos y al menos 2.608 víctimas.

Es más, entre ellos lo más flagrante es que la CEE ocultó al menos 325 casos ya reconocidos por las diócesis y las órdenes religiosas ante el Defensor del Pueblo, que en su informe del pasado mes de octubre también dio una cifra superior de casos, 1.281. Órdenes y diócesis sí comunicaron a la institución pública al menos 1.385 víctimas, un dato que también se cayó del informe de los obispos. Además, 15 congregaciones y 10 diócesis enviaron más casos al Defensor —un total de 89— de

La CEE ocultó más de 300 denuncias admitidas por diócesis

Del millar, la organización solo considera probados o verosímiles 358

los que aparecen luego registrados por los obispos.

En este millar de casos hay un dato que destaca sobre los demás: dentro de la peculiar clasificación que ha realizado, la CEE solo considera “probados” o “no probados, pero verosímiles” un total de 358 y, de hecho, son más los que considera “no probados”, 366. Es decir, si se compara con el total de casos que admite conocer significa que la Iglesia española solo cree a 3 de cada 10 víctimas. Pero esa porción es menor si se compara con el total de casos conocidos, 1.460 acusados, según este diario: la CEE solo considera creíbles 2 de cada 10 casos.



Ingenieros del proyecto revisan el satélite antes del lanzamiento. BAE SYSTEMS

Un satélite vigilará las fugas de metano de la industria petrolera

Una ONG recauda 88 millones de dólares para lanzar el aparato, que se prevé que esté operativo en verano

MANUEL PLANELLES
Madrid

La lucha contra el metano —responsable de alrededor del 25% del calentamiento global registrado en el planeta desde la era preindustrial— se ha situado en el centro de la agenda climática internacional en los últimos años. Y desde esta semana cuenta como aliado con MethaneSat, el primer satélite puesto en órbita sin fines comerciales diseñado para detectar fugas de metano. El proyecto lo ha desarrollado la ONG estadounidense Fondo de Defensa Medioambiental (EDF, por sus siglas en inglés), que hace seis años logró cerrar una alianza entre activistas y científicos. Se ha requerido una inversión de alrededor de 88 millones de dólares (80,68 millones de euros al cambio actual), que EDF ha re-

caudado del Gobierno de Nueva Zelanda y de varias fundaciones, como la Bezos Earth Fund. El satélite fue lanzado la noche del lunes y se espera que esté operativo a partir de verano.

“Cuando pensamos en el cambio climático, nuestra mente se va al dióxido de carbono”, explica Daniel Zavala, líder del equipo de ciencia del metano de EDF. “Pero hay otros gases, como el metano, que en las primeras décadas después de ser emitidos son mucho más potentes en su efecto de calentamiento”, recalca.

Que este gas sea invisible al ojo humano contribuye a que las grandes fugas ligadas a la extracción de petróleo, gas y carbón pasen desapercibidas y queden impunes. Contra eso quiere luchar MethaneSat, que “mapeará el 80% de la producción mundial de petróleo y gas”, detalla Zavala. Los datos de las 25 regiones planetarias donde se ubican los principales yacimientos que se controlarán a diario se ofrecerán en abierto, cualquiera los podrá consultar. Pero, además, este proyecto también contribuirá a alimentar la red de alerta de grandes filtraciones nacida bajo el paraguas del

programa de protección del medio ambiente de la ONU.

“Es muy emocionante que una ONG lance por primera vez en el mundo un satélite para controlar el metano en el sector del petróleo y el gas”, valora Manfredi Caltagirone, director del Observatorio Internacional de Emisiones de Metano, que resalta la contribución clave que supondrá este proyecto para el observatorio y su red de alertas.

El físico Luis Guanter, que lidera un grupo de investigadores de la Universitat Politècnica de València especializado en la identificación de las filtraciones de metano y que colabora con EDF, explica que hay otros satélites con capacidad de detectar el rastro de las megafugas, pero ninguno sin fines lucrativos que ofrezca los datos en abierto. Otra característica que lo hace único es que es capaz de detectar tanto “las fugas puntuales como las difusas”.

Aunque el fin principal de MethaneSat es el control de las infraestructuras de petróleo y gas, también tendrá una pata dedicada al monitoreo de las emisiones de la agricultura, la cría de ganado y la producción de arroz.



**RADIANTE
DIVERSIDAD**

Han pasado 10 años desde que Hiba Abouk saltara a la fama con la serie *El Príncipe*. Ahora, tras un periodo en París que terminó con un divorcio traumático y mediático, vuelve a España y a las pantallas con la serie *Eva y Nicole*. La actriz protagoniza la portada del Especial Estilo Mujer de EL PAÍS SEMANAL.

Consíguelo gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS

Identificados los rastros humanos más antiguos de Europa en Ucrania

La investigación concluye que unas herramientas líticas fueron talladas hace 1,4 millones de años

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

Hace mucho tiempo, en lo que hoy es el oeste de Ucrania, un humano quiso comerse un trozo de carroña o partir un hueso y sacarle el nutritivo tuétano. Para ello, cogió una piedra y comenzó a golpearla hasta sacarle filo. Así era la tecnología punta en el Paleolítico. La piedra quedó enterrada y olvidada hasta que un grupo de chavales a las órdenes del arqueólogo llamado V. N. Gladilin la desenterraron en los ochenta. Supieron de inmediato que eran los utensilios humanos más primitivos que habían visto, pero no pudieron establecer de qué época exacta.

Uno de aquellos chicos, Vitaly Usik, es hoy un veterano arqueólogo de 63 años huido de Ucrania por la guerra. Tras una investigación de cuatro años, dos de ellos en plena guerra, una revolucionaria tecnología que usa las explosiones de estrellas como cronómetro geológico ha permitido demostrar que las herramientas se tallaron hace 1,4 millones de años. Son las más antiguas de Europa y su autor fue probablemente uno de los primeros seres humanos que colonizaron el continente.

El hallazgo aclara cómo nuestros ancestros, los *Homo erectus*, salieron de África y descubrieron Europa. El estudio, publicado ayer en la revista *Nature*, es un gran logro para los científicos ucranios emigrados. Como Usik, que trabaja en el Instituto de Arqueología de Brno (República Checa), o su colega Natasha Gerasimenko, que da clase en la Universidad Nacional Taras Shevchenko, en Kiev, desafiando los bombardeos. Investigadores de otros cuatro países europeos firman también el trabajo.

"Durante mucho tiempo, el estudio de la evolución humana en nuestro continente ha estado centrada en Francia o España, mientras que no se sabía nada de Europa del Este y central", explica Roman Garba, arqueólogo e investigador del Instituto de Física de República Checa y coautor del trabajo. "Nuestro descubrimiento muestra que los primeros huma-

nos llegaron a Europa desde el suroeste y probablemente entraron siguiendo el cauce del Danubio", destaca.

El yacimiento de Korolevo se ha salvado del terror y la destrucción de la guerra en Ucrania gracias a su localización. "Está a pocos kilómetros de la frontera con Rumania y Hungría, dos países de la OTAN; y no ha caído ni una bomba desde que empezó la guerra", detalla Garba. En verano de 2023, el investigador viajó a Korolevo, situado junto a unas canteras que siguen en explotación, para preservar el yacimiento y contemplar los niveles de terreno donde aparecieron las herramientas.

Rayos cósmicos

Las supernovas son explosiones de estrellas al morir. Estos cataclismos producen rayos cósmicos que viajan por el universo a la velocidad de la luz. Al llegar a la Tierra impactan en los minerales y generan compuestos radiactivos. Usando un acelerador de partículas, se puede establecer la cantidad de rayos cósmicos que ha recibido una muestra y determinar su edad. Esta datación por núclidos cosmogénicos, realizada en el acelerador del Centro Helmholtz de Dresde-Rosendorf (Alemania), arroja una antigüedad de 1,4 millones de años, con un margen de error de 100.000 años.

Por aquel tiempo Europa pudo vivir un periodo de bonanza. Descomunales glaciares del tamaño de países enteros se replegaron al norte y dejaron territorio libre para la llegada de mamuts, hipopótamos, tigres dientes de sable, hienas gigantes y otra megafauna. Probablemente escondidos, aterrados y hambrientos, los primeros humanos siguieron los pasos de las fieras para aprovechar la carroña que dejaban a su paso. No sabían hacer fuego, tenían un cerebro mucho más pequeño que el nuestro, pero ya andaban erguidos; y se las arreglaron para salir de África hace unos dos millones de años hasta alcanzar confines tan lejanos como la isla de Java unos 500.000 años después.

Los *erectus* son la especie humana que más tiempo sobrevivió en el planeta. Siempre se ha tenido por una especie asiática porque la mayoría de sus restos aparecieron en ese continente. Los de África se asignan a su ancestro, el *Homo habilis*, cuyos pasos por Europa son mucho más inciertos.

Localizaciones de restos humanos

Las cifras muestran la antigüedad en millones de años



Fuente: *Nature*.

EL PAÍS



Garba, en el yacimiento de Korolevo el año pasado, en una imagen suya.



Herramientas de piedra halladas en el yacimiento.

En agosto de 2005, un espectacular cráneo ceñudo y primitivo fue desenterrado con esmero en Dmanisi, Georgia. Demostró que los *erectus* estaban en esta zona hace ya 1,8 millones de años. Los siguientes rastros fósiles están misteriosamente al otro extremo del continente: en la mítica Sima del Elefante de la sierra de Atapuerca (Burgos), y son de hace 1,2 millones de años. El yacimiento de Korolevo llena ahora el vacío temporal y geográfico entre esos dos puntos. "Es un lugar estratégico desde el punto de vista Paleolítico", explica Usik.

Las herramientas están almacenadas en los sótanos del Museo

Arqueológico Nacional de Kiev para protegerlas de los bombardeos. Los responsables de la investigación han pedido una ayuda millonaria a la UE para excavar de nuevo en Korolevo. El terreno es demasiado ácido para conservar fósiles humanos, cree Garba.

La expectación pasa ahora al yacimiento de Atapuerca, donde en verano de 2022 se halló un fragmento de cara de hasta 1,4 millones de años, lo que lo convertiría en el fósil humano más antiguo de Europa, aunque aún no se ha datado con precisión.

María Martín-Torres, directora del Centro Nacional de Evolución Humana, destaca que el estudio de Korolevo es "robusto e importante, porque se suma a la lista de los pocos yacimientos que en Europa pueden documentar la presencia de humanos antes del millón de años con solidez". Y añade: "Atapuerca sigue siendo el único que además de industria [lítica] proporciona restos humanos que pueden ayudarnos a determinar quién fue el protagonista de estas primeras incursiones".

Huguet, corresponsable de las excavaciones en la Sima del Elefante, explica que el hallazgo de Korolevo "es una magnífica noticia", y destaca que es el yacimiento más septentrional en el que se han encontrado rastros humanos. Atapuerca y Dmanisi están mucho más al sur y cuadran mejor como refugios climáticos en tiempos de glaciación. Esto apoya la teoría de que los humanos no llegaron a Europa de una sola vez, sino en pulsos sucesivos, aprovechando los periodos entre glaciaciones, de unos 40.000 años. Al volver el frío se extinguían o huían de nuevo hacia el sur.

Los restos de *erectus* se hacen tan abundantes y distintos que posiblemente "haya que hilar más fino" y nombrar nuevas especies para diferenciar unas poblaciones de otras, apunta Juan Luis Arsuaga, codirector de Atapuerca. Lo que no le cabe duda es el camino a través de Europa marcado por el hallazgo ucranio: "Seguro que la ruta que siguieron fue por ahí".

Los restos, hallados en los ochenta, no habían podido datarse hasta ahora con precisión

Es otro paso para averiguar cómo los homínidos llegaron al continente



Vinicius festeja su tanto al Leipzig en la vuelta de los octavos de final de la Champions League. ÁNGEL MARTÍNEZ (GETTY)

Vuelta de los octavos de la Champions

El Madrid sobrevive a sí mismo

Inoperantes con el cambio de esquema de Ancelotti, los blancos se clasifican para cuartos con un gol de Vinicius y un despliegue final de resistencia ante un Leipzig muy incisivo y con las ideas más claras

1

REAL MADRID

Bernabéu. Unos 75.000 espectadores.

Real Madrid: Lunin; Carvajal, Rüdiger, Nacho, Mendy; Tchouameni, Kroos (Modric, m. 78), Camavinga (Rodrygo, m. 46); Valverde, Bellingham (Joselu, m. 85) y Vini Jr.

RB Leipzig: Gulacsi; Henrichs, Orbán, Lukeba, Raum; Olmo, Haidara (Kampl, m. 90), Schlager (Baumgartner, m. 85), Simons; Openda (Poulsen, m. 78) y Sesko (Elmas, m. 85).

Goles: 1-0, M. 65. Vinicius. 1-1, M. 68. Orbán.

Árbitro: Davide Massa. Amonestó a Schlager, Raum, Vinicius, Orbán, Tchouameni, Kroos.
Var: Massimiliano Irrati.

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

El Real Madrid escapó a su propio despropósito y se clasificó para cuartos después de una noche contrahecha que terminó achicando balones en su área, agobiado por el entusiasmo del Leipzig y desorientado por el plan de

juego de Carlo Ancelotti. Salió a flote gracias a un gol de Vinicius, que había rozado el naufragio solo un instante antes, con un empujón desesperado a una defensa. Fue de lo poco lúcido que mostró un equipo que cerró la noche sumergido en el caos, con una jugada en la que Valverde devolvió al rival una pelota que se iba fuera y Mendy se la dio de nuevo con un mal pase cuando la recuperaron. El colofón del concierto.

Después de ver a Lunin sometido en Alemania a un bombardeo del que salió con nueve paradas, Ancelotti innovó sobre el plan que había llevado hasta allí. Dejó en el banquillo a Rodrygo, añadió un centrocampista a la mezcla y dispuso al equipo en un 4-3-3, con Kroos de pivote escoltado por Tchouameni y Camavinga. Por delante, Bellingham oficiaba de nueve, con Valverde en la banda derecha y Vinicius por la izquierda. El cambio apagó la luz al Madrid.

No funcionó ni hacia atrás ni hacia delante. Con la pelota, parecían moverse en una ciénaga, de barro hasta las rodillas. Sucedió todo muy despacio, con los fut-

bolistas atornillados en lugares inofensivos. Ante aquel empujamiento, el Leipzig daba la impresión de volar. Simons y Olmo son dos agitadores extraordinarios entre líneas, y Openda y Sesko encontraban espacio a la espalda de Rüdiger y Nacho, de nuevo pareja de centrales.

El planeado tapón de la cuadrilla de atletas de Ancelotti no aparecía. Mientras el Madrid acunaba la pelota seco de ideas, el Leipzig exprimía cada recuperación. Hasta Rose derrochaba energía en la banda, desde donde señalaba la portería de Lunin en cada carga. El ucranio se llevó un susto que recordó mucho a Leipzig cuando se vio a solas frente a Sesko, que galopaba a campo abierto. Como en Alemania, desactivó el tiro. Luego se supo que la secuencia había sucedido en fuera de juego, pero el Madrid volvía a lucir vulnerable. Solo en el primer tiempo, los alemanes tiraron seis veces, una de ellas a puerta, una palmada de Lunin a un disparo de Simons. Luego afinaron la puntería.

Al otro lado, Gulacsi vivía sin medio acelerón de las pulsacio-

nes. Lo más peligroso fue un pase de Valverde que rebotó en una defensa y obligó al portero húngaro a agacharse a recoger el balón. La función resultaba decepcionante y a la grada se le escaparon un par de tandas de pitidos, la última cuando el equipo se retiró al vestuario.

De allí salieron diferentes, pero no mucho. Ancelotti retiró a Camavinga y metió a Rodrygo. Vuelta a lo de siempre, después del experimento fallido. También vuelta a lo de antes: el Leipzig seguía a lo suyo, ese empeño machacón de percutir a toda máquina. Lunin se llevó el segundo gran susto cuando Openda le burló en el área y enfiló hacia la portería. Carvajal lo frenó y el portero tuvo tiempo de rectificarse y lanzarse a atrapar la pelota.

El Madrid seguía encallado y empezó a asomar la desesperación. Vinicius se enganchó con Orbán con el balón muy lejos de ellos y terminó tirándolo de un empujón que el árbitro dejó en tarjeta amarilla. Esa pequeña trifulca abrió la espita de la leve tensión del Real que, de tan conteni-

da, ni había asomado. El brasileño completó la primera carrera limpia de una noche bastante improductiva, dejó un pase atrás para un tiro que terminó rebotando en Rodrygo. El brasileño se vio después dentro del área y disparó al lateral de la red. La crecida culminó con un pase al lugar del área al que corría Vinicius por delante, que superó a Gulacsi y marcó poco después de arrojarlo al centro de las turbulencias. Surfea la agitación siempre a punto de estrellarse mientras deja también alguna cabalgada hermosa.

El gol no aplacó al Leipzig, que respondió al momento con un habilidoso cabezazo de Orbán, la pareja de Vinicius en el baile de empujones. Los alemanes no se detuvieron en el empate. El Madrid seguía mostrándose vulnerable a los centros a Sesko y a las maniobras de Olmo. Vivía asediado contra su área, y allí vio cómo el español le pegaba al larguero en el primer minuto del tiempo añadido. Y allí aguantó el final del desagradable chaparrón que lo condujo, un año más, a cuartos de su torneo fetiche.

Vinicius, de la temeridad al alivio en mitad de una noche de pánico en Chamartín

El brasileño se juega la tarjeta roja minutos antes de poner en ventaja al Madrid

LORENZO CALONGE
Madrid

Nada más regresar del descanso, a Vinicius no le pareció suficiente el desfiladero que estaba atravesando su equipo contra el Leipzig, sin una sola ocasión que recordar y acosado en varios momentos, que decidió tentar un poco más a la suerte. En una acción en apariencia intrascendente, cargó de forma excesiva a Willi Orban, se encaró con el defensa y, seguidamente, lo empujó de forma muy temeraria a la altura del cuello. No con gran fuerza, aunque sí con la suficiente como para hacer temblar el estadio. Bordeó la roja, pero el árbitro, sin acudir al VAR, lo dejó en amarilla.

Fue la confirmación de que, después de una hora de confusión e incomodidad del Madrid, el Bernabéu se abocaba a un *thriller* en lo que quedaba de noche. Amagó con el alivio definitivo Vini al acertar en la primera ocasión clara de los blancos en una contra dirigida por Bellingham, pero su conocido Orban replicó de cabeza a los tres minutos al adelantarse al alicaído Nacho.

Entonces sí, el pánico empezó a recorrer cada pasillo del Bernabéu, una sensación que tampoco era nueva en jornadas que, *a priori*, se presentaban de transición. Como en los octavos de 2015 contra el Schalke 04, con Ancelotti en el banquillo, cuando pese al 0-2 de la ida el equipo blanco acabó temblando (3-4). O como frente a la Juventus en los cuartos de 2017, cuando los italianos igualaron tras



Valverde protege el balón ante Raum. JUANJO MARTÍN (EFE)

el descanso el 0-3 de la ida. O como el Chelsea en los cuartos de 2022, cuando los ingleses empataron a falta de media hora el 1-3 de Londres.

Ayer, como en las anteriores, volvió a esquivar el siniestro total. El alivio de Vinicius no fue to-

tal a la hora de partido, pero sí el suficiente para salvar una velada de pánico en Chamartín el día del 122º cumpleaños.

“Objetivo cumplido. Ya está, a pensar en el siguiente”, afirmó Nacho, que se agarró a lo único bueno que tuvo la jornada para

su equipo: el resultado. “No ha sido buen partido, ni siquiera con el marcador a favor. Ellos salen muy rápido en las contras. Nadie dijo que esto fuera a ser fácil”, añadió el capitán. “Parece que es un drama lo de hoy y estamos en la siguiente eliminatoria”, concluyó el

central para espantar el mal rato que acababa de sufrir.

La noche arrancó rara ya desde el once inicial blanco. Ni el 0-1 de Leipzig ni un rival sin hueso histórico en Europa disuadieron a Carlo Ancelotti de movimientos serios en la alineación. No sorprendió tanto que mandara a Rodrygo al rincón de pensar (tres goles de poco peso en los últimos 15 partidos), sino la solución: otro centrocampista puro (Camavinga) y con un solo atacante puro (Vinicius). Los nueve tiros a puerta recibidos en la ida empujaron a Carletto a abrigarse con doble forro. La puesta en escena, sin embargo, no pudo resultar más pobre.

Después de tres tiros a puerta de los germanos en los primeros 15 minutos, las instrucciones de Ancelotti desde la banda se multiplicaban y las reuniones de crisis con sus asesores se sucedían para tratar de recomponer un equipo que se mostraba confuso, despistado y agrietado.

La acumulación sin resultados de medios recordó al plan del Metropolitano en Liga, en las dos únicas derrotas del Madrid este curso. Aquel día también recurrió a cinco centrocampistas, aunque con distintas piezas. El cambio ante el Leipzig era táctico y también de funciones de algunos jugadores. Valverde, que ha hecho carrera esta campaña en funciones protectoras de Kroos, adelantó su ubicación y se situaba por la derecha, como cuando se hizo imprescindible en la Champions triunfal de 2022. Pero la cita del Leipzig no iba a ser lo mismo.

A la media hora, y con el único consuelo de que a Openda se le habían ido varias por el desague, empezó a sonar la flauta en el Bernabéu.

Y, como en el Metropolitano, Ancelotti no tardó en rectificarse y volver al punto de inicio: quitar un medio (Camavinga) y meter un atacante (Rodrygo), para bajar a Valverde a una posición más habitual este curso. El Madrid mejoró algo, Vinicius lo alivió tras su temerario empujón y, en medio del pánico, agarró un empate salvador.

ALIENACIÓN INDEBIDA | RAFA CABELEIRA

No es Mandela, pero...

Por alguna razón que se me escapa, desde Valencia se sigue insistiendo en que lo ocurrido el pasado año con Vinicius Jr. en Mestalla poco o nada tuvo que ver con un episodio de racismo. O con un episodio de racismo generalizado, para ser más exactos, pues nadie dudará a estas alturas de que uno, dos, 30 o 333 aficionados del Valencia haciendo el gesto del mono (hasta la expresión resulta enfermiza) o insultando a un rival por el color de su piel es racismo del más zafio e indiscutible. “No se puede descalificar a toda una afición por unos pocos”, se alega —y con razón— desde la ciudad del Turia. A partir de ahí tan solo faltaría ponerse de acuerdo en cuántos racistas nos parecen unos

pocos y cuántos nos parecen suficientes, ya no diremos muchos.

Es importante recordar de dónde venimos para analizar lo ocurrido este fin de semana. Por un lado, tenemos a una afición, casi una ciudad, ofendida por tales acusaciones. También por considerar que hay algo de artificial u orquestado en toda esta polémica. Incluso por sentirse directamente agredidos por un futbolista que deja mucho que desear en su comportamiento sobre un terreno de juego, algo que nada tiene que ver con su condición de hombre negro, pero que sirve como aliciente para todo tipo de insultos y manifestaciones racistas. Porque —y esto no se debe ignorar desde Valencia— semejantes actitudes se han repetido en el partido del

pasado sábado, fuesen más o menos, nos parezcan muchas o pocas.

Asistimos, por ejemplo, al encontronazo de una madre con otra mujer que grababa al hijo de la primera mientras este llamaba mono a Vinicius Jr., que ya hablaremos en otro momento de la capacidad que tiene el fútbol para desenmascarar a padres y madres objetivamente incapacitados para educar a un niño. Pero es que también comprobamos el cachondeo generalizado que provocó un aficionado disfrazado de plátano, que menos mal que no lo arrojaron entre varios al campo cuando el delantero del Madrid pasaba por su lado, aunque seguro que a más de uno se le pasó por la cabeza. Que el brasileño se ocupase de encararse con la grada casi por sistema, o que levantara el puño en un gesto puramente cinematográfico, pensado para adornar un futuro documental sobre su lucha, carece de importancia real, aunque para muchos la tenga. Tampoco es culpa de Vinicius Jr. que Peter Federico recibiese cientos de miles de mensajes con tintes racistas en sus redes

sociales, salvo que alguien siga pensando que la culpa del racismo la tenga siempre el hombre negro, sea directamente el insultado o aquel al que se insulta por asociación (guiño, guiño) como parece ser el caso.

Mal empieza cualquier tipo de argumentación cuando la falta de condena hacia lo que recurrentemente sufre Vinicius Jr. en distintos campos de España, no solo en Mestalla, parte de que el brasileño no es Martin Luther King, ni siquiera Tommy Smith o John Carlos. Y aunque lo fuese. Nada cambiaría, pues el racista siempre se siente legitimado para serlo sin pensar en consideraciones éticas, morales y mucho menos históricas. La última losa en la credibilidad de sus acosadores consiste en reclamar al insultado cierta ejemplaridad: que no se tome días libres, que dedique su vida entera a la causa, que no se atreva a denunciar el racismo recibido en carne propia mientras no denuncie el que se ceba en la ajena. Puede que Vinicius Jr. nunca sea Mandela, pero a quién le importa: un racista seguirá siendo un racista.



Carlo Ancelotti, entrenador del Real Madrid. MANU FERNÁNDEZ/IAPI

La Fiscalía pide para Ancelotti cuatro años y nueve meses de prisión

El técnico del Madrid no pagó supuestamente lo que le correspondía en los ejercicios 2014 y 2015

NURIA MORCILLO
Madrid

La Fiscalía Provincial de Madrid ha solicitado cuatro años y nueve meses de prisión para Carlo Ancelotti, entrenador del Real Madrid, por haber defraudado al erario 1.062.079 euros en los ejercicios fiscales de 2014 (386.361 euros) y 2015 (675.718 euros). El ministerio público le imputa dos delitos contra Hacienda, ya que, a pesar de que él mismo afirmó su condición de residente en España a efectos fiscales y de que reflejó que su domicilio estaba en Madrid, solo consignó en sus declaraciones de la renta las retribuciones de trabajo personal percibidas del Real Madrid. Omitió, así, el rendimiento correspondiente a la explotación de sus derechos de imagen que había cedido a otras entidades.

El escrito de acusación sostiene que Ancelotti firmó el 4 de julio de 2013 un contrato de trabajo como entrenador del Real Madrid para el periodo comprendido entre el 5 de julio de 2013 y el 30 de junio de 2016 "especificándose en su remuneración para ese periodo, además de unos rendimientos de trabajo, unos rendimientos derivados de la cesión de los derechos de imagen al club". Es más, precisa que desde el mes de julio de 2013 el acusado pasó a trabajar y residir

en España, fijando como su domicilio y residencia habitual un inmueble sito en una céntrica plaza de Madrid. Sin embargo, cuando el técnico cesó de forma "anticipada" su relación con el Real Madrid el 25 de mayo de 2015, tuvo la vivienda arrendada hasta octubre de ese año, por lo que durante 2015 "España fue su centro principal de relaciones personales e intereses económicos".

En su paso por el juzgado, en julio de 2021, Ancelotti reconoció ante la juez Inmaculada Lova Ruiz que no tributó correctamente el ejercicio de 2014, pero achacó esta irregularidad a un mal asesoramiento. De hecho, para subsanar el error, el técnico del conjunto blanco se ofreció para abonar la cantidad cercana a 300.000 euros que se le acusa de haber defraudado dicho año.

No obstante, Ancelotti no prestó la misma declaración en relación al ejercicio de 2015, año en el que fue destituido como entrenador del Real Madrid. En este sentido, el ahora acusado defendió que no pasó en España 183 días —tiempo mínimo establecido para considerar a una persona residente en territorio na-

cional—, sino 158 días, algo que aseguró que podía demostrar. Fuentes jurídicas consultadas por EL PAÍS apuntan que este segundo ejercicio puede ser el más controvertido en el juicio, ya que fue objeto de archivo durante la instrucción, pero se reabrió tras el recurso de la Fiscalía.

En su escrito de acusación, el ministerio público subraya que "con el fin de eludir la tributación por los rendimientos de dichos derechos de imagen" tanto los recibidos por el Real Madrid como de otras marcas por eventos varios, el técnico acudió a un "complejo" y "confuso" entramado de fideicomisos y sociedades interpuestas para canalizar el cobro de los derechos de imagen. Así, "simuló" la cesión de sus derechos de imagen a entidades "carentes de actividad real" y de capacidad de explotación que estaban domiciliadas fuera de España "persiguiendo así la opacidad de cara a la Hacienda pública española y a la ocultación del beneficiario real de los rendimientos procedentes de sus derechos de imagen, de manera que ni él mismo ni ninguna de dichas sociedades tuviesen que tributar por las cuantiosas cantidades percibidas en España o fuera de nuestro país".

La Fiscalía precisa que los rendimientos derivados de la cesión de los derechos de imagen supusieron unos ingresos por importe de 1.249.590 euros en 2014 y 2.959.768 en 2015 sin que Ancelotti o las otras dos entidades hayan tributado por estas cantidades. El técnico también omitió en sus declaraciones la titularidad en propiedad de dos bienes inmuebles sitos en el extranjero.

El entrenador habría defraudado en esos dos cursos 1.062.079 euros al erario

Omitió el rendimiento correspondiente a la explotación de sus derechos de imagen

El City castiga a un Copenhague burocrático

El equipo de Guardiola pasa cómodamente a cuartos tras firmar un global de 6-2

3

1

M. CITY

COPENHAGUE

Etihad Stadium. Unos 50.000 espectadores.

Manchester City: Ederson; Lewis, Akanji, Dias (Stones, m. 68), Gvardiol, Rodri (Sergio Gómez, m. 46), Kovacic; Nunes (Hamilton, m. 75), Julián Álvarez, Bobb; y Haaland (Wright, m. 88).

Copenhague: Grabara; Ankersen, Vavro, McKenna, Diks, Jelert (Meling, m. 78); Clem (Hojlund, m. 68), Oskarsson (Cornelius, m. 68), Froholdt (Bardghjies, m. 59); Elyounoussi y Achouri (Mattsson, m. 59).

Goles: 1-0. M. 5. Akanji, 2-0. M. 10. J. Álvarez, 2-1. M. 29. Elyounoussi, 3-1. M. 45. Haaland.

Árbitro: E. Eskas (Nor). Amonestó a Cornelius y Mattsson. **Var:** R. Dieperinh (Hol).

DIEGO TORRES

El Manchester City liquidó su pase a cuartos en el Parken de Dinamarca, escenario de un partido espléndido, y el Copenhague firmó el armisticio en el Etihad ayer. La vuelta tuvo poco más que carácter testimonial. El poder de intimidación del City encauzó el segundo partido antes del pitido inicial. El balance, un 6-2, refleja el buen momento que atraviesa el equipo de Guardiola en una de las coyunturas más complicadas que atraviesa desde 2016.

Guardiola administró el 1-3 de la ida con sentido estratégico. Reguló la ventaja como se aprovecha el intervalo que precede a

razones para intervenir en jugadas que sí reclamaban su participación. La actividad de Bobb y Álvarez en las permutas no compensó la intermitencia de los dos interiores, por más que se amontonaran en el medio en un inten-



Haaland celebra el tercer gol de su equipo. CHRIS BRUNSKILL (GETTY)

la tormenta. Con vistas al viaje a Anfield del próximo domingo, a librar un duelo que vale media Premier, reservó las piernas de Bernardo, De Bruyne, Stones, Walker y Foden. Corrió un pequeño riesgo. La distensión que mostró el Copenhague de entrada lo justificó. A los cinco minutos, Akanji envió un córner a la red con una volée consentida por la suavidad de su marcador. Minutos más tarde, tras un cabezazo de Rodri al palo en otra jugada a balón parado, Julián Álvarez dobló las manos de Grabara con un misil: 2-0.

Las facilidades que dio el Copenhague, inflamado en la ida y burocrático en la vuelta, crearon un clima desconcertante. Los hinchas ingleses contemplaban el espectáculo silentes, acomodados como sus jugadores. Solo los aficionados daneses rompían el aire quieto de la noche con un coro de cánticos. Sobre la hierba, Matheus y Kovacic se desconectaron por momentos, como si sintieran que no siempre había

to de crear superioridades y dividir la presión en el núcleo de la agrupación defensiva.

Las interferencias de Matheus y Kovacic frenaron la circulación, aislaron a Haaland, y adormecieron los sentidos del City. El equipo perdió capacidad de reacción cuando antes de la media hora un pase de Bobb a Haaland fue interceptado y convertido en contragolpe. Elyounoussi, factótum del Copenhague, lo llevó adelante a lo largo de 50 metros. No paró hasta el 2-1.

Al City le sienta muy mal bajar el ritmo de pelota. Los goles ayudaron a consolidar el pase a cuartos más que el juego. El tanto que apagó la esperanza de los visitantes fue obra de Haaland. El noruego controló un pase de Rodri entre los centrales y los castigó con un latigazo al primer palo tras amagar al segundo. Réplica del remate de Mbappé el martes en Anoeta. Señal de que los nueve de referencia no se pierden el rastro.

El técnico del Villarreal regresa en los octavos de la Liga Europa a la escena de la que salió entre amenazas ultras

Marcelino vuelve al avispero de Marsella

JUAN L. CUDEIRO

"No jugamos contra Marcelino, jugamos contra el Villarreal", advierte Quentin Merlin, joven lateral izquierdo fichado por el Olympique de Marsella hace apenas poco más de un mes procedente del Nantes. A él lo sucedido entre agosto y septiembre pasado le queda lejos, pero el duelo de Europa League (21.00, Movistar Liga de Campeones) en el magno Stade Vélodrome de la ciudad mediterránea se tiñe por la presencia del entrenador, que llega con el cuadro amarillo tras haber iniciado la temporada en Marsella. Siete partidos cumplió allí antes de un abrupto final entre amenazas ultras y un asalto a la ciudad deportiva.

Unas declaraciones posteriores publicadas en *L'Équipe* avivaron aún más un volcán al que el destino reservaba un temprano regreso. "Nunca había visto nada igual en mi vida y creo

que no lo veré", refirió Marcelino García Toral en el diario parisino sobre su paso por el volcánico OM. "La manera de proceder de los ultras está lejos de lo que es la realidad de un país civilizado. El club no es tan grande como le gustaría porque ciertos hinchas radicales quieren influir permanentemente en sus decisiones y dirigirlo", señaló tras aquel adiós. Ayer volvió a pisar Marsella entre fuertes medidas de seguridad y, buen asturiano de Villaviciosa, templó gaitas en la sala de prensa del que fue su estadio: "Estoy feliz de jugar este partido en un estadio maravilloso. El tiempo vuela, parece que estuve aquí ayer".

Marcelino se marchó y su reemplazo, Gennaro Gattuso también se fue. Ahora manda en el OM el veterano de 70 años Jean-Louis Gasset, que fue despedido por Costa de Marfil en medio de la Copa de África cuando la anfitriona se daba por eliminada en la fase de grupos. Luego una ca-



Marcelino, en el partido de Liga contra el Barça el 27 de enero. D. S. BUSTAMANTE (GETTY)

rambola le dio la clasificación y acabó por llevarse el torneo. Todos ganaron porque Gasset encontró un buen trabajo y tras su llegada el Olympique logró el pase a octavos de final de la Europa League tras derrotar al Shakhtar y en la Ligue 1 suma dos victorias ante Montpellier y Clermont con nueve goles a favor y dos en contra. "Nunca hablé con Marcelino. Yo no estaba en Francia cuando él estuvo en el OM. Merece todo mi respeto", zanja Gasset. Tampoco al Villarreal le va mal: llega

a la eliminatoria en el mejor momento, siete jornadas sin perder.

"No he pensado en lo que me espera. No me siento protagonista de este partido. En el fútbol los actores son siempre los jugadores", rebaja Marcelino. En teoría la presencia ultra en el Vélodrome estará minimizada porque el OM debe cumplir sanción por el empleo en la grada de botes de humo durante el partido contra el Shakhtar. Esa noche el club acumuló multas porque se reportó también el uso de fue-

gos artificiales y punteros láser. Así que la Comisión de Control, Ética y Disciplina de la UEFA decidió clausurar la monumental tribuna del fondo norte con capacidad para 13.000 aficionados. Una gestión del club que preside el asturiano Pablo Longoria, ante el organismo europeo propiciará que en ese espacio se ubiquen al final 5.000 niñas y niños. "Enhorabuena por la iniciativa. El fútbol es una fiesta y cerrar una tribuna es una aberración", resuelve Gasset.

Trabajo sanciona a la RFEF, al Barça y al Espanyol

Inspección les apremia por el plan de Igualdad y señala a la federación por el 'caso Rubiales'

E. S. HIDALGO / N. TRONCHONI Madrid

La ministra de Trabajo y vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, anunció ayer que Inspección ha sancionado a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) y a tres clubes (el Barça, el Espanyol y el CD Europa) por no tener plan de igualdad. Además, el cuerpo de inspectores también apunta a la RFEF por no activar el protocolo de acoso. "Mandamos a nuestras campeonas del mundo sin un plan de igualdad, sin protocolos de acoso en su puesto de trabajo, es gravísimo", subrayaba Díaz en una entrevista en Radio Nacional en la que recordó lo ocurrido en la final del Mundial con el ya expresidente de la RFEF Luis Rubiales y el beso no consentido a la jugadora Jenni Hermoso: "Quiero decir a los clubes y a la federación que cuando hablamos de igualdad hablamos de derechos fundamentales y, por tanto, tienen que cumplir con las normativas. El acoso es una cosa muy seria, no podemos

seguir sin protocolos de actuación, sin planes de igualdad".

Fuentes de Inspección de Trabajo indican que a raíz de aquel episodio, "el Ministerio de Trabajo y Economía Social decidió actuar con carácter urgente a través de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social para revisar la situación en materia de igualdad de los 16 clubes de fútbol femenino de Primera, así como de las sociedades anónimas deportivas (SAD) y la Real Federación Española de Fútbol". Las mismas fuentes, de momento, no especifican la cuantía de las sanciones. Díaz ha matizado que "hablamos de cantidades pequeñas" porque las faltas son de carácter documental. Es decir, se deben a carecer de normativas internas obligatorias.

Tras la crisis vivida en el seno de la federación española, la RFEF y las jugadoras firmaron un acuerdo el pasado octubre que funcionó de impulso a la creación de una comisión mixta y en el que se hacía mención expresa a este asunto: "Las partes velarán por el cumplimiento de los protocolos contra el abuso y el acoso en el deporte. [...] para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como los informes de igualdad obligatorios". Fue también entonces cuando se creó la Comisión de Igualdad, "que está trabajando intensamente en



Yolanda Díaz, en la pasada sesión de control al Gobierno. K. HUESCA (EFE)

garantizar el avance y el cumplimiento de estas políticas a través de proyectos concretos que buscan cambios no solo coyunturales, sino también estructurales", según la RFEF. La federación aseguraba ayer tener tanto un plan de igualdad como un protocolo de acoso. "El plan existe desde enero de 2022 y en él está desarrollado el protocolo contra el acoso", señalan fuentes federativas.

Asumen las mismas fuentes

La federación asegura tener un plan de igualdad y un protocolo de acoso

El Barça prorrogó un plan de 2013 y el del Espanyol está pendiente de tramitar

que, tras la inspección el pasado septiembre, se pusieron algunas pegadas como que el plan que está registrado no es el mismo que el que está publicado en la web de la federación. Detalle, explican, al que no le dan mayor importancia. Además, añade la RFEF, que considera que "actualmente se cumplen todos los requisitos legales en esta materia".

El Barcelona, por su parte, explicó que el primer plan de Igualdad del club data de 2013; este venía en abril de 2023, cuando fue prorrogado. Ahora se negocia el tercer plan de igualdad de la entidad, que esperan aprobar en el primer trimestre de 2024. Además, añadía, se actualizó el Protocolo por la prevención y abordaje del acoso sexual por razón de sexo, de orientación sexual, de identidad de género o de expresión de género y el Protocolo de prevención y abordaje del acoso laboral, ambos en vigor desde el 5 de febrero de 2024. Tampoco asume el club ningún incumplimiento en materia de brecha retributiva.

Igualmente aludido, el RCD Espanyol explica que tiene un plan de igualdad desde 2023, "pendiente de la tramitación administrativa en las próximas semanas". La multa (ya pagada) fue de cuantía muy baja, explican. Esperamos resolver la tramitación en pocas semanas. La comisión paritaria negociadora de trabajadores/as del RCDE inició la elaboración del Plan de Igualdad en abril de 2022 y ahora hay una comisión de seguimiento".

Semifinales de la Copa de la Reina

El Atlético salva el empate ante la Real sobre la bocina

Las rojiblancas, que defienden laurel, se jugarán el pase a la final en Zubieta

LUIS VILLAESCUSA
Madrid

La Copa de la Reina ha recuperado para esta temporada el formato de semifinales a ida y vuelta, y la primera de ellas, la que enfrenta al Atlético de Madrid con la Real Sociedad, se decidirá en el segundo y definitivo partido tras el empate en Alcalá de Henares. Las rojiblancas, vigentes campeonas del torneo, salvaron un empate gracias a un tanto en el minuto 90 ante el conjunto txuriurdin, que ahora contará con la grada a favor para la vuelta del miércoles de la próxima semana en Zubieta (18.30, Teledeporte).

Las rojiblancas buscaban en la Copa ese bálsamo que han encontrado en otras temporadas plagadas de altibajos, como la presente. Y no fallaron en cuartos, cuando ofrecieron su mejor versión ante el Madrid. En semifinales querían más y las de Manolo Cano no tardaron en hacerse con el control del partido, aunque les costaba sortear la defensa de la Real. Pasada la media hora, llegaron las ocasiones, pero se toparon con dos muros: la guardameta Elene Lete y el travesaño. La portera, entre otras grandes estiradas, detuvo un penalti a Sheila Guijarro, al tiempo que las roji-

blancas estrellaron tres remates en el larguero.

Al comienzo de la segunda parte, la superioridad del Atlético seguía siendo clara. Pero en el fútbol, dominar no siempre es sinónimo de ganar. En la primera ocasión en la que las jugadoras de la Real pudieron alzar la cabeza con campo por delante, montaron una contra vertiginosa que terminó con Amaïur en el área. La delantera, que llevaba en el campo nueve minutos, recorrió con sangre fría a la defensa para definir por el palo corto de Lola Gallardo.

Las rojiblancas se tambalearon y sufrieron para volver a conectarse al partido. Pero cuando todo parecía sentenciaado, Gaby García se elevó para cazar un balón colgado al área y rematar por la escuadra el 1-1 en el 90. No hubo tiempo para más. Todo, llegar a la final, se decidirá en Zubieta.

1

ATLÉTICO MADRID

Wanda Alcalá de Henares. Unos 1.500 esp.

Atlético: Gallardo; Shei, Cinta, Menayo, Moraza; Gaby, Risa (Banini, m. 74), Navarro (Ludmila, m. 63); Cardona (Santos, m. 46), Ajibade (Crnogorcevic, m. 63) y Guijarro (Moral, m. 88).

Equipo 1: Lete; Bernabé, Tejada, Etxezarreta, Emma (Vanegas, m. 74); Aparicio, Lorena (Amaïur, m. 56), Andreia; Eizagirre (Marcos, m. 81), Jensen y Franssi.

Goles: 0-1, M.64, Amaïur. 1-1, M.90, Gaby.

Árbitro: Cebollada López. Amonestó a Lorena, Ajibade, Cinta y Emma.

1

REAL SOCIEDAD



Ben Sulayem, presidente de la FIA, junto a Verstappen en el pasado GP de Baréin. X. BONILLA (EUROPA PRESS)

Netflix se frota las manos con la 'otra' Fórmula 1

La estabilidad en pista de Verstappen contrasta con los truculentos líos alrededor del Mundial

ORIOL PUIGDEMONT

Una carrera parece haber sido suficiente para achantar todas aquellas voces que se vinieron arriba durante las tres jornadas de ensayos de pretemporada, y que pronosticaron un campeonato mucho más reñido que los dos anteriores. Pero Max Verstappen volvió a pasar el rodillo y sacó más de 22 segundos a Checo Pérez, su vecino en el equipo energético. La marca del búfalo rojo todavía circula uno o dos pasos por delante del resto.

No hay peor noticia que esa para un certamen que últimamente está más enfocado en las cuestiones más tangenciales a lo puramente deportivo. El aficionado más especializado es probable que lamente esta tendencia en la misma medida que el

menos entendido, el que ha llegado atraído por el bombazo de Netflix y su *Drive to Survive*, se frote las manos con las futuras tramas de un documental que ha ido mutando a telenovela. Si la acusación de acoso de una empleada de Red Bull sobre Christian Horner, su director, marcaron la cita inaugural, en Baréin, la que una semana después se celebrará en el circuito de Yedda, en Arabia Saudí, concentra el foco en la figura de Mohammed Ben Sulayem, el presidente de la Federación Internacional del Automóvil (FIA).

Según desveló la BBC, el comité de ética de la FIA ha abierto una investigación para esclarecer si su máximo mandatario interfirió en el resultado final del Gran Premio de Arabia Saudí del último año, pues podría haber intercedido para que los comisarios desplazados a Yedda le retiraran a Fernando Alonso una sanción de diez segundos que inicialmente se le impuso al español. La información que maneja la cadena británica se basa en un informe presentado

por Paolo Bassarri, oficial de dicho departamento que vela por el cumplimiento del código ético en las competiciones auspiciadas por la Federación. Hay más. La BBC también alertó de otro supuesto episodio en el que el ejecutivo catari habría tratado de torpedear la homologación del circuito urbano de Las Vegas, que regresó al calendario en 2023, alegando cuestiones relativas a la seguridad de la instalación. No se salió con la suya.

A la espera de más acontecimientos que con casi toda probabilidad se precipitarán en las próximas horas en Yedda, si hay algo que parece evidente es que la relación entre la FIA y la FOM, el brazo de Liberty Media que explota los derechos comerciales del Mundial, no pasa por una etapa plácida. Mucho menos para Ben Sulayem, que no ha dejado de estar en la picota desde que asumió el cargo en sustitución de Jean Todt, a finales de 2021. Con todo este galimatías, poco parecen importar los paseos de Verstappen y Red Bull, especialmente para Netflix.

Especial Semana Santa 2024



IR A EL VIAJERO



Las vacaciones de Semana Santa son las primeras del año y una oportunidad de romper con la rutina. Hay quienes optan por una escapada europea, una aventura al otro lado del Atlántico, disfrutar de la naturaleza o tachar un restaurante de la lista de deseos. En este Especial Semana Santa de EL VIAJERO proponemos pistas viajeras para todos.

Consíguelo gratis el sábado 9 con EL PAÍS.

el viajero | EL PAÍS



La obra *Trini to the Bone II*, de la venezolana Emilia Azcárate, en la sección Caribe de Arco, en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

La feria de arte contemporáneo de Madrid aborda con sobriedad debates actuales como el legado colonial, la crisis climática o las cuestiones de género

Arco evita los golpes de efecto y quiere descolonizar el mercado del arte

ÁLEX VICENTE
Madrid

Quien busque la foto de la feria no la encontrará. No está la capilla ardiente de Picasso, ni Franco criogenizado, ni Pedro Sánchez comparado con Stalin, Fidel Castro y Pol Pot, entre otros golpes de efecto. Arco, la gran feria inter-

nacional de arte contemporáneo, abrió ayer sus puertas en Madrid sin las polémicas de salón que han marcado su historia reciente, confirmando una tendencia a la sobriedad, al fondo por encima de la forma, que tal vez empezase con la pandemia. Es como si los pasillos de Ifema, el recinto ferial que acoge esta cita mayúscula para el

mundo del arte, nunca se hubieran recuperado de los meses en que se convirtieron en hospital de campaña, aunque ya nadie hable de eso, ni tampoco piense en eso.

Tal vez lo espectacular ya pertenezca a otro tiempo. "En pasadas ediciones, a veces me tensaba que se hablase de esas obras y no de todo el resto", afirmaba la di-

rectora de Arco, Maribel López, que confirmaba una voluntad de recoger los debates del presente. "La feria no se posiciona, pero sí recoge lo que sucede en el mundo del arte". En esta edición lo demuestra la presencia creciente de mujeres expuestas (un 43%, el mayor porcentaje de su historia), incluyendo la reivindicación

de nombres como Esther Boix (Marc Domènech) o Eulàlia Grau (Mayoral). También el intento de genealogía de lo LGTBI en España en el stand de José de la Mano dedicado a la escultura *queer* de Rodrigo Muñoz y al arte homoe-rótico de Juan Hidalgo, Costus o Forns Bada, al que se suma la recuperación de la obra de Nazario en Bombon Projects. El subtexto es que quedan otras historias (del arte) por contar.

De todas esas cuestiones, la principal parecía la descolonización, palabra fetiche en el sector desde que el ministro de Cultura, Ernest Urtegasun, anunció un "proceso de revisión" de las colecciones públicas con la misión de "superar el marco colonial". Entre las 205 galerías seleccionadas en esta edición, un 65% de las cuales no son españolas (y 38 de ellas son la-

Los Reyes se detienen ante la intrigante luz de Jean Marie del Moral

SILVIA HERNANDO
Madrid

Se dice que los últimos serán los primeros, y el último stand que visitaron los Reyes en su tradicional paseo inaugural de Arco fue el de EL PAÍS, dedicado este año a la obra fotográfica de Jean Marie del Moral en torno a la figura del pintor Miquel Barceló. Recibidos por la directora del perió-

dico, Pepa Bueno, junto al presidente del Grupo Prisa, Joseph Oughourlian, y la vicepresidenta Pilar Gil, así como el presidente ejecutivo de Prisa Media, Carlos Núñez, don Felipe y doña Letizia dieron así por concluida su visita a una docena de galerías y espacios expositivos de la feria de arte contemporáneo madrileña, interesándose especialmente por los retratos de Barceló en los que se



Los Reyes, ayer en el stand de Arco de EL PAÍS, en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

refleja el paso del tiempo sobre su rostro, así como por los contrastes de la luz en los diferentes estudios del pintor mallorquín. La Reina mostró con sus comentarios su conocimiento de la obra del fotógrafo francés, que además de Barceló ha inmortalizado a otros grandes nombres de la escena artística internacional, de Tàpies y Chillida a Motherwell y Lichtenstein.

Con 23 imágenes que resumen la colaboración de más de cuatro décadas entre Del Moral y Barceló —el artista con el que ha forjado la más intensa relación de entre todos sus modelos—, el stand de EL PAÍS, dijo el fotógrafo, se ha atrevido en esta 43ª edición de la feria de arte contemporá-

tinoamericanas), abundan las que recogen puntos de vista críticos con el colonialismo y con su espinoso legado. ¿Por convicción política o por oportunismo? “Siempre es una mezcla de las dos cosas”, admitía la ecuatoriana Manuela Moscoso, comisaria de la sección Nunca Lo Mismo, consagrada a los grandes debates en el arte latinoamericano, empezando por este. “No se trata de un tema nuevo, pero las instituciones del arte, incluida esta feria, se han abierto a él en los últimos años. Queremos ser un espacio de cruces y conversaciones”.

La galería argentina Pasto alza la obra de artistas como Iosu Aramburu o Ariel Cusmil, que pintan viñetas sobre un pasado

Las obras espectaculares parecen pertenecer a otro tiempo

“Este cambio de paradigma es positivo”, dice Manuel Borja-Villel

teñido de opresión pero también de resistencia indígena. A su lado, la peruana Crisis expone las obras de Santiago Yahuarcani, Raul Silva o Gala Berger, que reinterpretan el sincretismo de los tiempos virreinales o el lenguaje de las protestas políticas de hoy. Por su parte, la brasileña Almeida & Dale recupera a Rubem Valentim, que combinó la herencia del arte concreto con la iconografía de la tradición candomblé, y la madrileña Fernández-Braso expone un óleo del cubano Wifredo Lam, uno de los primeros latinos que se integró en el canon occidental que dictaba el MoMA durante la posguerra.

Parecían antepasados ilustres de los artistas de hoy, tanto en los expositores de las galerías más jóvenes como en la sección comisariada dedicada a la región invi-

neo (que se celebra entre los días 6 y 10 en el recinto ferial de Ifema, en Madrid) a hacer una “apuesta” por la fotografía por la que se muestra “agradecido”.

Antes de visitar el expositor de EL PAÍS, los Reyes pasaron por stands como el de la galería argentina Remota, una de las participantes del programa de espacios emergentes Opening; la galería madrileña Espacio Mínimo, donde vieron obras en papel de Elena Blanco y una escultura en forma de maleta aplastada por una bola de cristal creada por Benne Bergado; la parisina Chantal Crousel; la murciana T20 y la brasileña Fortes D’Aloia & Gabriel. En esta última, como contó después su fundadora, Marcia For-

tada: el Caribe. La peruana Violeta Quispe (Vigil Gonzales) usa las tablas de cedro propias de su cultura de origen para ridiculizar los mensajes con los que la Iglesia católica hizo proselitismo en la región andina, mientras que el guatemalteco Moisés Barrios (Extra Galería) refleja la insaciable explotación estadounidense de la industria platanera en su país. Por su parte, Nohemí Pérez expone sus pinturas sobre el Darién, la jungla entre Panamá y Colombia convertida en peligrosa travesía para los migrantes que quieren alcanzar EE UU. “El paisaje es el primer testigo de todas nuestras crisis”, afirmaba su galerista, Omayra Alvarado, en el stand de la colombiana Instituto de Visión.

El arte español refleja esta misma inquietud a través de los paisajes adulterados de Santiago Giralda (Moisés Pérez de Albéniz), las crisálidas mutantes de Teresa Solar, los paneles de lana de oveja de Asunción Molinos Gordo o la naturaleza artificial de Álvaro Urbano (los tres últimos, en Travesía Cuatro). En el expositor de Chantal Crousel, que ocupa el espacio que deja libre Juana de Aizpuru con su reciente retirada, Allora y Calzadilla exponen paisajes ominosos de la jungla puertorriqueña y varios puñados de pétalos de jazmín hiperrealistas que resultan ser de plástico.

Algo parecido sucede al recorrer la feria: es inevitable preguntarse si es oro todo lo que reluce. “Que Arco acoja el debate de la descolonización y refleje este cambio de paradigma es positivo, porque se trata de un asunto fundamental en el arte y en toda la sociedad”, respondía Manuel Borja-Villel, exdirector del Museo Reina Sofía, que ayer participó en un debate. Recordaba una frase célebre de Katherine Dunham, la gran coreógrafa afroamericana, quien tras un espectáculo en el que fue ovacionada aseguró ante su audiencia que nada cambiaría hasta que los blancos no se subieran al escenario y los negros les aplaudieran desde las butacas. En Arco predomina el mismo color que en aquella platea.

tes, el Rey se interesó por una pintura de gran formato de la artista Marina Rheingantz que se quedará en España, en una fundación de Bilbao, mientras que la Reina olió el azafrán incrustado dentro de una escultura textil de Ernesto Neto, una columna de lana blanca elaborada a mano y sujeta al suelo por unas piedras.

Al final del recorrido, los Reyes aprovecharon para participar en el homenaje que tenía lugar en la sala VIP del recinto ferial a la galerista Juana de Aizpuru, impulsora de Arco y nombre fundamental del galerismo español que recientemente anunció su retirada del negocio del arte, y a la que el público vitoreó con cánticos de “¡guapa!”.

La ensayista reúne apuntes biográficos sobre 49 personajes que intentaron clasificar la “riqueza inabarcable del mundo”

La exquisita naturaleza viva de María Negroni

ANDREA AGUILAR
Madrid

María Negroni (Rosario, Argentina, 72 años) no tiene un jardín, ni un zoológico, ni un museo, pero ha reunido en *La idea natural* (Acantilado) sus apuntes sobre 49 personajes que si los tuvieron, o que al menos trataron de ordenar la “riqueza inabarcable del mundo” en tratados, gabinetes de curiosidades, jardines, cuadros o dibujos. Vidas a veces marcadas por esa obsesión, y otras en las que el estudio de la naturaleza ocupó un margen importante, aunque alcanzaran fama en otros campos. Desde Lucrecio y Plinio el Viejo hasta W. G. Sebald, pasando por el filósofo Wittgenstein, el cineasta Derek Jarman o los novelistas Clarice Lispector o Nabokov, en este álbum también aparecen los trascendentalistas Emerson y Thoreau, la revolucionaria Rosa Luxemburgo, el explorador Humboldt o el estudioso de las hormigas Réaumur. “Es una galería recortada por la naturaleza”, reflexionaba Negroni en un hotel de Madrid hace dos semanas.

En uno de los heterodoxos perfiles de su libro habla sobre afinidades electivas y la búsqueda de “la conexión oculta entre las cosas”, un rasgo que recorre la obra de Negroni. “Esa afinidad electiva es tu propia poética y la lectura que haces del mundo”, asevera la poeta y escritora.

Para tratar de explicar los distintos materiales que ha juntado en las entradas de *La idea natural*, la autora se refiere a un “clima de bazar”, a ese zoco que ella encontraba en sus lecturas de niña de las enciclopedias infantiles y en el que siempre se siente cómoda. Fotos, ilustraciones y mapas convivían en esos libros con biografías e información variada sobre geografía, oficios o anatomía. Esa mezcla destilada llega, como ha ocurrido otras veces, a su nuevo libro; también la brevedad que la poeta relaciona con el asma de su madre y la necesidad imperiosa de aprovechar cada aliento, de decir lo máximo en el mínimo número de palabras. Presentados en orden cronológico, los perfiles y apuntes toman a veces forma de poema o de carta, incluyen ilustraciones variadas y resumen en breves párrafos largas biografías, sin renunciar al humor, ni a la ternura, ni



María Negroni, el 23 de febrero en Madrid. INMA FLORES

al autorretrato de la autora. “En muchos de estos personajes hay un delirio, una desmesura casi bulímica. Muestran el afán humano de enfrentarse a la realidad indescifrable e incomprensible, algo a lo que ni la ciencia ni la escritura logran acceder. Por eso existe el arte”, explica.

Profesora en el college Sarah Lawrence y en la New York University durante las décadas que vivió en Estados Unidos, Negroni mantiene su vocación docente en Buenos Aires. “Me encanta dar clase”, y afirma contundente: “Antes que escritora soy lectora: la lectura es mi razón de ser”. Quizá por eso Negroni salta de una cita a otra a la hora de tratar de explicar de la manera más directa y clara posible el afán que

mueve la escritura en general y la suya en particular. Lleva décadas empeñada en romper las barreras que separan taxativamente los géneros, le gusta poner los datos al servicio de la imaginación y buscar “el hueso de las cosas” de la manera más limpia y desnuda posible. Su tendencia, afirma, es hacia “el silencio”. ¿Con todo lo que lleva publicado? “Sí”, sonríe, “mi escritura natural es casi esquelética”. Es el descubrimiento lo que la mueve y de ahí surgen sus textos. ¿híbridos? “Una buena novela tiene poesía, porque contiene la apertura de un concepto, te asombra con algo que no habías pensado, hay una fisura. Por ejemplo, ‘escribir es aullar sin ruido’, esto es un verso brutal, pero está en una novela de Marguerite Duras”.

Negroni cuenta que ha trabajado una década en la exquisita galería que ha reunido en su libro. ¿Cómo la dio por terminada? “Termino cuando siento que se agotaron mis preguntas. Cesare Pavese habló de un plano cartesiano en el que se encuentra la obsesión en un eje y la forma en otro y se encuentran en un determinado punto, y ahí está el libro. Lo que precede es imperfecto y lo que sucede innecesario”.

Por ‘La idea natural’ pasan Plinio el Viejo, Nabokov o Rosa Luxemburgo

“Muchos de ellos se enfrentan a lo incomprensible”, apunta la autora

En agosto, a los 30 años de la muerte del escritor, se abrirán las cajas con sus diarios y apuntes personales, donde el Nobel “se critica constantemente”, adelanta su biógrafo

Archivos para redescubrir a Canetti

JOSEP MASSOT
Barcelona

El 14 de agosto se cumplen 30 años de la muerte de Elias Canetti (1905-1994) y se levantará el embargo a sus papeles secretos, custodiados en la Zentralbibliothek de Zúrich. Son una treintena de cajas que contienen su correspondencia y sus diarios desde el 21 de octubre de 1941 al 30 de diciembre de 1986, supervivientes de una primera purga que Canetti realizó en vida.

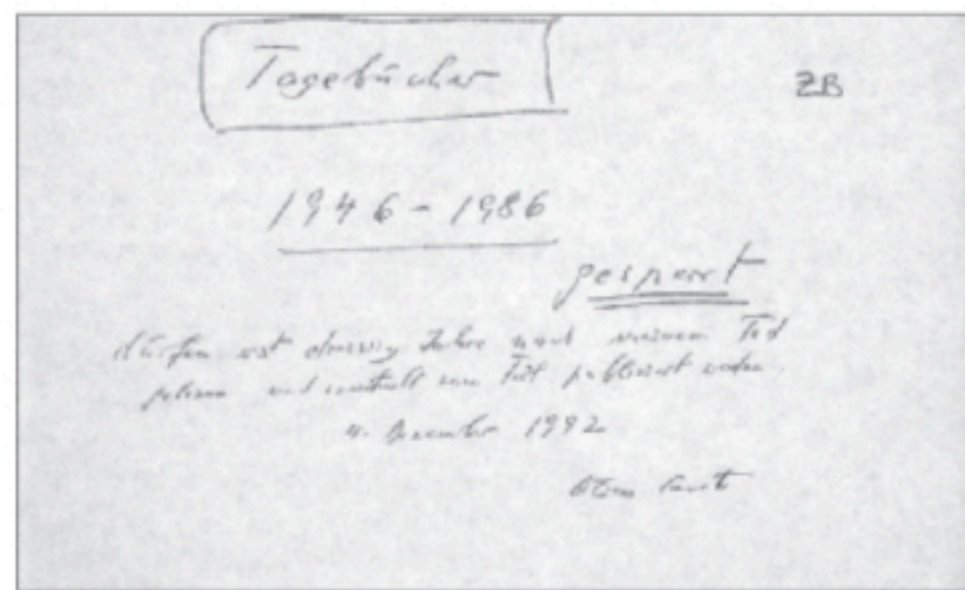
Canetti distinguía entre apuntes (*aufzeichnungen*), notas de agenda (*merkbücher*) y diarios (*tagebücher*). Escribir un diario era para él dialogar sin concesiones con un otro yo ficticio, un interlocutor cruel y despiadado porque —decía— si el escritor ha de ser capaz de conocer lo más terrible, común y peligroso que brota de la humanidad, “¿cómo te atreves a escribir algo tan falso sobre ti mismo, solo porque te resulta cómodo?”. En sus diarios depositó, pues, “todas las conversaciones que en la realidad nunca podemos mantener porque acabarían en estallidos de violencia, todas las palabras absolutas, irrespetuosas y destructoras que a menudo debiéramos decir a los demás”.

Y, a la inversa, autoacusaciones desesperadas y violentas, reproche de maldades y canalladas que no son tuyas, porque lo importante es lo que se hace, y uno puede pensar lo que quiera, hasta que va dejando sin máscaras a ese personaje soberbio y desdenoso y le demuestra que, en el fondo, no es tan interesante. ¿Los publicará?, le preguntaron en 1965, y él contestó: “No, no, son secretos, muy secretos”. “Un diario que no es secreto, no es un diario”, sostenía, aunque dejó abierta la puerta: “Cuando por fin sea viejo y sabio, decidiré si hago desaparecer todo, o bien si lo deposito en un lugar secreto, donde solo por casualidad, y en un futuro inocuo, pueda ser encontrado”.

Ese momento ha llegado y ni lo destruyó todo, ni el lugar era secreto, ni utilizó una compleja escritura como quería hacer creer, pues se trata de una taquigrafía simple, que está siendo descifrada fácilmente. El biógrafo de Canetti, Sven Hanschek, es de las pocas personas que han tenido acceso a sus archivos personales. “Por supuesto, en sus diarios inéditos habrá muchos más cotilleos y muchas más anotaciones sobre crisis personales y matrimoniales”, como las fantasías suicidas de su primera mujer, lo que llamaba un “gabinete del terror” de dependencias mutuas, las flagelaciones contra sí mismo (“vago”, “lápices paralizados”, “no



Canetti, en 1970. Debajo, anotaciones de su archivo, en una imagen de la Biblioteca Central de Zúrich. GETTY



eres un artista...”), el impacto de una chica joven con enfermedad terminal, raptos de ira contra todo aquello y todo aquel que le incoordinara o la fijación obsesiva con la muerte.

En los archivos, señala Hanschek, consta que, sobre todo a partir de su segundo matrimonio, “quiso escribir una comedia humana ‘sobre los lunáticos’, ocho novelas. Solo escribió una, *Auto de fe*. Otra novela planeada fue *El enemigo de la muerte*, un loco que se suponía que sería asesinado por un meteorito al final de la novela. Canetti adaptó la postura de su personaje a lo largo de los años y no la escribió porque al enemigo de la muerte no se le permitía morir, ni siquiera en una obra de ficción”.

Antes de la publicación de los diarios, el levantamiento del embargo dará a conocer, según

Hanschek, “otras partes del legado muy interesantes: pasajes suprimidos de los libros autobiográficos que Canetti eliminó, no porque los considerara fallidos, sino para proteger a las personas citadas en ellos”. La Fundación Canetti está preparando una nueva edición completa, en la que se incluirán estas partes suprimidas. Está previsto que el primer volumen aparezca este otoño (si consiguen llegar a tiempo) y un volumen cada año a partir de 2025.

En el primer volumen, *La lengua absuelta* —comenta Hanschek—, “se contará la historia de la creación del libro de una forma completamente diferente, a partir de los primeros intentos de Canetti. La historia de su infancia empezará más temprano y su historia familiar contará nuevos episodios, como la vida dramática

Los papeles que
quedan resistieron
a una primera purga
del propio autor

“Hay cotilleos y
anotaciones sobre
crisis personales”,
señala Hanschek

ca de su bisabuelo”. También se publicará por primera vez el libreto de *Die Affenoper* (La ópera del mono), continuadora de *Informe para una academia*, de Kafka, mientras que en *Las voces de Marrakech* se recuperará una serie de capítulos suprimidos que conciernen sobre todo al amigo de Canetti, Aymer Maxwell, el productor de cine que le invitó a Marruecos con un equipo de rodaje. *Die Affenoper* incide en las tesis de *Masa y poder*, los mecanismos de seducción del autoritarismo populista, la ceguera de sus seguidores, las manipulaciones del capital: en este caso, un mono de circo adiestrado sale de su lugar de trabajo con dos maletas con dinero robado. Disfrazado de humano, reparte el dinero entre las personas que encuentra y nace un nuevo Mesías...

“A un poeta hay que leerlo, no

conocerlo”, decía Canetti. Una prevención inútil para quien quiso hacer ficción de su vida, crear un yo literario moralmente mejor que el de carne y hueso. La imagen del autor había quedado seriamente dañada con la publicación en 2003 de los diarios de Londres, confusamente excluidos del embargo. El “guardián de las metamorfosis”, heraldo de la capacidad del arte para transformarnos y vivir la empatía, se revelaba como un manipulador celoso, cruel y resentido, una imagen corroborada en biografías y correspondencia de su esposa, Vezza, o de sus amantes: Marie-Louise von Motesiczky, Frieda Benedikt y, sobre todo, Iris Murdoch, cuyo biógrafo, Peter Conradi, lo presentaba como un casi enano venenoso y lleno de odio que solo profería insultos, un sátiro hambriento de fama que tenía bajo su poder a innumerables mujeres.

Migrante sin obra

Hanschek defiende al Canetti privado. “En sus notas inéditas se autocritica constantemente, lucha consigo mismo y con su comportamiento, y tiene que llegar solo a un acuerdo consigo mismo”. Desde esta perspectiva, el bilioso diario de Inglaterra, escrito cuando Canetti era un migrante sin obra y se sentía humillado y ninguneado por una sociedad clasista, tiene un estatus muy especial: “Unas memorias que el propio Canetti quemó y luego intentó reconstruir a partir de sus bocetos taquigráficos, una obra que no publicó él. El capítulo sobre Iris Murdoch son como anotaciones en un diario: algo le irrita, anota su ira en un ataque de cólera y se libera de ella. No se trata de justicia, se trata de aliviar instintos que no pueden verse como una expresión válida de opinión sobre los demás”, explica Hanschek.

En las anotaciones inéditas, según Hanschek, no hay misoginia: “En el libro antisemita y misógino *Sexo y carácter* (1903), Otto Weininger describió a la mujer como un ser inferior, moral y mentalmente degenerado, defectuoso, una nada. Canetti se burla de esto en su novela *Auto de fe*: “La loca ama de llaves Thérèse es una caricatura exacta de esta imagen monstruosa que creó Weininger (loca en un mundo de locos)”. Y añade: “Por supuesto, Canetti se ofendía fácilmente y resultaba hiriente, pero no era en absoluto misógino. A veces casi se entregaba a determinadas mujeres, trabajaba en sus libros y las ayudaba en todo lo que podía. Vezza, su esposa, fue muy importante para él en sus primeros años como escritor. En el momento en que un estudioso de la literatura descubrió a Vezza detrás de sus seudónimos, Canetti no quiso hacer público todo esto para no dañar su imagen, pues se suponía que debía existir junto a él como escritora por derecho propio. El viejo Canetti estaba feliz por eso; no hay ni un atisbo de falsedad en sus notas al respecto”.

Festival de Cine de Málaga

Los primeros cortometrajes de la artista francesa, ahora restaurados, capturan la España de los sesenta

Las películas de Nadia Werba tienen una segunda vida

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS
Madrid

En *Madrid en octubre* (1967), del francotunecino Marcel Hanoun, Nadia Werba se enciende con autoridad un cigarrillo en su casa-estudio de la capital española. También aparece mientras pinta, o cuando explica qué es para ella el cine. Werba (París, 98 años) fue una pieza clave en el rodaje de esta innovadora película-ensayo, pero sus ideas no se limitaron a enriquecer el trabajo de otros. Durante los 12 años que vivió en España, entre mediados de los años cincuenta y finales de los sesenta, también dirigió documentales sobre un país cuya belleza, dolor y complejidad le fascinaban, películas que ahora recuperan todo su esplendor.

El conjunto restaurado se presenta mañana, Día de la Mujer, en el festival de Málaga, con la intención de poner el foco en una artista y documentalista pionera en España. *San Juan del Toro*, *Maestros del duende*, *Unos chicos, unas chicas...* y *Catch* son los cuatro documentales grabados entre 1965 y 1967 por una mujer nacida en París en 1926 en el seno de una familia judía que huyó de Europa ante el avance del nazismo.

Werba cursó Filosofía y Letras en Buenos Aires y, ya de regreso a Francia, estudió pintura en París junto a Fernand Léger y André Lhote. En los cincuenta, casada con el periodista estadounidense Hank Werba, cruza los Pirineos y descubre España. "Mi padre era entonces el correspon-



Nadia Werba (derecha) y Julie Christie, en el estudio de la primera en Madrid en los sesenta, en una imagen de Marco Werba.

sal para *Variety*"; recuerda por correo electrónico su hijo menor, Marco Werba, nacido en España. Eran los años de las grandes producciones de Hollywood a las afueras de Madrid, en los estudios Bronston, y de las noches en el bar de Nicholas Ray, en cuya inauguración colgaban los cuadros de Werba. "La situación no era fácil por el régimen de Franco, y varios años después mi padre pidió trasladarse a Roma. Mi madre fue una pintora de éxito en España y muchas actrices famosas, como Julie Christie, vinieron a visitarla a su estudio en Madrid". En un recorte de la época, Werba —que estuvo entre

los artistas que representaron a España en la Bienal de Venecia de 1964— aparece junto a otras pintoras como María Droc, Juana Francés o Isabel Santaló durante la inauguración de una exposición colectiva en la galería Niebla.

Pero el lienzo no era la única página en blanco que le interesaba. "Dio un curso de especialización sobre la cámara y su uso con [el fotógrafo] Claudio Gómez Grau y bajo la dirección del [director de fotografía] Manuel Berenguer. Y otro de montaje con Robert Laurence, el montador de *Espartaco* y *El Cid*", continúa su hijo.

La curiosidad de Werba por las imágenes en movimiento la llevó a acercarse a la Escuela Oficial de Cine, que era un oasis dentro de la España franquista para una mujer extranjera. Sus cuatro documentales contaron con un equipo excepcional, en el que destacan dos leyendas del cine nacional como el cámara Luis Cuadrado y el montador Pablo G. del Amo. El guion de *Unos chicos, unas chicas...* lo firmó junto a Jesús García de Dueñas y Pedro Olea.

Los documentales de Werba captan el clima de aquel país con un foco muy especial en las mujeres. Se detiene (*Unos chicos, unas chicas...*) en una juventud que compraba los discos de Joan Baez y Bob Dylan, que bailaba Los Brincos y Los Shakers (ambas bandas aparecen en el filme) ante unos padres que no aceptaban estos signos de rebeldía. También, ante las clases de flamenco de dos grandes, La Quica y Enrique el Cojo (*Maestros del duende*); en el arraigo de las fiestas populares (*San Juan del Toro*), que la directora muestra con toda su crudeza y que es la única rodada en color —el punto de partida ha sido una copia de exhibición con una importante degradación cromática—, o ante el público que asistía a las peleas de lucha libre que vemos en la impresionante *Catch*, cuyos negativos, como en el caso de *Maestros del duende*, estaban en un estado excelente.

FESTIVAL

ALMA

Occident

MADRID

PARQUE ENRIQUE TIERNO GALVÁN

DEL 31 DE MAYO AL 17 DE JUNIO

14/06 EVANESCENCE + SÔBER

13/06 DEEP PURPLE 12/06 JAMIE CULLUM

10/06 VALERIA CASTRO 8/06 VETUSTA MORLA

7/06 NILE RODGERS & CHIC | SOUL II SOUL

6/06 JORGE DREXLER 5/06 GIMS

4/06 RÓISÍN MURPHY | ALISON GOLDFRAPP

31/05
1/06 POMPÄ OPEN AIR

ENTRADAS A LA VENTA EN ALMAFESTIVAL.INFO

INTRODUCIDOR PRINCIPAL: Occident

GLOBAL PARTNER Y COLABORADOR SOSTENIBLE: renfe

PATROCINADORES: Heineken, SINGLES, N.E.A.

COLABORADORES: Miravia, casa viva, urbanitas, NACEX

MEDIA PARTNERS: EL PAÍS, SE2, LOS 40, radio 3

ORGANIZADORES: Carbonaria, CONCERT STUDIO, PambaFish

Series 'El quinto mandamiento'

Todo un abrazo

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR

Hay fealdades que son un tesoro. Y bellezas que son un basural.

Hemos visto a Timothy Spall en el papel de un genio obsesionado y loco en *Mr. Turner*, de mortífago en *Harry Potter*, de inglés despistado en *Nieva en Benidorm* y un sinfín de papeles en los que ha sido creíble, potente y capaz de explotar su físico nada agraciado a mayor gloria de sus personajes. La naturalidad de su rostro, tan feo y normal como podemos ser cualquiera ajeno a los cánones que triunfan, es una arcilla que ha sabido convertirse en mármol en manos de buenos directores. Contemplar ahora su actuación en la serie *El quinto mandamiento* (en Filmin) es otro regalo para los sentidos. También la interpretación de su contraparte, Éanna Hardwicke, un atractivo psicópata con el que nadie quisiéramos cruzarnos.

Pero no son las únicas razones para ver esta serie.

El quinto mandamiento, un producto de la BBC, recoge un tema que, en mayor o menor grado, nos afecta a todos: la vulnerabilidad de las personas mayores. En este caso, Peter Farquhar, un profesor de letras que dio clase

en Mánchester y autor de tres novelas, es seducido por un alumno carismático que sabe manipular, engañar y provocar que cambie el testamento entre violines y mimos. Cuando muere, supuestamente por un coma etílico, el joven empieza a encariñarse con otra anciana, una vecina del profesor. No contaré más. El caso ocurrió, es real.

Encontraremos aquí familiares desconcertados y agentes que investigan; y encontraremos crímenes. Pero no es un *thriller* al uso, es mucho más, porque, más allá de la investigación minuciosa y compleja que no vamos a develar, el mérito de la serie está en situar el foco sobre esa situación de debilidad y credulidad que tienen dos ancianos inteligentes, formados y cabales ante una persona que, aparentemente, solo los quiere amar. Ninguno de los dos son adolescentes, pero se comportan como tal.

El personaje interpretado por Spall es cristiano, es gay y no quiere sexo, como queda claro desde el inicio de la relación, pero se muere por los abrazos que el joven que ha metido en su casa le sabe dar. Abrazos grandes, seguros, prolongados, capaces de hacerle olvidar la soledad que ha



Timothy Spall y Sheila Hancock, en *El quinto mandamiento*.

arrastrado en una vida complicada para un profesor creyente y homosexual.

Tanto él como la anciana maestra interpretada por Anne Reid son personas con relaciones, con vínculos con su familia y la sociedad. No son marginales. Pero eso no impide que caigan en las garras de un encantador de serpientes que los convence de que, simplemente, se ha enamorado.

Cada uno cree lo que está dispuesto a creer. Pero, ¿quién es inmune al halago, a la empatía, al cariño, al cuidado y la entrega?

Usando el mismo lenguaje bíblico que da título a la obra, quien esté libre de sospecha que tire la primera piedra. Y es ahí donde la serie dirigida por Saul Dibb borda lo más frágil de la condición humana: la vulnerabilidad de unos mayores que parecen olvidar lo que, sin ninguna duda, ellos enseñaron a quienes tuvieron a su cargo. Que hay que desconfiar de los extraños.

El quinto mandamiento nos recuerda que los mayores pueden convertirse, sin que nos demos cuenta, en nuevos bebés. Todo por un abrazo.

Unamuno, doctor 'honoris causa' en Salamanca

JUAN NAVARRO
Valladolid

Miguel de Unamuno (Bilbao, 1864-Salamanca, 1936) ha conseguido, 88 años después de su muerte, el mayor reconocimiento de la universidad donde forjó su leyenda. El escritor y filósofo ha recibido a título póstumo la distinción de doctor *honoris causa* por la Universidad de Salamanca (USAL), un siglo después de que el dictador Miguel Primo de Rivera ordenara su destierro. Unamuno se une a dos emblemas de la institución salmantina, Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz, hasta ayer únicas figuras reconocidas con tal título póstumo. Varios descendientes del pensador y autoridades políticas y culturales se citaron en la USAL. El acto llega poco después de que el presidente de Vox, Santiago Abascal, criticara a la entidad como "máquina de censura", siendo su "irresponsable ignorancia" reprendida por el rector, Ricardo Rivero.



DESCUBRE EXPERIENCIAS ÚNICAS

EL PAÍS

VIAJES

Rutas exclusivas con las que disfrutar de los rincones más espectaculares y sorprendentes del planeta. Realizadas en **compañía de expertos** en distintos ámbitos, recorreremos el mundo para descubrirlo con otros ojos.



MÁS INFORMACIÓN:
viajes.elpais.com/es-es
919 432 376



MADAGASCAR. AL NORTE DE LA ISLA ROJA PACO NADAL - DEL 7-7 AL 21-7

Este viaje le proporciona una cosa rara que Madagascar puede ofrecer: la maravillosa impresión de estar solo en el mundo en entornos idílicos.



MARRUECOS EN MOTO ALICIA SORNOSA - DEL 1-9 AL 9-9

Aventura imperdible de la mano de Alicia Sornosa. Cruzaremos con nuestras motos África, adentrándonos más allá del Atlas en el fascinante reino de poniente.

azulmarino

EL PAÍS

'In Memoriam' **Ramón Masats**

El maestro indiscutible

CHEMA CONESA

Hace tiempo que temía este momento. Sin duda, tu marcha ha sido el único acto que no has decidido tú. Sé que lo esperabas, pero seguro que te ha sorprendido. Has cocinado tu vida desde una absoluta independencia, un profundo descreimiento y una inteligente ironía con la que negociabas tus desencantos. Para la parroquia fotográfica has sido el maestro indiscutible, para tus hijos, El jefe, y para tu mujer, El inmortal, ya que disfrutabas tanto que era imposible que pasaras a mejor vida. Has sido un buen cocinero y un exquisito gourmet, has vaciado bodegas de cava, has provocado escasez de bacalao y has sabido compartir los placeres con tus amigos. [El fotógrafo Ramón Masats falleció el lunes en Madrid a los 92 años].

Nunca diste importancia a credo alguno, evitabas los discursos y las teorías que exigen credenciales de militancia. Has sabido valorar el silencio, el tuyo propio y el de los demás y, aunque de lejos, has mirado siempre de frente. Te has refugiado en los libros, has leído más de lo que recuerdas y has creado imágenes que ya forman parte de la historia de la fotografía patria. No has sido universal porque este país es pequeño en la promoción de su cultura, y además tu irreductible independencia nunca entendió de banderas ni de patrias. Tal vez por eso has sido madrileño en Cataluña y catalán en Madrid, por mucho que sintieras despedirte de este mundo sin haber podido exponer tu obra en tu querida Barcelona. Pobres, están equivocados, no saben que fuiste sólo tuyo y de tu querido sur, un perfecto anarco-nazari hedonista y socarrón, que se emocionaba lo mismo por un *caçot* que por un langostino de Huelva. Eso sí, nunca te pude

hacer cambiar de equipo, eso sí que era una religión. Te lo inculcó tu padre, cuando de su mano ibas al Camp Nou. Sólo una vez reconociste pasión desmedida cuando tu padre calificaba de juego viril las patadas indiscriminadas de cierto defensor blaugrana.

Incondicional de los carquiñolis de tu Caldes natal, apcgado a tu querida hermana y a la literatura de Josep Plá, irreductible, sin embargo, en tu pasión por vivir de la fotografía y abandonar el destino deseado por tus padres como heredero del negocio familiar.

Me gusta recordarte nadando en tu querido Cadaqués, enfundado en tu mínima braga náutica, empujando un pequeño chinchorro en el que viajaban tu mujer y las viandas que nos alegraban el verano en tu *llaüt*. Potente el corpachón del atleta que fuiste, brillando al sol los rizos de tu pelo blanco, casi níveo, y siempre con el purito en la boca, exhalando humo, timón en mano.

Aquellas tardes eran para las imágenes, preparábamos tu próxima exposición, pero pasabas continuamente de tu fotografía a las vistas que ofrecía el pequeño balcón del apartamento. Con prismáticos en tu mano derecha y un gin tonic en la izquierda, te despistabas con el trasiego vespertino de niñas bien, hijas de la *gauche divine*, ombligo al aire, *comme il faut*. Puro placer para la vista.

Sobre la fotografía, ninguna teoría, ningún consejo que aspirase a axioma magistral. Aborrecías el adorno, amabas la concreción, te dirigía la intuición. Fuiste rotundo en eso, ocupabas el extremo opuesto a la subjetividad elaborada con pretensiones artísticas. Has sido grande por no prever casi nada y obtener de puro instinto imágenes que revolucionaron la forma de la narración visual. Con ellas enhebraste tu par-



Madrid, 1963. ARCHIVO RAMÓN MASATS (GALERÍA BLANCA BERLÍN)



Masats, en L'Hospitalet de Llobregat en 2017. ALBERT GARCÍA

Aborrecías el adorno, amabas la concreción, te dirigía la intuición

ticular discurso de ironía silenciosa, de crítica silente. Dibujaste un retrato certero del país que te tocó vivir y, sobre todo, fuiste generoso con el oficio. Señalabas a Paco Gómez y a Chema Madoz como los más relevantes de sus respectivos tiempos, admirabas

a muchos más y valorabas generosamente al resto. Sabías lo que hacías, no en vano fuiste el más profesional de aquella generación que hoy se extingue. Abrazaste un oficio sin sueldo para vivir con libertad e independencia férrea, para exprimir la vida a golpe de decisión intuitiva, nunca elaborada.

Recuerdo los atardeceres en Casa Anita y la fruición con la que convertías los lenguados en dibujo picassiano. Aquellas noches terminaban en la playa con tu *stracciatella* en la mano, y largas rajadas sobre lo humano y lo divino, el pecado y la carne. Humo va, humo viene.

Vaya, me puede la nostalgia, ese sentimiento que tú odiabas. Y, sin embargo...

Gracias por tu magisterio y, sobre todo, gracias por tu amistad, querido Ramón.

La fotografía de este país te debe una, aunque tú no lo creas.

Chema Conesa es fotógrafo y comisario de exposiciones de fotografía.

Eugenio Castro

El poeta surrealista que amó la ciudad y la revolución

SERGIO C. FANJUL

Era fácil verle transitar por las empujadas callejuelas del barrio de Lavapiés, muy flaco, con su eterna bandolera, su estrecha perilla, sus gafas grandes y su pelo espantado, o en cualquier sarao poético o conferencia, o al cargo de un puesto de libros radicales en alguna feria de editoriales *underground*: parecía que siempre estaba tramando algo. Y seguramente lo estaba.

Eugenio Castro (1959, Las Herencias, Toledo) fue poeta, cofun-

dador del Grupo Surrealista de Madrid, coeditor de la revista *Salamandra* y de la editorial La Torre Magnética, muy conectado con los circuitos surrealistas internacionales. Tenaz paseante, siempre atento a los azares, a los juegos, a los encuentros fortuitos. Un surrealista: "El anhelo de los surrealistas es conseguir la emancipación del ser humano a través de la revolución: se trata de transformar el mundo, como dijo Marx, y transformar la vida, como dijo Rimbaud, dos lemas fundamentales que mantienen

su vigencia", dijo a este periódico en 2021. Con ese anhelo vivió. El pasado 2 de marzo falleció víctima de un cáncer, cuando le quedaban unos días para cumplir los 65 años.

Entre sus libros dejó *H y La flor más azul del mundo* (ambos en Pepitas de Calabaza), *Mal de confín* (Germanía), *El gran boscoso... es eso* (La Torre Magnética) o *Elocuencia de lo sepulto* (La Estética del Fracaso Ediciones). "Eugenio ha contribuido de manera notable al reencantamiento del mundo; diría que esa es la



Eugenio Castro. ALVARO GARCÍA

idea motora de su actividad intelectual", explica su editor en Pepitas, Julián Lacalle. También en Pepitas publicó sus *Conversaciones con Isidoro Valcárcel Medina* y el libro de paseos urbanos *Madrid rediviva*, donde practicó la exploración poética de la ciudad, que consideraba como un

ser orgánico, muy al gusto de los surrealistas.

Castro realizó buena parte de su actividad pública en el Grupo Surrealista de Madrid, que cofundó en 1991. Algunas de sus actividades más características han consistido en jornadas de juegos surrealistas o acciones poéticas callejeras, o la participación en el 15-M, que consideró el momento colectivo más vivo de la ciudad en los últimos tiempos, en el que "la vida fue superiormente vivida, porque fue pasionalmente vivida".

"Fue un ejemplo de vida inspirada y de libertad, artesano de la mirada, caminante insaciable, espíritu pasional, orfebre de la palabra, habitante del cine, y renovador incansable del manantial del surrealismo", le ha retratado su compañero surrealista Noé Ortega.



Un momento del desfile de Louis Vuitton, el martes en París. Abajo, Ángela Molina, el martes en la pasarela de Miu Miu. C.P.T. (EFE) / V.V. (GETTY)

La pasarela de París se desordena para encontrar su individualidad

Miuccia Prada exploró en Miu Miu la ropa que define cada etapa vital y Nicolás Ghesquière celebró 10 años al frente de la línea de mujer de Louis Vuitton

SOFÍA RUIZ DE VELASCO

París

La memoria y la nostalgia no son lo mismo, aunque a veces se olvide. Se pueden recordar tiempos pasados sin echarlos de menos, algo casi imposible de pensar no hace tanto, cuando el *revival* de los primeros años de este siglo, la moda conocida como 2YK, lo impregnaba todo, romantizando una época en la que ser mujer joven no tuvo nada de romántico. El hartazgo llegó porque la estética de aquella época, además de exigente e incómoda, era muy llamativa y porque la viralidad empacha. De ahí se pasó a una reacción, a veces reaccionaria, llamada lujo silencioso en la que el color camel gobernó los armarios. Sin embargo, como ya anticipó la semana de la moda de Milán y acaba de confirmar la pasarela de París, se aprecia un nuevo cambio de tendencia que apunta al desorden y a la individualidad. Una tendencia sin nostalgia, pero con memoria.

Lo apuntaba ya Balenciaga en la invitación a su desfile del domingo, un objeto de eBay escogido por Demna, director creativo de la marca, que, como un *souvenir* de la vida privada de alguien desconocido, había sido parte de su memorabilia. Recuerdos, sí, pe-

ro recuerdos caóticos, aleatorios, memorias sin narrativa.

También Miuccia Prada quiso hablar de recuerdos en su desfile para Miu Miu en una exploración de la ropa que define nuestros momentos vitales. Una mezcla de prendas que representan clichés de la ropa infantil, como los hombros redondeados, los cuellos bobos o las faldas con vuelo y los arquetipos de la ropa adulta y femenina, como la serie de *little black dresses*, los collares de perlas sobre abrigos, los apliques de pedrería sobre tejidos formales...

Se agradece que la aproximación de Miuccia a su línea más joven y con la que seduce a las mujeres que llevan su ropa no sea a través de la juventud, sino a través de algo intangible: llamémoslo estilo, *coolness*. Llamémoslo Ángela Molina, por ejemplo, que desfiló para

La diseñadora Virginie Viard recordó los inicios de Coco Chanel

Ángela Molina y Kristin Scott Thomas desfilan en la semana de la moda

la marca con la que ya colaboró en el corto que la directora Carla Simón dirigió para los *Miu Miu Women's Tales*, pequeños cuentos que cada año dirigen y protagonizan mujeres invitadas por la firma. Fue fresca, digo, la aparición de la actriz sobre la pasarela, que respondió a los gritos de júbilo del público español con gesto de victoria. También desfilan la actriz Kristin Scott Thomas y la doctora Qin Huilan, la primera de 63 años y la segunda de 70, como epítome de la exploración sobre la femineidad que significaba esta colección para Miuccia Prada, pero, sobre todo, sobre ese espacio que le obsesiona entre la niñez y la edad adulta, "donde se forja el carácter", explicaba en las notas del desfile.

Más memoria, la de Nicolas Ghesquière, que celebraba 10 años al frente de la línea de mujer de Louis Vuitton. En el museo del Louvre, el mismo lugar donde otro 5 de marzo, el de 2014, se estrenó como director creativo de la marca, Ghesquière decidió recordar con su imaginación, porque el recuerdo siempre es imaginado, una captura del presente que pretende ser colectiva aunque en realidad sea individual e introspectiva. Ante 4.000 personas y en un gesto atípico no rindió tributo más que a la estrella polar



que, representada en una instalación del artista Philippe Parreno, significa la propia guía que el diseñador francés lleva persiguiendo esta década. No aparecieron en la pasarela grandes *top models* o amigas de la *maison*, pero sí todas las ideas que conforman su vocabulario: los estampados literales, sus clásicas siluetas galácticas, los cortes hiperprecisos que conforman vuelos extraordinarios o curvas imposibles para otros diseñadores. La ropa de Ghesquière es al mismo tiempo una declaración y una armadura de protección del cuerpo que nunca se muestra en exceso. El resultado, como siempre, es una silueta moderna y radical pero absolutamente libre.

Pueblo costero

El retorno a Deauville, el pueblo costero donde Coco Chanel comenzó su historia en la moda, fue la memoria en la que Virginie Viard, diseñadora de la firma, basó su colección, una de las mejores de la francesa hasta el momento. La clave, quizá, fue reivindicar conceptualmente esos orígenes de Gabrielle Chanel con prendas masculinas como jerséis de marinero, o tabardos y trencas, punto grueso. Si Viard solía crear colecciones que reivindicaban la femineidad, esta vez se aleja para mantenerse fiel a los recuerdos de la marca; fue Chanel quien liberó a las mujeres de los corsés e introdujo los pantalones anchos y las chaquetas de punto con bolsillos en los armarios femeninos. Una idea entonces radical, hoy asimilada, pero a la que en realidad se debe gran parte del desarrollo de la indumentaria femenina (y masculina). Sublima esa idea Sacai, la marca de la japonesa Chitose Abe, que recurre siempre al traje, la prenda masculina por excelencia, para subvertirlo con plisados, pliegues, volantes y mangas abullonadas.

Fue Stella McCartney, ante la presencia, entre otros, de su padre y Ringo Starr —a quienes saludó con un beso al final del desfile—, quien recordó que ya es "la maldita hora" de que nos moviliemos por el planeta. La diseñadora, consultora de sostenibilidad de LVMH, grupo al que pertenece el 50% de su marca pionera en utilizar piel vegana y en la que jamás, desde su fundación en 2001, ha empleado piel, plumas o cuero, aunque sí lana y fibras animales de granjas donde se garantiza el bienestar animal, presentó una colección hiperfemenina en la que algunas prendas se referenciaban a sí misma en otras etapas anteriores de su carrera, como los trajes masculinos de paño gris adornados con pedrería formando *tops* de tirantes.

La memoria, lo explica muy bien la escritora Rebecca Solnit, nos da una base social, la amnesia nos vuelve vulnerables a experimentar el presente como algo inevitable, algo que no se puede cambiar o que es inexplicable. Necesitamos memoria, no necesitamos nostalgia.



Desde la izquierda, Fzipireta, Uy Albert, María Jesús Espinosa de los Monteros e Isabel Salazar, ayer en la sede de LaCoproductora en Madrid. JORGE PARIS

Ana Brito y 'Nadie sabe nada' optan a los Ondas del 'podcast'

'El enemigo. El crimen de la viuda de la CAM' y 'La pija y la quinquí' también están nominados

EL PAÍS
Madrid

Los Premios Ondas Globales del Podcast, los principales galardones internacionales dedicados exclusivamente al sector del *podcast* en español, ya tienen los nominados de su tercera edición: los *podcasts* *El enemigo. El crimen de la viuda de la CAM*, de EL PAÍS Audio, *La pija y la quinquí*, *La esfera*, *Nadie sabe nada* y los *podcasters* Xuso Jones, Ana Brito y Jordi Wild son algunos de los 70 nominados en las 14 categorías de los premios de Prisa (geditor de EL PAÍS) que reconocen lo mejor de la industria del *podcast* en español de 2023.

Los 70 nominados a los premios organizados por Prisa Audio y Cadena SER han sido seleccionados por un jurado internacional especialista en medios de entre las 1.252 candidaturas recibidas este año. En total hay 56 proyectos seleccionados procedentes de 36 productoras o creadores en audio de 12 países. Una gran parte de las nominaciones proceden de productoras independientes, junto a proyectos de medios de comunicación y plataformas de audio líderes en el ámbito hispanohablante.

El enemigo. El crimen de la viuda de la CAM opta al premio al mejor programa narrativo de no ficción. Se trata de un documental de cuatro episodios sobre el asesinato sin resolver de María del Carmen Martínez, viuda del

expresidente de la Caja de Ahorros del Mediterráneo. El *podcast*, fruto de una investigación de más de seis años del periodista Braulio García Jaén a la que se sumó Bárbara Ayuso, cuenta con el testimonio en primicia del único acusado, su yerno, Miguel López. En su categoría, competirá con las producciones *¿Quién mató a Anna Cook?* (Podium Podcast), *La cárcel no da risa* (Spotify), *Ferrándiz. Alrededor de un asesino en serie* (Las Provincias y Vocento) e *Intoxicado: el caso de Pity Álvarez* (Spotify).

El anuncio de los candidatos se ha hecho en un acto oficial retransmitido en directo y celebrado en la LaCoproductora, productora de contenidos audiovisuales del Grupo Prisa ubicada en Madrid. En él han intervenido la directora general de Prisa Audio, María Jesús Espinosa de los Monteros, e Isabel Salazar, *country manager* de Podimo España, patrocinador principal de esta edición de los premios. La lectura de los nominados corrió a cargo de Fzipireta y Uy Albert, conductores del *podcast* *Reyes del Palique*.

El evento comenzó con la intervención de Espinosa de los Monteros, que valoró el número y la calidad de los trabajos recibidos este año, procedentes

Un comité internacional elige 70 proyectos de entre 1.252 candidaturas

"El audio se consolida como nueva industria cultural", dice la presidenta del jurado

de 19 países de la escena internacional: "Estamos convencidos de que este número récord es un testimonio de la calidad y diversidad del talento que existe en el ámbito del *podcasting* en todo el mundo". La también presidenta del jurado de los premios destacó "el elevado nivel de excelencia y creatividad, lo que muestra la consolidación del audio como nueva industria cultural".

Por su parte, Salazar, destacó la colaboración con Prisa Audio y el apoyo de Podimo a los premios: "Ya son tres años dando visibilidad a creadores y productoras, una labor que también forma parte de nuestro ADN, y que fortalece la industria", comenzó. "Estamos seguros de que seguiremos recorriendo este camino juntos y tendiendo los puentes necesarios para hacer de la industria del *podcast* de habla hispana una mucho mejor", añadió.

Durante el encuentro, retransmitido en directo a través de la cuenta de Youtube de los Ondas y la Cadena SER, Espinosa de los Monteros desveló la fecha y localización de la ceremonia de entrega de las estatuillas de esta edición: será en una gala que tendrá lugar el 19 de junio en el Teatro Circo Price de Madrid.

Los ganadores se darán a conocer previamente el 10 de abril, a las 18.00, en el programa *La ventana* de la Cadena SER. Este mismo día se comunicarán también los premiados al mejor Podcast Revelación y a la Trayectoria en la industria del *podcast* en España y Latinoamérica que, a diferencia del resto de nominados, serán designados por elección directa por el jurado. Como novedad, este año se incorpora una nueva categoría, la de Mejor Videopodcast, donde están nominados *La pija y la quinquí* (Spotify).

LIBRE DE ESTILO

IDAFE MARTÍN PÉREZ

Vinicius Jr., agente provocador

Minuto 5 del descuento de la primera parte en Mestalla el sábado pasado. Fede Valverde profundiza para Carvajal, que centra al área pequeña y en el barullo aparece Vinicius Jr. para meter el pie y marcar el primer gol del Real Madrid. El jugador brasileño lo celebra mirando a la grada, brazo derecho en alto y puño cerrado, el gesto del *black power*. Es un símbolo del antirracismo nacido en Estados Unidos en los años sesenta del pasado siglo. La temporada anterior Vinicius Jr. sufrió largos minutos de cánticos racistas en ese mismo estadio. El puño cerrado es un gesto que en el jugador madridista tiene mucho de reafirmación personal, pero que algunos columnistas entienden como una provocación intolerable. No es que sean racistas, no les importa que haya jugadores negros, pero calladitos, que traguen el racismo sin protestar como se hizo toda la vida. Por eso Vinicius Jr. les molesta y por eso lo tachan de agente provocador.

Antonio Casado escribió el martes en *El Confidencial* que Vinicius Jr. quería demostrar "que España es un país racista", pero que "no lo va a conseguir". La Agencia Europea de Derechos Fundamentales publicó el año pasado un largo informe sobre racismo en Europa. El 37% de las personas de ascendencia africana o de otros continentes y de raza negra había sufrido episodios de discriminación en España en los cinco años anteriores. ¿Es mucho o poco si nos comparamos con nuestro entorno? Es el mismo porcentaje que en Francia, pero es 11 puntos más que Portugal y siete puntos menos que Italia.

Casado asegura que Vinicius Jr. no es objeto de cánticos racistas por ser negro, sino por ser "un vulgar provocador sin causa". De la "temeraria conducta" del jugador madridista, a Casado le molestó sobre todo que celebrara su primer gol "haciendo el antiguo gesto del *black power*, mirando desafiante a una grada que no había dejado de abuchearle desde el minuto uno". 50 minutos recibiendo insultos y el problema para Casado es que Vinicius Jr. hace un gesto contra el racismo. El

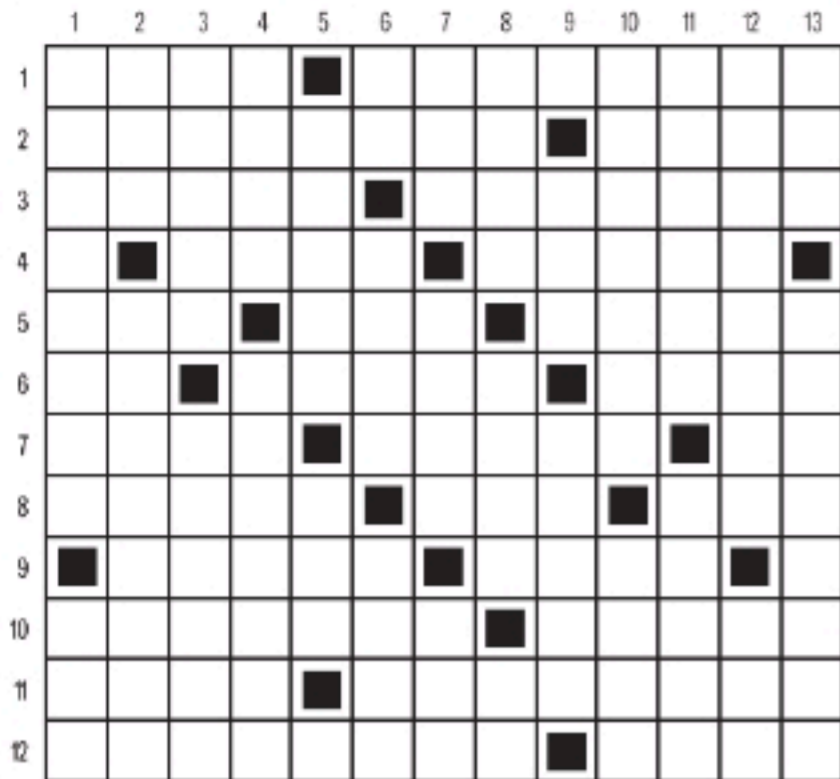
50 minutos recibiendo insultos desde la grada y el problema es que el madridista hizo un gesto contra el racismo

jugador es también un maleducado, según Casado, que parece ver como solución que Vinicius Jr. no haga ningún gesto, que corra y meta goles y no tenga opinión pública sobre cánticos racistas que sufre él mismo. El columnista podría leer a su compañero Ángel del Riego, que explica cómo Vinicius Jr. se ha convertido "en el amuleto antimadridista que la liga del rencor llevaba un tiempo buscando". Del Riego cuenta que "alrededor de Vinicius se levantó esa confusión tan ibérica, que iguala víctima y verdugo en un mismo baile envenenado".

Inma Lidón, en *El Mundo*, escribía el sábado que los gestos de Vinicius Jr. eran "evitables". Que hubiera estado más guapo calladito y sin aspavientos. Con las manitas quietas. Lidón tampoco vio con aprecio la reacción de Vinicius Jr. tras su segundo gol, el que daba el empate al Real Madrid: "Apareció para lograr el empate y desatar sus demonios pese a los esfuerzos de Bellingham". Repasando el video se ve que el jugador corre por la línea de fondo con las manos en las orejas como queriendo decir "no os oigo", un gesto habitual en los campos de fútbol cuando se ha pitado mucho a quien termina por marcar. Bellingham corre con él, sonríe y le abraza. Después Vinicius Jr. sigue con el gesto. A Paco González, de *Tiempo de juego*, en la Cope, eso de poner las manos en las orejas le pareció "lo peor" de la celebración de Vinicius Jr. Aunque se le insultara y gritara, como se vio en la retransmisión, desde el primer minuto del partido y el gesto que los columnistas le afean, que se hace habitualmente en el fútbol, no llegara hasta el minuto 50.

Todos deberían leer, cree Aimé Dandoy, a Marta García Aller, que en mayo pasado, después de los cánticos racistas generalizados en Mestalla contra el brasileño, escribió que "mientras preocupe más que España parezca un país racista a los de fuera a que lo sea con los de dentro va a ser difícil que cambie algo".

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Con el viento ahí, se navega fácil y rápido. Mediante ellos se propagan algunos cactus / 2. Una fue la madre de Dumbo. Puede referirse a la multitud / 3. Hacerlo de naja es largarse. Disfrutón, que vive la vida a tope / 4. Vocal. Culata, pero del equino. Permanecer vigente / 5. El establecimiento de Bartolomé (?). ¡Precaución! En la duna y en el ruedo / 6. En coches libaneses. Deliciosa piña. Un así muy popular / 7. Especie de hachos griegas. Reprenden con severidad. Conjunción negativa / 8. Todo un caballero. Siglo decimonónico. Lo mismo que yoes / 9. De un camino, su parte secundaria. El limero da ese cítrico. Tras C forma calcio / 10. Probar previamente. Acariciad / 11. Se suelta en momentos de ira. De este pino se obtienen frutos secos / 12. Me queda lejos de mi ruta, a... ¿El dinero que se baraja? **Verticales:** 1. Comederos. La Empresa de Trabajo Temporal / 2. La detiene el maledón. Socializar, tener trato / 3. Es un adversario duro de... Enreda y embrolla a lo antiguo / 4. Parecido en sus planteamientos. Mostrao / 5. Mayor que el arca. "..." Bradbury, escritor. Mil / 6. En URL hondureñas. Marchitar. ¡Qué pegajosa es! / 7. La pasan muchos vehículos. Ónice. El río de la sirena Lorelei / 8. A la izquierda de Bolsonaro. Producto blanqueador. Al final del otoño / 9. Una por una. ¡Hazlo en secreto, que nadie te...! Sonríe al triunfador / 10. Cambian de país en busca de mejor futuro. Precedió al estereó / 11. Damas inglesas. Estar tendido / 12. De Osorno, Chile. Objeto circular / 13. Aparece en un libro poético de Rosalía de Castro. Lo son la cazalla, el chinchón, el ojén...

Solución al anterior. Horizontales: 1. Bastidores. Or / 2. Afirar. Litri / 3. Rola. KGB. Tofe / 4. Arisca. Irúnés / 5. Toc. Uruguayo / 6. O. Eta. Naci. N-V / 7. So. Arpa. Isa. A / 8. Dantesco. Tai / 9. Celdas. Espino / 10. Este. Oes. Azor / 11. Diome. Causada / 12. lo. Susurraron. **Verticales:** 1. Baratos. Cedi / 2. Aforo. Odesio / 3. Sílice. Alto / 4. Tras. Tándems / 5. Im. Cuarta. Eu / 6. Dakar. Peso. S / 7. Org. Unas. Ecu / 8. R. Biga. César / 9. El. Rucios. Ur / 10. Sitúais. Pasa / 11. Tony. Atizar / 12. Orfeón. Ánodo / 13. Ries. Valoran.

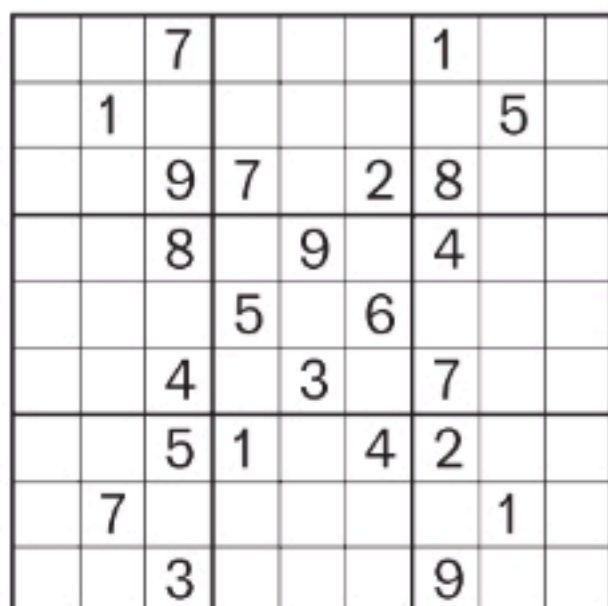
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 32... Te7.

Errores de élite (II)
Blancas: **G. Vidit** (2.742, India). Negras: **V. Keymer** (2.743, Alemania). Apertura Inglesa (A29). Festival de Praga (Maestros, 6ª ronda, República Checa), 4-3-2024.
Vidit, 17º del mundo, y clasificado para el Candidatos, omite una amenaza táctica evidente: **1 c4 Cf6 2 Cc3 e5 3 Cf3 Cc6 4 g3 Ab4 5 Ag2 0-0 6 0-0 e4 7 Cg5 Axc3 8 bxc3 Te8 9 De2 De7 10 d3 exd3 11 exd3 d6 12 Cf3 h6 13 h3 Ae6 14 Cd4 (novedad) 14... Cxd4 15 cxd4 d5 16 e5 Ch7?! (16... b5!) 17 Tb1 b6 18 Af4 Cf8 19 Tfe1 Dd7 20 c6! Dd8 21 h4?! (21 g4!, y si 21... g5 22 Ah2 Cg6 23 Dd2) 21... g5?! (debilitar el enroque con menos espacio es siempre arriesgado; y más aún cuando había una jugada natural, 21... Cg6, contra la que no está claro cómo debería reaccionar Vidit) 22 hxg5 hxg5 23 Ad2 f6?! (Keymer sigue debilitando a su rey en lugar de la natural 23... Cg6) 24 f4! g4 25 f5! Axf5 26 Txe8 Dxe8 27 Axd5+ Ae6! (Keymer opta por el recurso de entregar su dama para revolver el río, probablemente porque no se encontraba nada cómodo tras la alternativa 27... Rg7 28 Ag2 Dg6 29 Te1 Te8 30 Dc1 Ce6 31 d5 Cd4 32 Ah6+ Rh7 33 Txe8 Dxe8 34 De3, con mucha ventaja blanca) 28 Te1 Axd5! 29 Txe8 Txe8 (la compensación negra por la dama es claramente insuficiente, pero crea ciertas complicaciones en apuros de tiempo, hasta el control de la jugada 40) 30 Dd1! f5 (o bien 30... Af3 31 Db3+ Rg7 32 d5, seguido de d6, con ventaja ganadora) 31 Df1 Af3 32 d5 Te7 (diagrama) (la amenaza que plantea esta jugada es evidente, como último recurso de Keymer antes de rendirse, pero...) 33 Ab4?? (la mejor manera de neutralizar la amenaza Th7 era dar aire a la dama con 33 Da1! Th7 —o bien 33... Axd5 34 Df6, y la posición negra se derrumba— 34 Df6 Axd5 35 Dg5+ Tg7 36 Dd8 Axa2 37 Ac3 Th7 38 Ae5, ganando) 33... Th7 34 Rf2 Th1, y Vidit se rindió.**

Sudoku



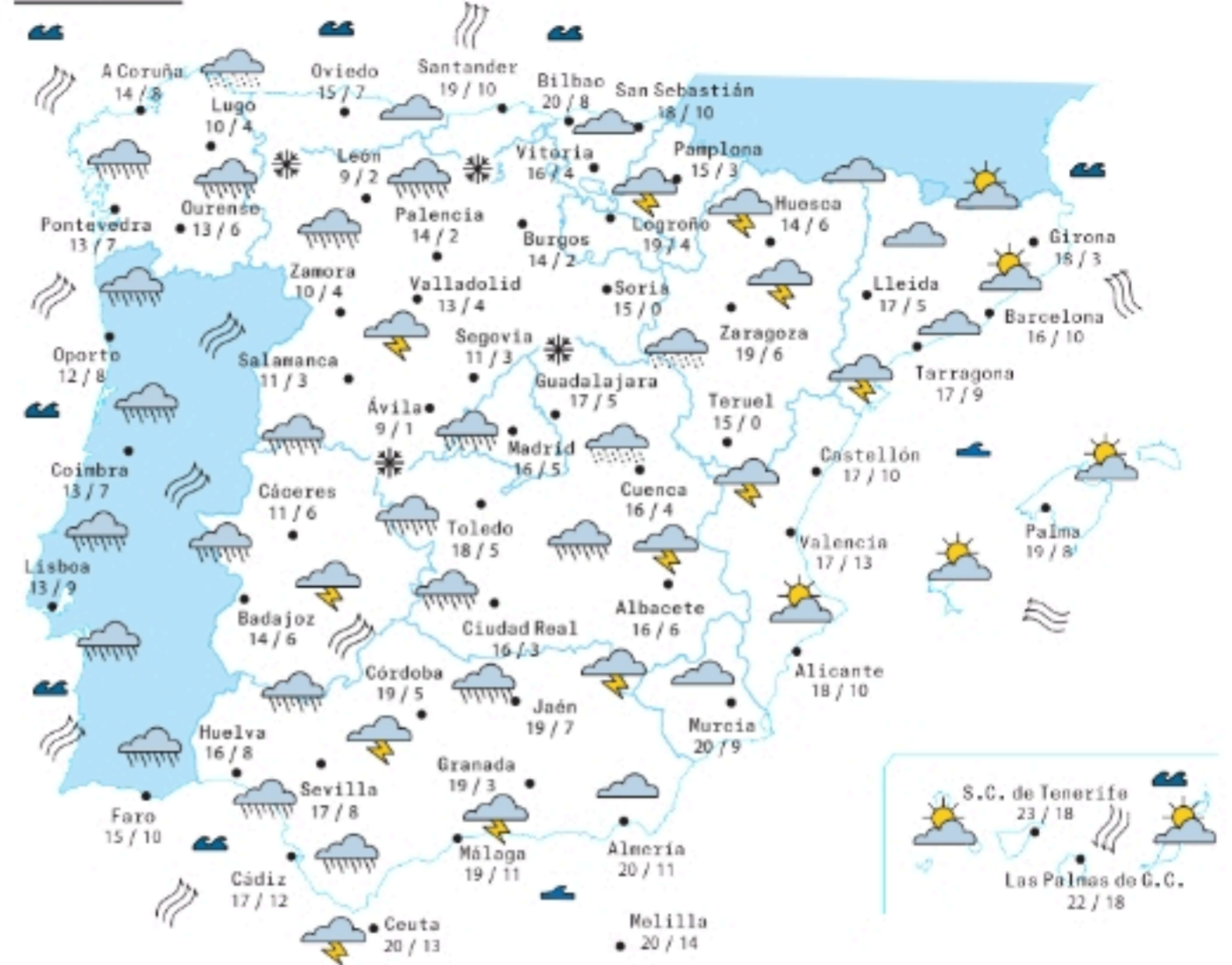
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellinando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

3	7	8	2	5	1	6	4	9
9	4	5	6	3	7	1	8	2
1	6	2	4	8	9	5	7	3
5	8	4	1	9	6	2	3	7
6	2	9	5	7	3	4	1	8
7	3	1	8	4	2	9	5	6
8	9	6	3	1	5	7	2	4
4	5	7	9	2	8	3	6	1
2	1	3	7	6	4	8	9	5

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones en el interior, más intensas en el oeste peninsular

Un sistema frontal, asociado a una borrasca situada al noroeste de Galicia, se desplazará por la mitad occidental de la Península hacia el Mediterráneo. Por tanto, el cielo estará muy nuboso con lluvias, más persistentes y abundantes en el sur y oeste de Galicia, oeste de Castilla y León y de Andalucía, Extremadura, gran parte de La Mancha y zona centro. La nubosidad y las lluvias se extenderán durante la segunda mitad del día al resto de las dos Castillas y de Andalucía, La Rioja, Navarra y el interior de Valencia, alcanzando por la noche o ya de madrugada a Aragón y Cataluña. Baja la cota de hielo y nieve a los 900-1.200 metros. Descenso de las máximas en el oeste. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

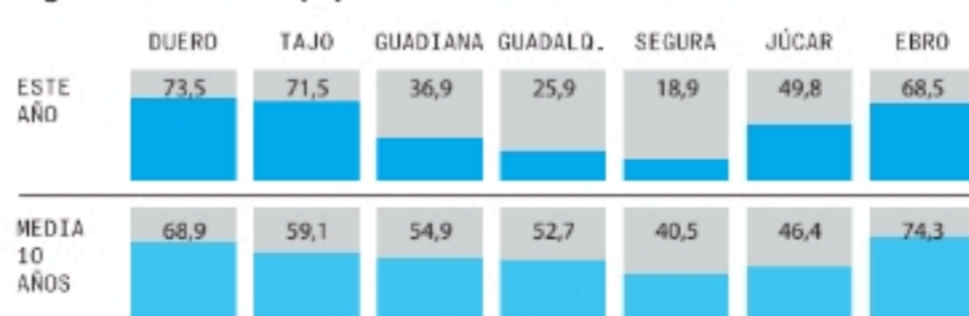
Calidad del aire

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MAÑANA	●	●	●	●	●	●
TARDE	●	●	●	●	●	●
NOCHE	●	●	●	●	●	●

Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	20	16	19	17	17
PROMEDIO MÁXIMAS	13,6	15,1	12,5	18,4	19,8	18,1
MÍNIMA	10	8	5	11	8	13
PROMEDIO MÍNIMAS	6,1	4,9	4,7	8,8	8	7,7

Agua embalsada (%)



Concentración de CO₂

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,4	425,28	421,24	398,32	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

1 9 24 35 42 43
C48 R2

Combinación ganadora del martes:

17 20 22 31 34 46
C21 R4

CUPÓN DE LA ONCE

71171
SERIE **046**

TRÍPLEX DE LA ONCE

516

SUPER ONCE

Combinación ganadora del miércoles:

8 12 13 16 22 28
31 37 40 41 45 48
62 64 66 70 76 77
79 85

EN ANTENA / EVA GÜMIL

Amar a los Gómez Sanabria es para siempre

A Olivia Benson —dun-dun— le van a dedicar una plaza. Será solo durante un par de días, pero menuda plaza, la del Rockefeller Center, hogar de la NBC. El motivo de tal honor es el estreno de la 25ª temporada de *Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales*, la serie más veterana en horario estelar en EE UU, y los fastos incluirán eventos y *merchandising* que me hacen suspirar más que ningún escaparate de Tiffany. Un reconocimiento que, reconozcámoslo, se queda pequeño ante haber dado nombre a una de las gatas de Taylor Swift. Es difícil superar ser la cultura pop de la cultura pop.

Si premian a Olivia por participar en

545 capítulos, ¿qué deberíamos hacer con Itziar Miranda, Manu Baqueiro y José Antonio Sayagués, que han sido Manolita, Marcelino y Pelayo en más de 4.000? Los de El Asturiano se merecen la Puerta del Sol o al menos un parquecito en Chamberí, que es por donde cae esa plaza de los Frutos que conozco mejor que mi barrio. Pero a la serie de Diagonal TV le pasa como a Olivia, que aunque lleve desde 1999 luchando contra los abyectos crímenes y sea la columna vertebral de un formato histórico, no suele figurar en las listas de grandes personajes televisivos. La crítica tiende a deslumbrarse ante las plataformas y arrinconar al resto. *Amar es para siempre* sufrió además el agravio de ser una serie diaria, un forma-

to habitualmente menospreciado cuando no puede haber género más complejo y fascinante. Cuánto trabajo hay tras cada temporada, cuánto ingenio para no defraudar a quienes te dedican un trocito de cada día, cuánto talento para despedirte liderando tras tantos años.

Llevo días pergeñando este adiós, escribiendo loas a su producción y a su excepcional reparto, más de 1.600 actores han pasado por ella, la mayoría talentos contrastados y otros muchos promesas que se hicieron realidad —por muchos papeles que inter-



Amar es para siempre.

prete Anna Castillo, para mi siempre será Dorita—, pero borro lo que escribo porque nada hace justicia al hueco que deja. Son datos fríos, no reflejan la emoción de cancelar definitivamente una cita que era ineludible, de despedirse del café con porras en El Asturiano y el copazo en el Kings, de decir adiós a Benigna y Quintero, también a Sebas, el figurante que ascendió a protagonista, así de fácil era integrarse en esa familia. A todos ellos, y a quienes hicieron posible sus historias, solo puedo decirles: gracias por tanto.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal. 8.00 La hora de la 1. (16). 10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16). 14.00 Informativo territorial. 14.10 Ahora o nunca. 15.00 Telediario. 15.50 Informativo territorial. 16.20 El tiempo. 16.35 Saló de té La Moderna. Don Fermín tiene que pedirle dinero a Aguirre y así poder pagar a sus trabajadores. Inés hace frente a Bernabé. 17.35 La promesa. (12). 18.35 El cazador. 20.35 Aquí la Tierra. Presenta Jacob Petrus. (7). 21.00 Telediario. 21.55 4 estrellas. 'Llegar al fondo del asunto'. Los peores temores de Paula cobran vida. Rafael no era su padre pero, ¿quién era entonces? Por otro lado, unos desanimados Menchu y Martínez reciben una agradable sorpresa. (12). 22.45 Maestros de la costura. Los aprendices descubren el 'athluxury' con Garbiñe Muguruza. Después, reproducen dos looks femeninos del espectáculo WAH en Madrid diseñados por Jordi Dalmau. (7). 1.45 Noticias 24h.</p>	<p>6.30 That's English. ■ 7.00 Inglés en TVE. ■ 7.25 La 2 Express. ■ 7.40 Zoom Tendencias. 8.10 Senderos con Juan y Migas. ■ 9.00 Pueblo de Dios. ■ 9.30 Aquí hay trabajo. ■ 9.55 La aventura del saber. ■ 10.55 La Reina y sus primeros ministros. ■ 11.40 Culturas 2. ■ 12.10 Cine. 'Ansiedad trágica'. (12). 13.45 Tiburones del norte helado. ■ 14.35 Turismo rural en el mundo. ■ 15.15 Diario de un nómada. ■ 15.45 Saber y ganar. ■ 16.30 Italia, el último territorio salvaje. ■ 17.20 El reino salvaje. ■ 18.00 Submarinos. (7). 18.55 El bosque protector. ■ 19.25 Los conciertos de La 2. 'Concierto homenaje a las víctimas del terrorismo'. ■ 21.30 Cifras y letras. ■ 22.00 El condensador de fluzo. 'La, La, La' o la música en la Historia'. En este capítulo seguiremos la partitura de la música a lo largo de la historia. (7). 22.55 Imprescindibles. 'Luz Casal, en muchos tiempos'. ■ 24.00 Algo salvaje. Bambino. ■ 1.00 Ainhoa Arteta, Mariposas blancas. ■ 1.55 Conciertos Radio 3.</p>	<p>6.15 Las noticias de la mañana. ■ 8.55 Espejo Público. 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ 13.45 La ruleta de la suerte. ■ 15.00 Noticias. ■ 15.30 Deportes. ■ 15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ 15.45 Sueños de libertad. La llegada de María compromete a Begoña y Andrés. La relación entre Carmen y Fina se afianza cuando esta última le abre su corazón. (12). 17.00 Pecado original. Yildiz pilló a Sahika en casa de Çagatay y se va muy enfadada, pero él asegura que no ha hecho nada malo. (12). 18.00 Y ahora, Sonsoles. (16). 20.00 Pasapalabra. ■ 21.00 Noticias. ■ 21.30 Deportes. ■ 21.35 La previsión de las 9. ■ 21.45 El hormiguero 3.0. El programa recibe a la actriz Yolanda Ramos, que presenta la serie 'Un nuevo amanecer'. (7). 22.45 Entre tierras. Manuel se deshace en atenciones con María; está orgulloso de ella, pues ha logrado reunir a las jornaleras y recoger la cosecha. ■ 1.00 Cine. 'Haciendo frente al enemigo'. (16). 2.30 Live Casino. (18).</p>	<p>7.00 ¡Toma salami! (7). 7.05 Mejor llama a Kiko. ■ 7.30 Alerta Cobra. 'El equipo. Primera parte', 'Cobra, encargaos vosotros' y 'Muerte sin previo aviso'. La brigada especial de autopistas lucha contra el crimen. 11.30 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (12). 14.00 Noticias Cuatro. ■ 14.50 ElDesmarque Cuatro. (7). 15.05 El tiempo. ■ 15.20 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide que repasa la actualidad convirtiendo las 'fake news' en risas. 18.25 UEFA Europa League. 'Sparta Praga-Liverpool'. ■ 20.40 ElDesmarque Cuatro. (7). 20.55 El tiempo. ■ 21.05 First Dates. Carlos Sobera y su equipo hacen todo lo posible para que triunfe el menú del amor. 22.50 Horizonte. En esta edición, el programa presentado por Iker Jiménez abordará las claves de la ley de amnistía y ofrecerá la última hora del 'caso Koldo'. (12). 1.45 ElDesmarque madrugado. (18). 2.20 The Game Show.</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■ 7.00 Informativos Telecinco. ■ 8.55 La mirada crítica. 10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16). 15.00 Informativos Telecinco. ■ 15.30 ElDesmarque Telecinco. ■ 15.40 El tiempo. ■ 15.50 Así es la vida. Magacín de actualidad y entretenimiento, con Sandra Barneda al frente y César Muñoz como copresentador. (16). 17.00 TardeAR. (16). 20.00 Reacción en cadena. ■ 21.00 Informativos Telecinco. ■ 21.35 ElDesmarque Telecinco. ■ 21.45 El tiempo. ■ 22.00 Supervivientes. Arranca una nueva aventura 'vigilada' por el dios Poseidón que acoge en su estreno un cambio histórico en su mecánica. 17 famosos saltarán desde el helicóptero para iniciar una supervivencia aislada en los paradisíacos Cayos Cochinos hondureños. 2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p>6.30 Remescar cosmética al instante. 7.00 Previo Aruser@s. 9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. 11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16). 14.30 Noticias La Sexta. ■ 14.55 Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■ 15.20 La Sexta Météo. ■ 15.45 Zapeando. Con Dani Mateo al frente y los colaboradores Quique Peinado, Miki Nadal, Isabel Forner y Valeria Ross, junto a el Maestro Joao y Jiaping Ma. (7). 17.15 Más vale tarde. ■ 20.00 Noticias La Sexta. ■ 21.00 La Sexta Clave. ■ 21.30 El intermedio. El Gran Wyoming y su grupo de colaboradores presenta un análisis de la actualidad informativa desde el humor. (12). 22.30 Batalla de restaurantes. Chicote llega a Gujió para valorar cuatro restaurantes que competirán por la mejor fabada: La Montera Picon, Casa Carmen, Gastrochigre y La Tonado de la Guía. ■ 1.15 Crímenes imperfectos. (12).</p>	<p>6.35 Los Anillos de Pau. 8.00 Lo mejor de Bakalá. 8.15 Imperios vikingos. 'El origen de los vikingos' y 'La dinastía de Ivar Ragnarsson'. ■ 10.10 Documental. 'Kathryn Bigelow: Hollywood en acción'. 10.55 Noche de Champions. ■ 12.00 The Movies. 'Los sesenta'. ■ 13.25 La Resistencia. 14.50 Camino a los Oscar 2024. 'Día 3'. (7). 15.25 Cine. 'Mar adentro'. Ramón sufrió un accidente al tirarse al mar y las graves lesiones provocaron una inmovilidad casi total de su cuerpo. Treinta años después, reclama el derecho a morir dignamente. (12). 17.30 Showriano. (16). 18.05 Ilustres Ignorantes. 'Vivienda'. (16). 18.35 Crímenes. (16). 19.30 Documental. 'La revolución de la píldora'. 20.15 InfoDeportePlus+. 20.50 UEFA Europa League. 'Olympique de Marsella-Villarreal'. ■ 23.00 El Inmortal. 'Bruno'. José Antonio conoce a la Doña, la patrona del cártel mexicano, y llegan a un acuerdo para empezar a mover su cocaína en Madrid. (18). 23.55 La Resistencia. 1.20 Camino a los Oscar 2024. 'Día 4'. (7).</p>	<p>6.00 091: Alerta Policía. 7.30 ¿Cómo lo hacen? 'El estadio de Phoenix y la Trade Tower de Los Angeles', 'Lanzadera espacial y montaña rusa' y 'Empire State Building y extracción de cobre'. ■ 8.40 Aventura en pelotas XL. 'Supervivientes contra depredador' y 'Frenético festín'. (7). 10.25 Curiosidades de la Tierra. 'La ciudad perdida de Kalahari' y 'El secreto de Doomsday Mountain'. ■ 12.15 Alienígenas. 'Inspiración animal' y 'Los replicantes'. (7). 14.05 Expedición al pasado. 'Monumentos robados en Camboya' y 'Búsqueda del rey Arturo en España'. (7). 15.55 La fiebre del oro. 'Ventiscas y balas' y 'El vikingo contra el mecánico'. (7). 17.45 Sobrevivir en lo salvaje. 'Seco como un hueso'. ■ 19.35 Joyas sobre ruedas. 'Dodge Ram SRT-10 de 2004' y 'Los mejores momentos'. ■ 21.30 ¿Cómo lo hacen? 22.30 Grandes misterios de la Historia. 'El vuelo 370 a Malasia'. 23.25 Perdidos con Terry O'Quinn. (7). 0.25 Drenar los océanos. 'Vuelo 370 de Malaysia Airlines'. (7). 1.20 Alienígenas. (7).</p>

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com



6 BOTELLAS DE GUELZENBU AZUL
I.G.P. RIBERA DEL QUEILES. FINCA LA LOMBANA

39'95 € ~~47'70 €~~
ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS SEÑORÍO DE SARRÍA
RESERVA / D.O. NAVARRA

42'95 € ~~51 €~~
ENVÍO GRATIS

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



EL PAÍS vinos



Miguel Maldonado, ayer en Madrid. JAIME VILLANUEVA

ÁNGELES CABALLERO
Madrid

Miguel Maldonado (Murcia, 38 años) aparece discreto en la planta noble de la sede de la Cadena SER en Madrid, donde graba *Sastre y Maldonado*, el podcast que comparte con el periodista José Luis Sastre. También comparte otro podcast, *Quieto todo el mundo*, con el humorista Facu Díaz. Este ahora cómico estudió Historia del Arte, quería ser director de cine, trabajó en *La Tuerka*, aquel programa de Pablo Iglesias, y en *Late Motiv*, aquel programa de Andreu Buenafuente, y ha participado como actor en series como *Vota Juan*, *La reina del pueblo* y *Sin novedad*. Dice muy serio que, una vez que puede vivir de la risa, es hora de que se retire todo el mundo para dejarle hueco solo a él.

Pregunta. Cosas que he leído de usted. "Antes de llegar al programa de televisión *La Tuerka* tuvo varios empleos".

Respuesta. El primer trabajo que tuve formal fue para una cadena de muebles escandinava que todos sabemos cuál es. ¿Se puede decir el nombre?

P. Claro.

R. Ikea. Fue una experiencia satisfactoria porque recibí mi nómina puntualmente y creo que desempeñé bien mis labores. Ahí vi a padres de familia pelearse físicamente por una estantería Billy de 25 euros.

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Sobran todos los ‘podcast’, salvo en los que salgo yo”

Miguel Maldonado

Cómico

“Estoy a favor de sacar lectura política de todo y muy en contra de la intensidad”

No sabía yo que eso se podía hacer, pero se hace. Luego estuve trabajando en carga y descarga del Teatro Real.

P. Ahí no había padres peleándose.

R. No, son todos gente muy fina. Ese trabajo me hizo valorar mucho el teatro y lo increíble que es que salga bien. Cada vez que actúo en un pienso: qué vergüenza que yo esté aquí cuando esto está pensado para otros menesteres.

P. Mucha gente desconoce que es historiador del arte.

R. En el instituto noté que tenía que-rencia por estas cosas. Hice la carrera y empecé una tesina, pero exige un sacrificio del que no era capaz. Fue cuando vine a Madrid para estudiar dirección de cine.

P. Hay un artículo que le cita como “el amigo de los líderes de la izquierda”.

R. Podían haber dicho cosas mucho peores, ¿verdad? Amigo, amigo solo soy de Alberto Garzón, pero Facu Díaz y yo salimos con Pablo Iglesias y don Alberto en la foto aquella de los botellines, que fue usada durante muchísimo tiempo. Cada vez que la veía mi madre me decía: “Pero ¿qué haces otra vez con Pablo Iglesias? ¡Deja de beber!”.

P. Pero amigos de derecha tendrá...

R. Sí. Muy de derechas no, porque cuando la gente es así deja de ser divertida. Tengo amigos que cojean hacia la derecha, nos juntamos, me tomo algo con ellos y ya está mientras que no digan una salvajada. Mientras respeten los derechos humanos me sirve. Ese es el baremo.

P. Su abuela decía que es muy guapo y gracioso.

R. Cuando empecé a trabajar en rodajes me dijo: “Hazte un día el despistado y sales de fondo. Ya verás cómo te sacan”. A Facundo le faltaba alguien que le hiciera un pie para un sketch en *La Tuerka*, y como realizador pensé en hacerlo yo para acabar cuanto antes, y salió bien. Yo tenía unas intenciones laborales y de repente se me ha cruzado la comedia, pero en cuanto esto se acabe, vuelvo a mi redil técnico.

P. Tiene hasta ficha en IMDb.

R. Eso no lo tiene cualquiera y se tendría que decir más. Una vez que saboreas lo que es vivir sin trabajar... lo hago por vosotros, para que tengáis una cosa por la que reír a diario.

P. ¿Qué opina de que todo tenga lectura política?

R. Estoy a favor de sacar lectura política a todo y muy en contra de la intensidad. Solo estoy a favor de la gente intensa cuando van a *First Dates*, porque ahí dan muchísimo material, preguntan el signo del zodiaco antes de saber el nombre.

P. ¿Se puede vivir de hacer podcast?

R. Creo que sí, pero me gustaría que la gente dejara de hacerlos porque hay muchos y ya sobran, salvo aquellos en los que salgo yo. Esos sí son necesarios.

LUZ

SÁNCHEZ-MELLADO

Mi 11-M íntimo

El 11 de marzo de 2004 mi hija mayor tenía seis mayos y la pequeña dos abrilés. Esa mañana, como todas y ninguna, habiendo escuchado ya la noticia, las arranqué de la cama, les di el desayuno, les hice las coletas, las até a sus sillitas de mi Ibiza negro, dejé a la mayor en el cole y a la pequeña con mi madre, y salí disparada al periódico con las lágrimas cayéndoseme a plomo mientras escuchaba en la radio cómo iba subiendo el recuento de muertos en los trenes. El resto está en los papeles. Me eché a la calle, me puse las gafas de periodista, y la adrenalina hizo el resto. Fue un día eterno y, a la vez, un suspiro. No sé ni cuándo llegué a casa, pero sí que las niñas llevaban horas acostadas y que corrí a mirar cómo dormían como si hiciera siglos que no las viera. La mayor había traído un dibujo del cole. Un lazo negro pintado a rotulador en una hoja de cuaderno. Se lo había puesto de deberes su maestra porque a una niña de su clase le habían matado a su tía en el Cercanías. La pequeña no se enteró de nada, bendita sea. Y eso que vivimos en la ciudad donde los islamistas subieron a los trenes con las bombas tras aparcar su furgoneta frente al gimnasio donde la llevábamos a aprender a flotar sin manguitos. Nuestro pequeño homenaje a las víctimas fue tener el lazo en la puerta de casa durante años, hasta que las chicas se cansaron de repintarlo, y seguir viviendo. Estas vísperas del 11-M de 2024 me he bebido los documentales de las teles por el vigésimo aniversario de los atentados pero, más que la pantalla, miraba el alucinado rostro de mi pequeña, hoy veinteañera, viendo con ojos nuevos esos días de horror, traición, dolor y amor al tiempo. En casa de la cronista, memoria de ameba, de acuerdo, pero ni ella preguntaba ni el mal es algo de lo que se hable a la hora de la cena. Esos trenes son los que ella coge ahora en la estación de Alcalá de Henares para ir a clase. Fuera, una escultura recuerda a los 192 ausentes. Bien que mal, mi hija tiene futuro. A ellos se lo robaron.

Un maravilloso regalo inesperado para los innumerables lectores de García Márquez.



19,90€ / GASTOS DE ENVÍO GRATIS
Cómpralo en: coleccion.es.pais.com

